

RESULTADOS INVESTIGACIÓN

Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos III
Resultados 2024

ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

MARÍA DEL CARMEN SANTOS ASENSI
FEDERICO PABLOS CERQUEIRA



RESULTADOS INVESTIGACIÓN

Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos III
Resultados 2024

ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

MARÍA DEL CARMEN SANTOS ASENSI
FEDERICO PABLOS CERQUEIRA



**Resultados Investigación.
Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos III**

Edita:

Asociación de Enseñantes con Gitanos
Sede Social:
C/ Cleopatra nº.-23, bajo. 28018. Madrid.
910 29 90 12 – aecgit@pangea.org

Autoría y Coordinación:

María del Carmen Santos Asensi
Federico Pablos Cerqueira

Financiado por:

Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.
Por Solidaridad. Otros Fines de Interés Social

Edición disponible en:

<https://www.aecgit.org>

Diseño y maquetación:

Asociación de Enseñantes con Gitanos

Imprime:

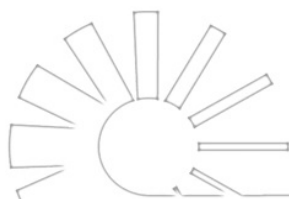
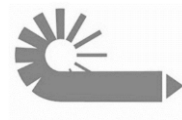
Impresiones Ordás

ISBN: 978-84-09-68520-2

© de la Edición:

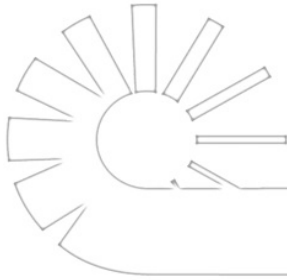
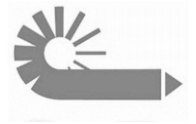
Asociación de Enseñantes con Gitanos, 2024

Los textos de esta Investigación pueden citarse o reproducirse parcialmente siempre que se mencione la autoría, así como el nombre de la investigación y quién la edita. Si se quiere utilizar el texto íntegro necesita el permiso de sus autores. Todos los gráficos, tablas e ilustraciones están protegidos por los derechos de propiedad intelectual de las personas y entidad autoras. Queda totalmente prohibida su reproducción total, parcial o modificada.



ÍNDICE

PUNTO	TEMÁTICA	PÁGINA
1º	INTRODUCCIÓN	5
2º	INVESTIGACIÓN	7
2.1.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	9
2.1.1.	METODOLOGÍA ANÁLISIS DESCRIPTIVO	9
2.1.2.	METODOLOGÍA ESTUDIO CUALITATIVO	9
2.2.	MUESTRA	13
3º	RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	19
3.1.	ESTUDIO 1: ANÁLISIS DESCRIPTIVO. PREGUNTAS 1-9	19
3.2.	ESTUDIO 2: ANÁLISIS CUALITATIVO. PREGUNTA 10	31
3.2.1.	PROCESO DE CODIFICACIÓN: CATEGORIZACIÓN	33
3.2.2.	ANÁLISIS GLOBAL DEL NÚMERO DE RESPUESTAS EMITIDAS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL	36
3.2.3.	ANÁLISIS ESPECÍFICO DE LAS RESPUESTAS EMITIDAS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS. NÚMEROS ABSOLUTOS Y PORCENTAJES	39
3.2.4.	CONCLUSIONES SOBRE EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA PREGUNTA 10	47
3.2.5.	SELECCIÓN DE EJEMPLOS SIGNIFICATIVOS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	48
4º	CONCLUSIONES	59
4.1.	CON RELACIÓN A LOS OBJETIVOS QUE SE PLANTEARON PARA DESARROLLAR EL PROGRAMA SOLICITADO	59
4.2.	SOBRE LA INFORMACIÓN DESCRIPTIVA MÁS RELEVANTE DEL ESTUDIO (ESTUDIO 1)	61
4.3.	CONCLUSIONES SIGNIFICATIVAS DE LA INVESTIGACIÓN (ESTUDIO 2)	63
5º	PROPUESTAS E IMPLICACIONES PRÁCTICAS	65
6º	ANEXOS	69
6.1.	ANEXO I: CUESTIONARIO	69
6.2.	ANEXO II: CODIFICACIÓN COMPLETA DE TODAS LAS RESPUESTAS DE LA PREGUNTA 10	71
6.3.	ANEXO III: COMPARACIÓN DATOS AÑOS 2024-2023-2022	99



1º.- INTRODUCCIÓN

En la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 “Por Solidaridad, Otros Fines de Interés Social” del BOE 130 del 01/06/2023, para su ejecución en el año 2024, se presentó el programa **“Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos III”** dentro del eje: Programas, investigaciones y campañas y estudios para luchar contra los prejuicios, mitos y estereotipos negativos sobre determinados grupos de población que tradicionalmente ha sufrido cierto grado de estigmatización. Dicho programa fue aprobado en noviembre del mismo año, para su ejecución en 2024.

Con la exposición proponemos un recorrido para conocer la historia y cultura del Pueblo Gitano, con la intención de estimular y motivar una mirada limpia y respetuosa sobre las ciudadanas gitanas y los ciudadanos gitanos.

La exposición nació con la intención de **acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia y Cultura del Pueblo Gitano, esa historia y cultura que nunca aparecen en los libros de textos.**

Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos, además de la desigualdad que se consolida al no estar incluidas de una forma adecuada la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares.

Los **objetivos que pretendíamos alcanzar con este programa** en el año 2024 han sido:

- Trabajar y dinamizar la exposición "La Historia y Cultura del Pueblo Gitano" y conseguir con ello un adecuado conocimiento de la Historia y cultura Gitana.
- Crear espacios de exposición en contextos sociales, culturales y educativos para romper la base de los estereotipos y prejuicios.
- Ejercer la ruptura de estereotipos y prejuicios desde una vertiente de prevención primaria y secundaria.
- Realizar un estudio de conocimientos e impacto de la exposición.
- Compartir los resultados y las buenas prácticas resultantes.

Los **objetivos específicos de la investigación:**

- Analizar si la visita a la exposición ejerce influencia de la exposición para ayudar a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.

- Analizar en qué medida se valora como positiva que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté incluida en algunas asignaturas de las distintas etapas educativas.

Nuestra exposición durante el año 2024 se ha movido por 29 contextos de 11 comunidades autónomas y por el resto de las comunidades en su versión on-line.

6

Dentro del apartado C de nuestro programa se incluía la realización de un estudio para conocer la información que tiene la ciudadanía y las comunidades educativas sobre el Pueblo Gitano y, tras la visualización y/o trabajo con la exposición, conocer si existen cambios de actitudes, aptitudes, ruptura de estereotipos y prejuicios...

Este es el documento de investigación completa con los resultados y buenas prácticas resultantes, donde damos a conocer el impacto de la exposición y la necesidad de trabajar el Antigitanismo y la promoción de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. El resumen ejecutivo se puede visualizar también desde nuestra página web¹. Este año hemos realizado una breve infografía para dar a conocer los datos más importantes de esta investigación, igualmente se puede visualizar también en nuestra página web².

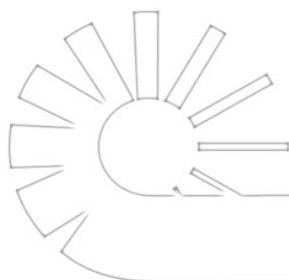
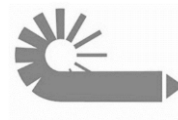
En el desarrollo normativo de la LOMLOE, en sus Reales Decretos, no se ha visto expresado como deseábamos la Historia y Cultura del Pueblo Gitano y menos aún en las concreciones curriculares autonómicas. Al menos, nuestros materiales junto a los publicados por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes³ aportan una base fundamentada para que el profesorado tenga recursos para impartir sus clases de una forma adecuada y con una mirada limpia. Nos siguen llegando expresiones de gratitud por diferentes medios, tanto educativos, como sociales y culturales hacia nuestra exposición.

Igualmente, los datos de la investigación y el desarrollo de dicho programa nos aportan esperanza por los resultados, por la buena acogida que tiene en todos los contextos, por la cantidad de peticiones que tenemos continuamente y un largo etcétera que demuestra que vamos por la buena senda para seguir aportando un conocimiento verdadero, no estereotipado y libre de prejuicios del Pueblo Gitano. Es fundamental seguir llegando a todos los rincones del Estado Español como prevención de estereotipos y prejuicios, dando a conocer esa Historia y Cultura del Pueblo Gitano no contada en los contenidos curriculares ni en los libros de texto. Nuestra entidad ha puesto todo el empeño este año y desde sus inicios con la exposición hasta finales de este año 2024 ya son 11 instituciones públicas y privadas las que tienen una copia física de nuestra exposición. Todo un logro no conseguido por ninguna otra entidad de nuestra categoría.

¹ https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/151/resumen-ejecutivo-investigacion-exposicion-2024.pdf

² https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/152/infografia-resultados-investigacion-2024.pdf

³ <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/mc/sgctie/educacion-inclusiva/poblacion-escolar-gitana.html>



2º.- INVESTIGACIÓN

7

Hemos realizado un cuestionario anónimo para que sea rellenado en formato papel o en formato on-line. El diseño de este cuestionario ha sido contrastado y revisado por los diferentes colectivos de nuestra entidad. Está compuesto por una serie de preguntas para conocer la muestra (edad, género, estudios, etc.) y otras 10 preguntas para recopilar información cuantitativa y cualitativa relacionada con los conocimientos previos sobre el Pueblo Gitano y conocimientos posteriores a la visualización y/o al trabajo de/con la exposición.

Las preguntas de la **1 a la 9 son cuantitativas** y expresamos la información recopilada tras el análisis de los datos. Para la realización del **estudio cualitativo** se diseñó una **pregunta abierta**: la **número 10**. Esta pregunta no era obligatoria que se contestaran en su versión en papel y se pretendía que sí lo fuera en su versión on-line, aunque no siempre fue rellenada adecuadamente.

La redacción de la pregunta cualitativa es la siguiente:

- **Pregunta n.º 10.** *“Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente”.*

El análisis cualitativo realizado nos ha permitido completar la valoración de tipo cuantitativo que se aporta desde el resto de preguntas. La técnica utilizada ha sido el **“análisis de contenido”**. El análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarla y elaborar teoría o generalización sobre ella.

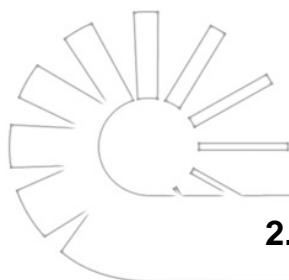
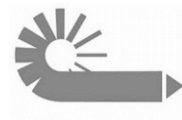
Este análisis nos permite acceder a la impresión que han tenido las personas visitantes y recoger sus propias aportaciones. Tiene la ventaja de que, al ser preguntas abiertas, permite que la persona exponga ideas que, si fuera un cuestionario cerrado, podrían no ser expresadas, ni recogidas.

En el cuestionario y tras el análisis de las respuestas, podremos evaluar cualitativamente ocho aspectos este año 2024.

Catg.	CATEGORÍAS 2024
1	He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano.
2	He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano.
3	Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.
4	Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.
5	Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.
6	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
7	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
8	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 1. Categorías año 2024.

Este año nos hemos encontrado con respuestas mucho más diversas que otros años, cuestión por la cual se han ampliado las categorías. Incluso nos hemos encontrado con respuestas relacionadas con contenidos que no aparecen en nuestra exposición ni han sido desarrollados por las personas de nuestra entidad cuando la visita a la exposición ha sido guiada. No podemos saber fehacientemente a qué se deben algunas respuestas que están fuera de dichos contenidos. Lo expresaremos en otro punto posterior.



2.1.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. METODOLOGÍA ANÁLISIS DESCRIPTIVO

Se ha realizado un análisis descriptivo de las preguntas 1 a la 9 utilizando los datos aportados con la hoja Excel de recopilación de datos, obteniendo los porcentajes correspondientes.

Tal y como indicábamos, se ha realizado un cuestionario contrastado y revisado anónimo para que fuera rellenado en formato papel o en formato on-line. El cuestionario está compuesto por una serie de preguntas para conocer la muestra y otras 10 preguntas para recopilar información cuantitativa y cualitativa relacionada con los conocimientos hacia el Pueblo Gitano.

Las preguntas 1-9 son cuantitativas y expresamos la información recopilada tras el análisis de los datos.

2.1.2. METODOLOGÍA ESTUDIO CUALITATIVO

Se ha realizado un análisis cualitativo de toda la información recogida en la pregunta 10.

El análisis cualitativo realizado nos ha permitido completar la valoración de tipo cuantitativo que se aporta desde otras preguntas. El análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarla y elaborar teoría o generalización sobre ella.

Este análisis nos permite acceder a la impresión que han tenido las personas visitantes y recoger sus propias aportaciones. Tiene la ventaja de que, al ser preguntas abiertas, permite que la persona exponga ideas que, si fuera un cuestionario cerrado, podrían no ser expresadas, ni recogidas.

Para Ruiz & Ispizúa, el análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarlas y elaborar teoría o generalización sobre ella (Ruiz & Ispizúa, 1989).

El análisis de contenido se basa en la lectura como instrumento de recogida de la información. Lectura que se realiza de modo científico: de forma sistemática, objetiva, replicable y válida.

Esta técnica podría llevarse a cabo tanto desde estrategias metodológicas del análisis cuantitativo como del cualitativo o con ambas. En la investigación seguiremos las fases del análisis cualitativo que proponen Ruiz e Ispizúa (1989)⁴, y que podemos ver reflejado en el siguiente cuadro.

FASES	Proceso seguido en la investigación
1ª. Fijación del objeto de análisis	Se tiene claro el texto que se desea someter a análisis y se ha fijado de antemano el objeto que se pretende conocer en base a la lectura del texto (sería la situación de nuestra investigación).
2ª. Estrategia básica de investigación	Se trabajará sobre datos manifiestos, conscientes y expresados por el autor/a de los mensajes.
3ª. Construcción de los datos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación o unidad de registro. - Muestreo o unidad de muestreo. - La categorización o unidad de evaluación.
4ª. La construcción del código	Atribuir un sistema de números, signos alfabéticos o alfa numéricos para designar de forma resumida, sintética y sistemática los datos.

Tabla 2. Fases del análisis de contenido. Fuente: Adaptación de Ruiz e Ispizúa (1989) en (Sánchez, 2012).

De forma general diremos previamente que el análisis de contenido procede de forma cíclica y circular, y no de forma secuencial lineal, como cualquier otro análisis cualitativo. Finalizado un primer paso, se pasa la siguiente para, con frecuencia, volver de nuevo a la fase anterior.

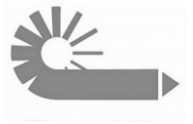
Este proceso implica que un texto es sometido a múltiples lecturas y manipulaciones, sin que sea suficiente una lectura y una categorización inicial. Las categorías se establecen en “vivo”.

Definiremos por su importancia en nuestro estudio qué se entiende por categorización en la investigación cualitativa: categorizar es el proceso de transformar un texto en un dato, supone simplificar reduciendo el número de datos a un número menor de clases o categorías (Ruiz e Ispizúa, 1989).

Las reglas básicas para diseñar la categorización secundando a (Ruiz, 1989) y que se han aplicado en nuestro estudio son:

- a) Están construidas de acuerdo con un criterio único.
- b) Ha de ser exhaustiva, sin que quede ningún dato que no pueda ser incluido en alguna de las categorías establecidas.

⁴ Ruiz J.L e Ispizúa, M^a-A.(1989). *La descodificación de la vida cotidiana: métodos de investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto. Sánchez, M.C y otras. (2012). *El proceso de la investigación cualitativa. Manual de procedimiento: ejemplificación, con una tesis doctoral*. Valladolid: Edintras.



- c) Las categorías tienen que ser significativas, que tengan capacidad descriptiva y significativa suficiente.
- d) Claras, no ambiguas, que dos personas no duden en cuál de ellas debe de ser incluido un dato determinado.
- e) Replicables: dos autores/as deben de ser capaces de incluir los datos en las mismas y no en diferentes categorías, conocidos el criterio de clasificación.
- f) Exhaustivas entre ellas.

Para realizar el análisis de contenido, se han realizado las siguientes etapas u operaciones que constituyen un proceso analítico básico o común a la mayoría de las investigaciones que trabajan con este tipo de datos, basándose en el esquema general de Miles y Huberman (1994)⁵:

- a) Reducción de datos.
- b) Disposición y transformación de datos.
- c) Obtención de resultados y verificación de conclusiones.

En la investigación cualitativa estas fases se pueden superponer, ya que el diseño cualitativo es emergente, surge a partir de la información aportada, en nuestro caso, por las personas que contestan las preguntas abiertas del cuestionario. No podemos, por consiguiente, trabajar con categorías y/o esquemas previos.

A continuación, podemos ver la imagen que recoge el proceso para analizar datos cualitativos, como los aportados por la pregunta 10 de nuestro estudio.

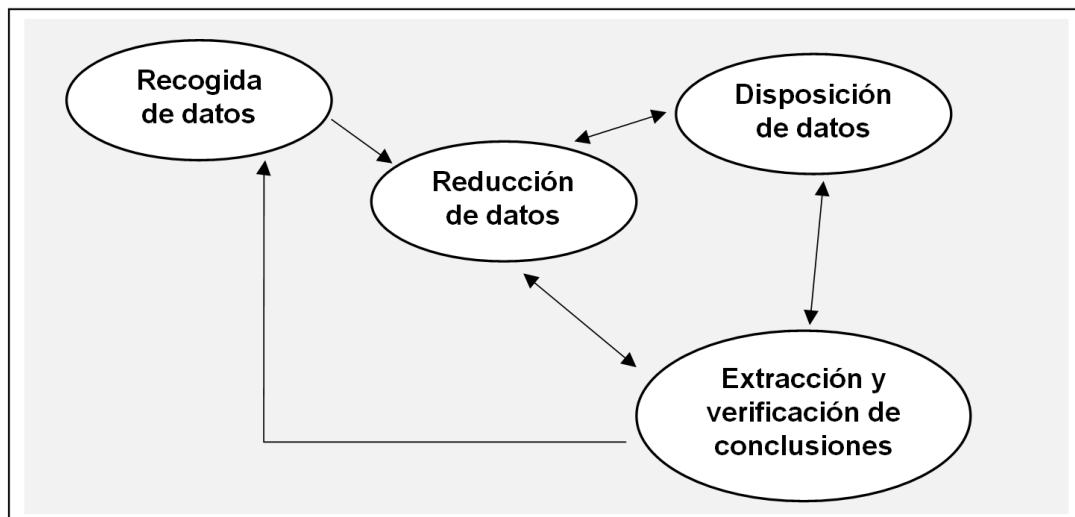


Ilustración 1. Tareas implicadas en el análisis de datos (Miles y Huberman, 1994).

El proceso seguido para la construcción de la categorización de la pregunta 10 ha sido:

⁵ Miles, M. B., & Huberman, A. (1994). *Qualitative data analysis: an expanded sourcebok*. Newbury Park, CA: Sage.

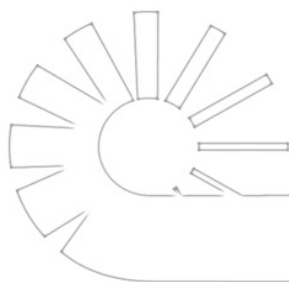
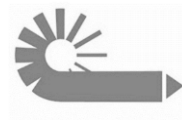
- Revisión de todas las respuestas cualitativas emitidas en el cuestionario. Analizadas las respuestas emitidas se establecen 8 categorías globales.
- Establecimiento de la propuesta de subcategorías.
- Eliminar párrafo.
- Definición conceptual de cada una de las categorías y subcategorías.
- Revisión entre pares de algunos ejemplos para comprobar que se coincide en la categorización de los diferentes párrafos, con los mismos criterios de clasificación.
- Codificación de cada una de las aportaciones en alguna de las categorías y subcategorías que se han establecido después de seguir los pasos anteriores.

Todas las aportaciones realizadas en el cuestionario están incluidas en una de las categorías. Las categorías son excluyentes entre sí.

La unidad de análisis ha sido el párrafo. En general se puede decir que las respuestas sólo incluían un párrafo (se les indicó que fueran muy breves). Cada párrafo se numeró para facilitar el análisis y la comprobación de la categorización por otras personas.

La mayoría de los párrafos se referían a una sola idea; cuando un párrafo contenía dos ideas referidas a categorías distintas se ha separado por los puntos y se ha categorizado cada idea en una categoría distinta.

Aquellos párrafos / respuestas que sólo contenían una letra, ej.: b, s, o. No se han considerado para su análisis, al ser un cuestionario *forms*, hemos interpretado que la persona usuaria ha podido entender que tenía que poner una letra (aunque no era obligatorio en el cuestionario en papel y sí en el caso del cuestionario on-line) para poder concluir con el cuestionario y enviarlo.



2.2. MUESTRA

El análisis de la muestra con la que se ha trabajado en esta investigación es la siguiente:

- Durante este año 2024 hemos recogido un total de **1153 respuestas** de nuestro cuestionario sobre la exposición “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”. A estas debemos sumarles casi otras 325 que se han desechado por estar incompletas, mal rellenas...
- **918** personas han escrito alguna respuesta en la **pregunta 10 (79,61%)**, algunas respuestas amplias tenían aportaciones de varias subcategorías o de categorías que han sido codificadas de forma individual en cada caso.

El cuestionario comenzó a utilizarse en cada uno de los contextos a partir del mes de enero de 2024 y se han recogido hasta noviembre de 2024. Los cuestionarios posteriores a esta fecha aparecerán en estudios posteriores.

A continuación presentamos la descripción de datos generales de la muestra como lugares y tipos de espacios en los que se ha recogido la información. Con respecto a los lugares en los que se ha expuesto la Exposición Historia y Cultura del Pueblo Gitano de la Asociación de Enseñantes Gitanos y que han servido para recoger la muestra de cuestionarios:

- La exposición ha estado en **11 comunidades autónomas**.
- Los cuestionarios proceden de **12 provincias distintas**, aunque hemos estado en **17 provincias** (de esas CC.AA.). De las 11 comunidades autónomas en las que ha estado, hemos recibido respuestas por escrito de 9 de ellas.

La exposición ha sido vista y visitada en tres idiomas del estado:

- Exposición - paneles en castellano (se ha contado con dos copias).
- Exposición - paneles en catalán (versión editada en 2023).
- Exposición - paneles en gallego (editada a finales de 2023 e inaugurada a principios de 2024).

Número de copias utilizadas para la exposición:

- Propiedad de la Asociación Enseñantes con Gitanos: 2 copias en castellano, una en catalán y una en gallego.
- Copias físicas adquiridas bajo cesión de derechos de nuestra entidad a otras entidades vía convenio y que se han participado en el estudio: 3 copias.
- La versión on-line que está subida a nuestra web.

Hemos estado en **29 contextos distintos**. De algunos contextos hemos recogido respuestas a estos cuestionarios en su versión física y/o digital y en otros no.

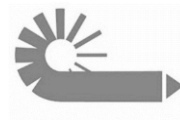
Contextos	Número
Albergues	2
Biblioteca	1
Casa – Centro - Factoría de la Cultura / Cultural	4
Centro Cívico	1
Centro Comercial	1
Centro Concertado distintas etapas	1
Centro Penitenciario	3
Centros educativos de Educación Primaria	4
Institutos de Educación Secundaria	7
Mercado de Abastos	1
Museo	1
Universidad	3
Total	29

Tabla 3. Contextos en los que ha estado la exposición.

Tenemos que agradecer a todas las entidades tanto públicas como privadas su apoyo y colaboración. Sin todos ellos: nuestro personal voluntario, personal técnico, profesorado, personas concretas, instituciones, asociaciones, fundaciones, administración... que han colaborado en cada uno de los lugares, no hubiera sido posible este proyecto y la recopilación de la información para este estudio. Nos sentimos muy apoyados por todo ello año tras año, ya que si contamos todas las entidades han sido más de 40, más la cantidad de personas a título individual y de nuestro personal voluntario que lo han hecho posible. Gracias a todos y a todas.

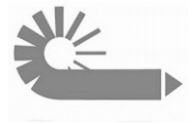
Concretando, exponemos exactamente dónde hemos estado y las colaboraciones:

- **Ferrol** (A Coruña - Galicia) del 22 al 26 de enero de 2024. Colegio Lestonnac. Arenales Red Educativa. Nos apoya Fundación Secretariado Gitano (FSG) Galicia y el propio centro educativo. Versión en gallego de la exposición.
- **Narón** (A Coruña - Galicia): del 29 de enero al 4 de febrero de 2024. Centro Comercial Odeón. Nos apoya la FSG Galicia y colabora el Centro Comercial. Versión en gallego de la exposición.



- **Archena** (Murcia - Murcia): del 12 de febrero al 15 de marzo de 2024. Centro Cultural Ramón Centenero. Con el Apoyo del Ayuntamiento de Archena y la colaboración del Instituto Murciano de Acción Social y los Servicios Sociales de Archena. Versión en castellano de la exposición.
- **Burgos** (Castilla y León): del 26 de febrero al 15 de marzo de 2024. Facultad de Educación. Universidad de Burgos. Con el apoyo de la Asociación Promoción Gitana de Burgos y la Colaboración del Ayuntamiento de Burgos y la Universidad de Burgos.
- **Oliva** (Valencia – Comunidad Valenciana): Del 5 al 17 de marzo de 2024. Museo Etnológico de Oliva. Nos apoya el departamento de Bienestar Social del Ayuntamiento de Oliva. Versión en catalán de la exposición.
- **Madrid** (Comunidad de Madrid): Del 2 al 8 de abril de 2024. IES Celestino Mutis. Con el Apoyo de la Federación Red Artemisa y la colaboración del propio centro educativo. Copia en castellano de la exposición que adquiere dicha Federación.
- **El Prat de Llobregat** (Barcelona - Catalunya): Del 8 al 12 de abril de 2024. Centro Cívico Delta de Llobregat. Con el apoyo de la FSG Catalunya y la Fundación Privada Pere Closa. La colaboración del Departamento de Servicios Sociales de la Generalitat de Catalunya, la Diputación de Barcelona y el AMB (Área Metropolitana de Barcelona). Versión en catalán de la Exposición.
- **Pola de Siero** (Siero - Asturias): Del 8 al 12 de abril de 2024. En el C.P. Granda y en el Mercado de Abastos. Con el apoyo de la Asociación Espacios Gitanos de Participación Sociocultural MISTOS. Colaboran el Ayuntamiento de Siero y el Colegio Público Granda. Copia en castellano de la exposición que adquiere MISTOS.
- **Aranda de Duero** (Burgos – Castilla y León): Del 8 al 19 de abril de 2024. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura. Con el Apoyo de la Asociación Nacional Presencia Gitana y la colaboración de los Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Aranda de Duero. Versión en castellano.
- **Ourense** (Ourense - Galicia): Del 8 al 30 de abril de 2024. IES Universidad Laboral. Con el Apoyo de la FSG Galicia y la colaboración de dicho centro educativo. Versión en gallego de la exposición.
- **Sevilla** (Sevilla - Andalucía): Del 22 de abril al 20 de mayo de 2024. IES Diamantino García Acosta. Con la colaboración del propio centro educativo. Versión en castellano.
- **Santander** (Santander- Cantabria): del 6 al 10 de mayo de 2024. Universidad de Cantabria. Facultad de Educación. Con el apoyo de dicha Universidad. Versión en castellano de la exposición.
- **Santander** (Santander- Cantabria): del 13 al 17 de mayo de 2024. IES Cantabria. Con el apoyo de dicho centro educativo. Versión en castellano de la exposición.
- **Ferrol** (A Coruña – Galicia): Del 20 de mayo al 10 de junio de 2024. IES Catabois. Con la colaboración del propio centro educativo. Exposición versión en gallego.

- **Torrelavega** (Santander - Cantabria): del 27 al 31 de mayo de 2024. En el CEIP Ramón Menéndez Pidal. Con el apoyo de dicho centro educativo. Versión en castellano de la exposición.
- **Talavera de la Reina** (Toledo - Castilla La Mancha): el 27 de mayo de 2024. En el IES Ribera del Tajo. Dentro de las Jornadas de profesorado “Educación Intercultural: Hª y Cultura del Pueblo Gitano”. Apoyo de Formación del Profesorado de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Castilla La Mancha. Con la copia física de la Asociación Socioeducativa Llere.
- **Huelva** (Huelva - Andalucía): Del 28 de junio al 12 de julio de 2024. Centro Penitenciario de Huelva. Con la colaboración de dicho centro Penitenciario a través de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias. Exposición en su versión en castellano.
- **Sevilla** (Sevilla - Andalucía): Del 4 al 17 de julio de 2024. Centro Penitenciario de Sevilla. Con la colaboración de dicho centro Penitenciario a través de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias. Exposición en su versión en castellano.
- **Córdoba** (Córdoba - Andalucía): Del 18 al 29 de julio de 2024. Centro Penitenciario de Córdoba. Con la colaboración de dicho centro Penitenciario a través de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias. Exposición en su versión en castellano.
- **Sevilla** (Sevilla - Andalucía): Del 5 al 8 de septiembre de 2024. En el Albergue Juvenil Inturjoven de Sevilla. Con la colaboración de Inturjoven- Junta de Andalucía. En el marco de nuestras 42 jornadas de Enseñantes con Gitanos. Exposición en su versión en castellano.
- **Santander** (Santander- Cantabria): Del 16 al 27 de septiembre de 2024. Universidad Europea del Atlántico. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Parque Científico y Tecnológico de Cantabria. Colabora dicha Universidad. Exposición en su versión en castellano.
- **Plasencia** (Cáceres – Extremadura): Del 1 al 13 de octubre de 2024. Centro Cultural Las Claras. Con el apoyo de FAPUGEX y la colaboración de la Junta de Extremadura – Consejería de Salud y Servicios Sociales y el Ayuntamiento de Plasencia. Se desarrolla con la copia física de la exposición que posee la Junta de Extremadura. Versión en castellano.
- **Las Lagunas – Mijas** (Málaga – Andalucía): Del 14 al 28 de octubre de 2024. CEIP Indira Gandhi. Con la colaboración de dicho centro educativo. Versión en castellano.
- **Coria del Río** (Sevilla- Andalucía): Del 14 al 28 de octubre de 2024. CEIP Maestro Manuel Gómez. Con la colaboración de dicho centro educativo. Versión en castellano.
- **Sevilla** (Sevilla – Andalucía): Del 8 al 22 de noviembre de 2024. IES Pablo Picasso. Colabora dicho centro educativo. Exposición en su versión en castellano.
- **Balaguer** (Lérida – Catalunya): Del 8 al 29 de noviembre de 2024. Casal Lapallavacara. Con el apoyo del Consejo Comarcal de la Noguera, el Servicio



de Atención Sociocultural del Pueblo Gitano de Noguera y el Ayuntamiento de Balaguer. Versión en catalán de la exposición.

- **Sevilla** (Sevilla - Andalucía): Del 18 al 26 de noviembre de 2024. Factoría Cultural. Con la colaboración del ICAS (Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla) del Ayuntamiento de Sevilla. Versión en castellano de la exposición.
- **O Porriño** (Pontevedra – Galicia): Del 3 al 17 de diciembre de 2024. IES Ribeira do Louro. Con el apoyo de dicho centro educativo. Versión en gallego de la exposición.
- **Láchar** (Granada – Andalucía): Del 4 al 18 de diciembre de 2024. Biblioteca Almudena Grandes. Con el apoyo del Consorcio Vega- Sierra Elvira, Ayuntamiento de Láchar- Peñuelas y el PICGA (Intervención Integral con Familias Gitanas de dicho ayuntamiento con el consorcio y la Junta de Andalucía). Versión en castellano.

El número de contextos en los que hemos estado con respecto a 2023 ha descendido, pero el número de cuestionarios válidos han sido similares (1170 en 2023 frente a los 1153 de este año 2024).

Pasamos a aportar otros datos generales de la muestra son:

a) Género (masculino, femenino, género no binario):

- Hombre: 501 personas
- Mujer: 630 personas
- Género no binario: 22 personas

b) Nivel de estudios:

(Grado / diplomatura; Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.; Educación Primaria / E.G.B.; Estudiando E.S.O.; F.P. Básica / P.C.P.I. / P.G.S.)

- Ninguno: 26 personas
- Educación Primaria / E.G.B.: 321 personas
- Estudiantes de ESO: 487 personas
- Título de la ESO: 44 personas
- F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.: 30 personas
- Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.: 137 personas
- Grado / Diplomatura / Licenciatura: 102 personas
- Educación de Personas Adultas: 6 personas

c) Tipo de visita: guiada o autónoma:

- Autónoma: 237 personas
- Guiada: 877 personas
- Visualizada por Internet: 39 personas

d) Variable Comunidad Autónoma (CC.AA.):

CC.AA.	PROVINCIA	CUESTIONARIOS
Andalucía	Huelva	31
	Málaga	34
	Sevilla	236
Cantabria	Cantabria	120
Castilla y León	Burgos	97
Castilla La Mancha	Toledo	1
Cataluña	Barcelona	31
Galicia	A Coruña	88
	Ourense	1
Madrid	Madrid	43
Murcia	Murcia	288
Valencia	Valencia	183
TOTAL		1153

Tabla 4. Variable cuestionarios contestados válidos por Comunidad Autónoma.

e) Personas que se declaran gitanas: Sí, No, no quiere contestar

- Sí: 127 personas
- No: 1031 personas
- No quiero contestar: 12 personas

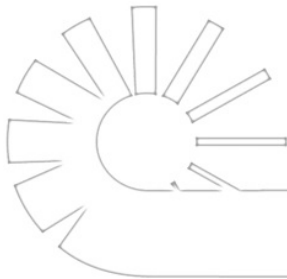
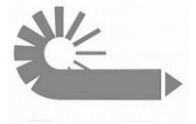
f) Contacto con personas gitanas: habituales, frecuentes, esporádicos, no existen, no la contesto.

- Habituales: 245 personas
- Frecuentes: 226 personas
- Esporádicos: 384 personas
- No existen: 194 personas
- No la contesto. Soy una persona gitana: 121 personas

g) Si habían tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado: Sí -

No

- Sí: 354 personas
- No: 816 personas



3- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Lo dividiremos en los siguientes subapartados:

- 3.1. Estudio 1.- Análisis Descriptivo. Preguntas 1- 9.
- 3.2. Estudio 2.- Análisis Cualitativo. Pregunta 10.



3.1- ESTUDIO 1.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO. PREGUNTAS 1-9

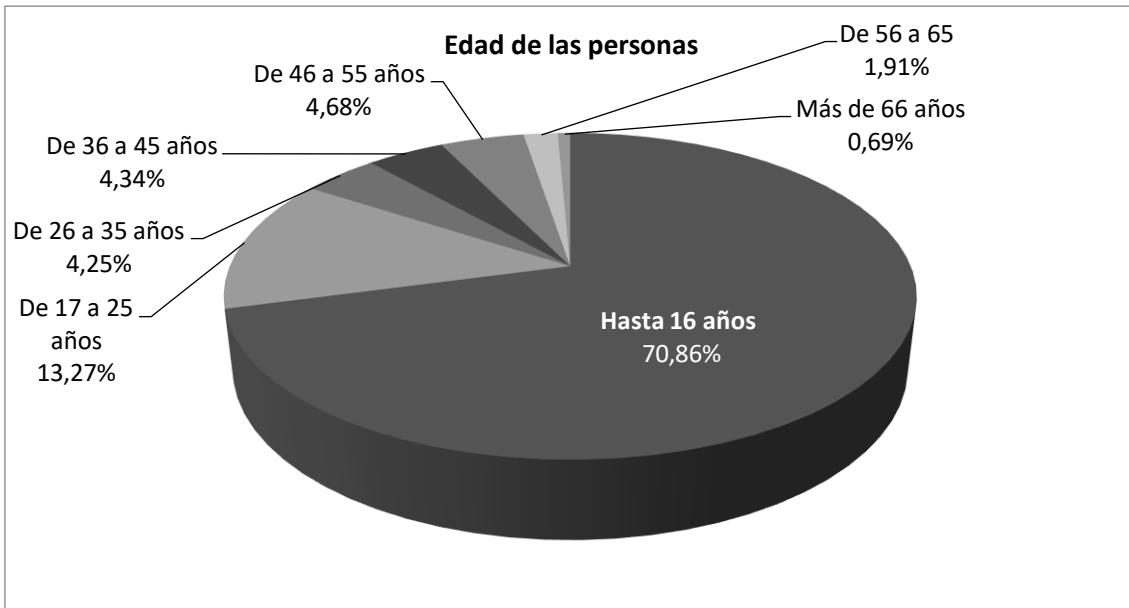
Durante este año 2024 hemos recogido un total de **1153 respuestas** de nuestro cuestionario sobre la exposición “Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una Exposición contra los Estereotipos III”. Dicho cuestionario se puede ver en su versión papel o en su versión on-line en el anexo que se encuentra al final de este documento.

A continuación, esbozamos los datos más importantes.

INDICA TU EDAD

Hay un total de **1153 personas** que han contestado a todas las preguntas del cuestionario. Un número de cuestionarios muy parecidos al año anterior (1170 cuestionarios válidos). En esta ocasión más del 80 por ciento de personas que han contestado son estudiantes.

- **Hasta 16 años:** 817 personas (70,86 %).
- **De 17 a 25 años:** 153 personas (13,27%).
- **De 26 a 35 años:** 49 personas (4,25 %).
- **De 36 a 45 años:** 50 personas (4,34 %).
- **De 46 a 55 años:** 54 personas (4,68 %).
- **De 56 a 65 años:** 22 personas (1,91 %).
- **Más de 66 años:** 8 personas (0,69 %).

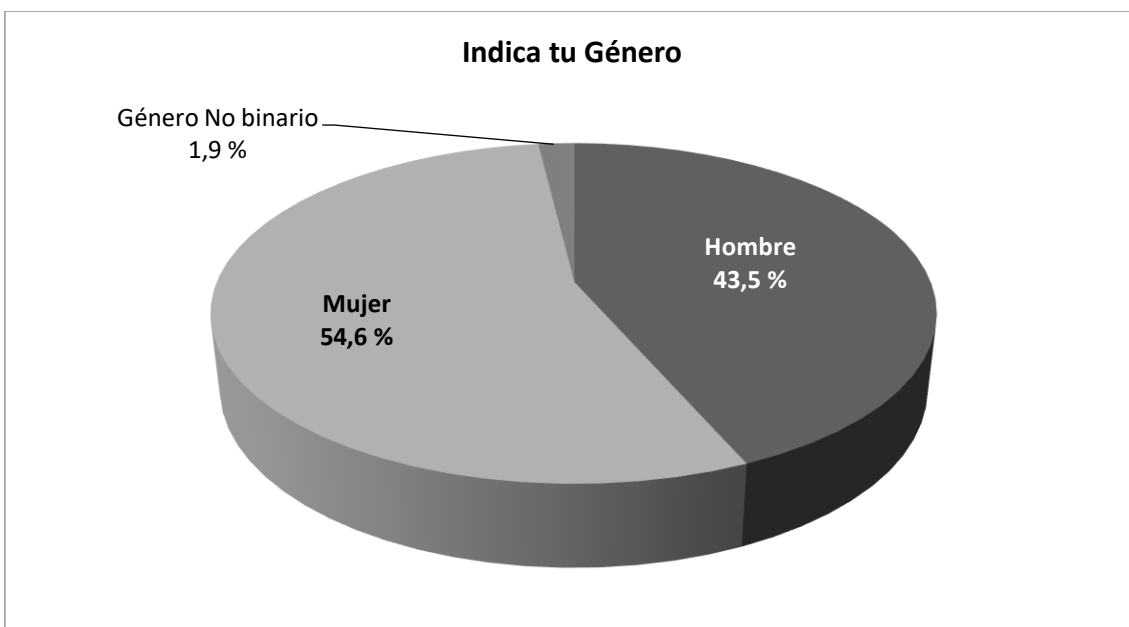


Gráfica 1: Edad de las personas.

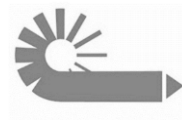
INDICA TU GÉNERO

Atendiendo a los datos recopilados, el **54,6 %** de las personas que han participado contestando al cuestionario son mujeres, frente al **43,5 %** que son hombres. Además, 22 personas han marcado la opción “género no binario”, el **1,9 %** del total. El tanto por ciento de hombres que han respondido este año ha subido en casi 5 puntos con respecto al año anterior. Aún así, en nuestros tres estudios, siempre contestan al cuestionario más mujeres que hombres.

- **Hombre:** 501 (43,5 %)
- **Mujer:** 630 (54,6 %)
- **Género no binario:** 22 (1,9 %)



Gráfica 2: Indica tu género.



ESTUDIOS

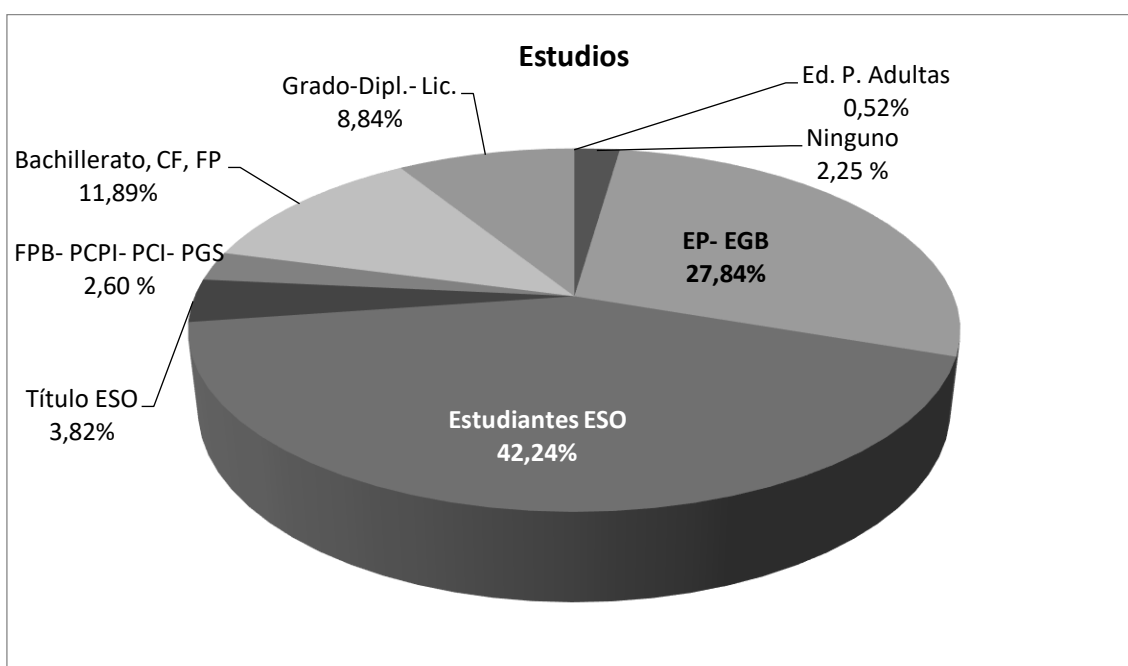
Con respecto al nivel de formación académica de las personas encuestadas, están representadas todas las escalas de valor. Este año “**los estudiantes de ESO**” representan el grupo mayoritario con 487 respuestas, correspondiente al **42,24 % de respuestas totales**.

Otro dato a destacar es que más de una **cuarta parte** de las personas que han contestado al cuestionario están en Educación Primaria o tienen estudios de E.G.B. Son un total de 321 personas, lo que supone el **27,84 % de las respuestas**.

Si nos vamos a los extremos, hay 26 personas que responden que no tienen ningún estudio y 6 personas que están estudiando educación de personas adultas o tienen dicho título.

Un **2,60 %** de personas tienen o están estudiando **FP Básica** (o PCPI, o PCI, o PGS) y **Bachillerato** (o Ciclos Formativos, o FP) un **11,89 %**. En esta ocasión las personas que tienen un Grado / Diplomatura o Licenciatura suponen un **8,84%**.

- **Ninguno:** 26 (2,25 %)
- **Educación Primaria / E.G.B.:** 321 (27,84 %)
- **Estudiantes de ESO:** 487 (42,24 %)
- **Título de la ESO:** 44 (3,82 %)
- **F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.:** 30 (2,60 %)
- **Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.:** 137 (11,89 %)
- **Grado / Diplomatura / Licenciatura:** 102 (8,84 %)
- **Educación de Personas Adultas:** 6 (0,52 %)



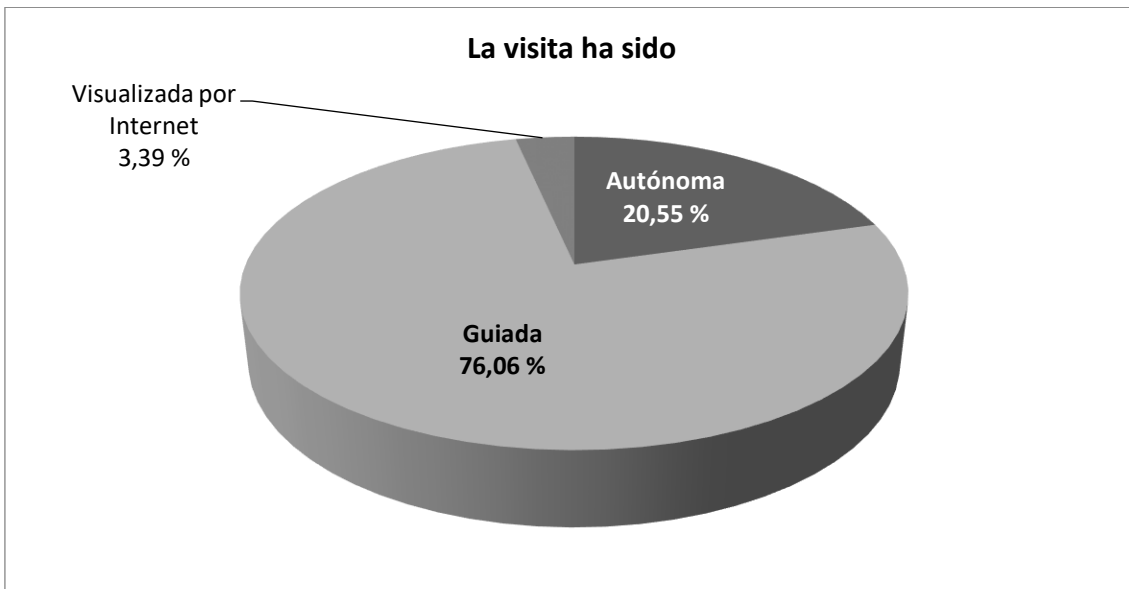
Gráfica 3: Estudios.

1. La visita ha sido

- **Autónoma:** 237 (20,55 %)
- **Guiada:** 877 (76,06%)
- **Visualizada por Internet:** 39 (3,39 %)

En relación a la muestra, **un poco más de tres cuartas partes ha contestado que la visita ha sido de forma guiada**, concretamente 877 personas de los 1153 cuestionarios válidos (es decir el 76,06 %). **Frente a 237 personas que han indicado que lo hicieron de forma autónoma** y unas 39 personas que la visualizaron por internet.

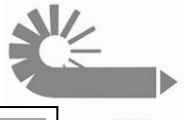
Debemos tener en cuenta que hay algunos datos que provienen de cuestionarios que no se aplicaron en la investigación del año pasado (los desarrollados en diciembre de 2023) y hemos paralizado la incorporación de datos a principios de noviembre de 2024 para poder realizar un análisis adecuado de toda la información recogida.



Gráfica 4: La visita ha sido.

LA VISITA HA SIDO...			
CC.AA.	PROVINCIA	Cuestionarios	%
Andalucía	Huelva	31	2,69
	Málaga	34	2,95
	Sevilla	236	20,47
Cantabria	Cantabria	120	10,41
Castilla y León	Burgos	97	8,41
Castilla La Mancha	Toledo	1	0,09
Cataluña	Barcelona	31	2,69
Galicia	A Coruña	88	7,63
	Ourense	1	0,09
Madrid	Madrid	43	3,73
Murcia	Murcia	288	24,97
Valencia	Valencia	183	15,87
9 comunidades	12 provincias	1153	100 %

Tabla 5. "Cuestionarios recogidos, contexto, tanto por ciento".

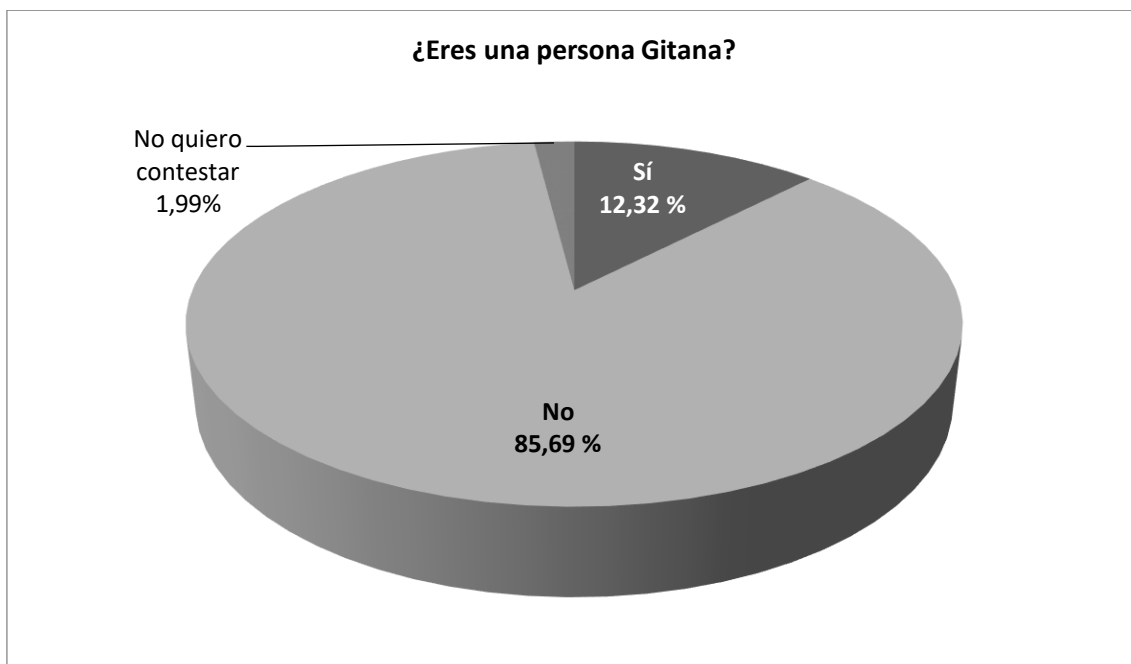


2. Si quieres contesta a la pregunta ¿Eres una persona gitana?

- **Sí:** 142 (12,32 %)
- **No:** 988 (85,69%)
- **No quiero contestar:** 23 (1,99 %)

En relación a la muestra, **más de un 10%** de las personas que han contestado, de un total de 1153 personas, se definen como **“soy una persona gitana”**. Para nosotros es gratificante que la ciudadanía en general visite la exposición; pero lo es aún más que lo haga el Pueblo Gitano y que conteste al cuestionario. Este año el número de personas gitanas que han contestado **“Sí”** es un poco superior al del año pasado.

Todos los materiales que hay alrededor de la exposición están enfocados para dar a conocer esa mirada limpia hacia el Pueblo Gitano con la idea de un “conocimiento” por parte de la ciudadanía en general y como “reconocimiento” al propio Pueblo Gitano. Al igual que en ediciones anteriores, el que tantas personas gitanas lo hayan visitado, visualizado y/o trabajado y los mensajes recibidos, no solo a través de este cuestionario, sino a través de otros medios, nos hacen seguir pensando que seguimos por el buen camino para dar a conocer y reconocer al Pueblo Gitano con una mirada que evite los estereotipos, prejuicios y el propio antigitanismo.



Gráfica 5: ¿Eres una persona gitana?

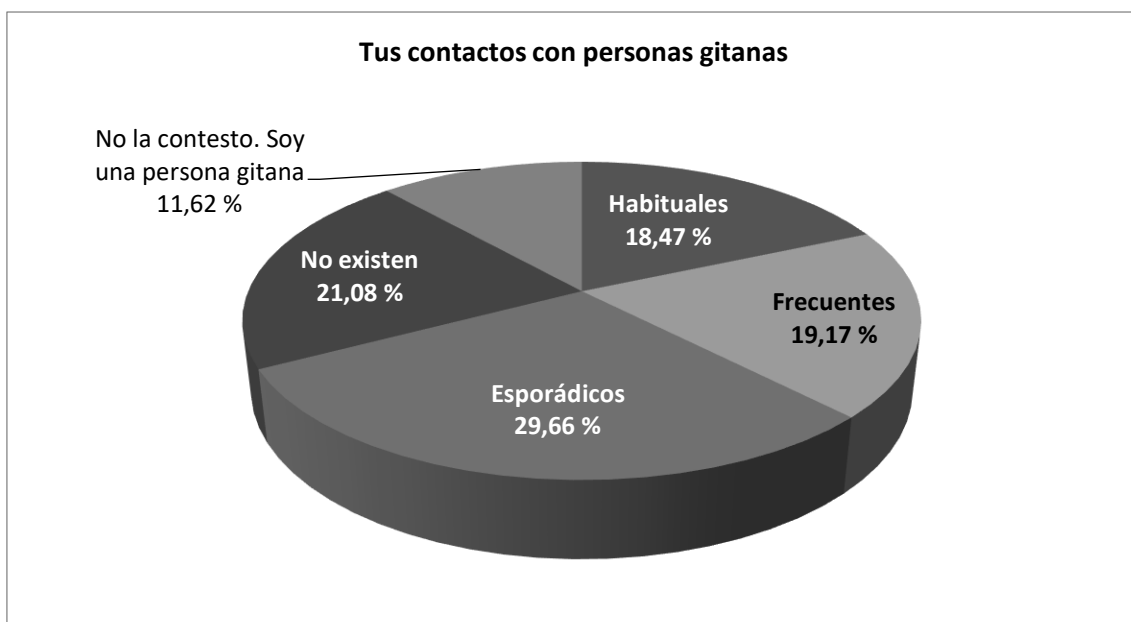
3. Si no eres una persona gitana, tus contactos con personas pertenecientes al Pueblo Gitano son:

- **Habituales:** 213 (18,47 %)
- **Frecuentes:** 221 (19,17 %)
- **Esporádicos:** 342 (29,66 %)
- **No existen:** 243 (21,08 %)
- **No la contesto.** Soy una persona gitana: 134 (11,62 %)

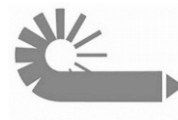
La formulación de esta pregunta tiene el interés de conocer cuantas personas tienen contactos con miembros del Pueblo Gitano y al realizar la relación con otras preguntas ver si sus posibles estereotipos y prejuicios provienen del arraigo infundado que presenta el antigitanismo en la sociedad.

Al igual que ya ocurrió el año pasado, tomando los datos, nos podemos encontrar un posible error de respuestas, o de formulación de la pregunta, si vinculamos esta pregunta y su respuesta con la pregunta anterior, ya que según la respuesta anterior había 142 personas que decían que eran gitanas. Por dicha relación debía haber el mismo número de personas que marcaran la casilla “no la contesto, soy una persona gitana” y tenemos un menor número. Entendemos que existen personas gitanas que han contestado “habitual o frecuente” en esta respuesta; que no la han contestado al aparecer al inicio la frase “si no eres una persona gitana”; o por otros motivos que pueden suponer interpretaciones subjetivas de los datos obtenidos.

Más de **un 21% de las personas que han visitado y/o trabajado la exposición no tienen contactos** con el Pueblo Gitano y casi un **30 % los tienen** de forma esporádica. En total, **la mitad de las personas encuestadas (50,74 %)** no tienen un trato directo con personas del Pueblo Gitano. Esperamos que hayan tenido una visión más objetiva de la heterogeneidad y riqueza de dicho pueblo.



Gráfica 6: Tus contactos con personas gitanas.



4. Una vez vista la exposición sobre la “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (siendo 1 muy poco y 5 mucho).

- **1 (muy poco):** 42 (3,64 %)
- **2: (poco):** 65 (5,64 %)
- **3: (regular):** 259 (22,46 %)
- **4: (bastante):** 459 (39,81 %)
- **5 (mucho):** 328 (28,45 %)

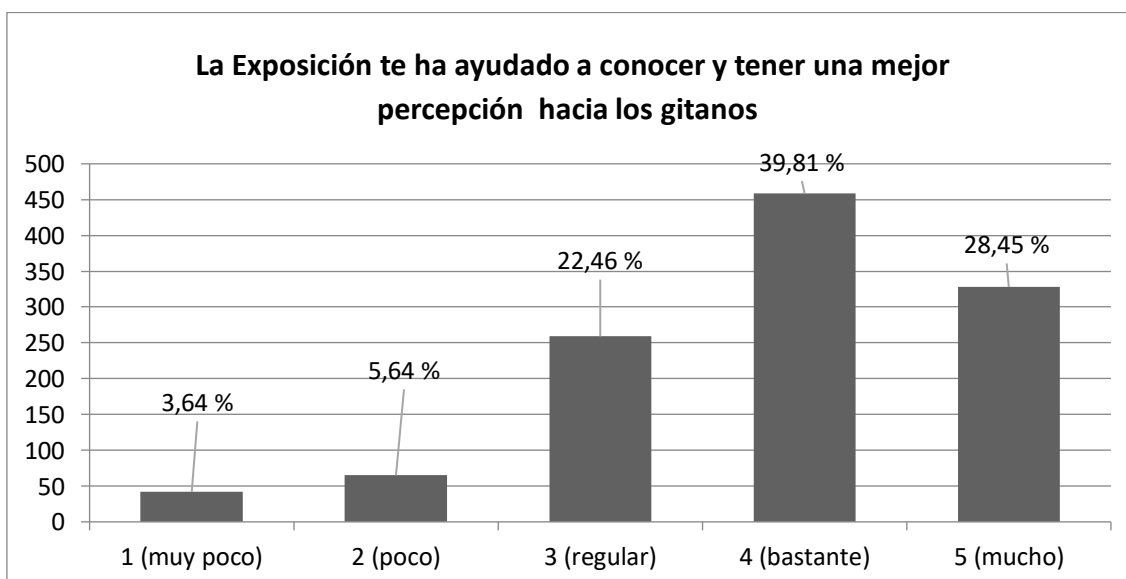
25

Las respuestas dadas a esta pregunta son de las más positivas de los resultados recopilados, ya que el 39,81 % (similar al año pasado) de las personas que han respondido han marcado un 4 y el 28,45 %, un 5. Eso quiere decir que **787 personas de las 1153** reconocen que la exposición les ha ayudado algo, mucho o bastante en conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, es decir **el 68,25% de las personas que han respondido al cuestionario**.

En el sentido contrario, **solo 107 personas** de las que han respondido han contestado que la exposición **les ha ayudado muy poco o poco en conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, lo que supone 9,28%**. En las interrelaciones de estos datos, algunas de las 107 han contestado el ítem 1 o 2 porque eran personas gitanas y ya tenían un conocimiento y percepción adecuados, como no podía ser de otra forma hacia su propio pueblo.

Y un **22,46 %** de las personas que han contestado consideran que le ha ayudado medianamente o regular a conocer y tener una mejor percepción hacia el Pueblo Gitano.

Son datos esperanzadores ver que la exposición tiene una pequeña influencia tras su trabajo y desarrollo.



Gráfica 7: La Exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.

5. ¿Has tenido alguna información sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?

- **Sí:** 384 (33,30 %)
- **No:** 769 (66,70 %)

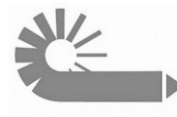
La pregunta 4 y 5 corresponden a un segundo bloque de recopilación de información, para conocer si las personas que han respondido han trabajado algo relacionado con la Historia y Cultura del Pueblo Gitano a lo largo de su trayectoria académica o si les parece adecuado que se hiciera. Uno de los pilares fundamentales en la prevención y en la ruptura de estereotipos y prejuicios hacia un pueblo es el conocimiento objetivo de este, de ahí estas preguntas.

Los datos que podemos sacar de las respuestas a esta pregunta también son importantes para nuestro estudio y para lo que deseamos con él. **Sólo el 33,30%** de las personas que han respondido dicen haber tenido **alguna información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde han estudiado**. Eso significa que dos tercios de las personas que han respondido nunca tuvieron acceso a la información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en algunas de las etapas educativas en las que han estudiado.

Aunque los datos siguen mejorando levemente de un año a otro (2,6 %) aún estamos muy lejos de las cifras deseadas.



Gráfica 8: ¿Has tenido información sobre la H.ª y Cultura del Pueblo Gitano en el centro educativo?



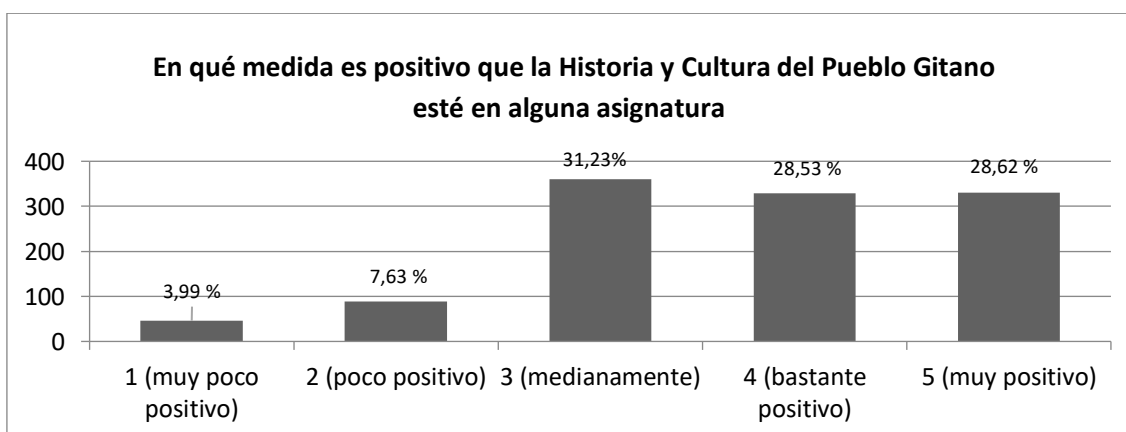
6. Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo).

- **1 (muy poco positivo):** 46 (3,99 %)
- **2 (Poco positivo):** 88 (7,63 %)
- **3 (Medianamente):** 360 (31,23 %)
- **4 (Bastante positivo):** 329 (28,53 %)
- **5 (Muy positivo):** 330 (28,62 %)

Con esta pregunta queremos seguir recopilando información sobre la valoración de la ciudadanía hacia la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículo. Aspecto que gracias a la LOMLOE y a su progresiva concreción normativa y curricular se tendría que hacer realidad en todos los centros educativos, tengan alumnado gitano o no. Si tenemos en cuenta la pregunta anterior y esta, aún estamos lejos de lo ideal, pero existe un leve progreso.

Los datos recogidos a través de esta cuestión también son satisfactorios para nuestra entidad. El **57,15 %** de las personas valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación (28,62 %, muy positivo y el 28,53 %, bastante positivo; el año pasado la suma era algo superior y se alcanzaba el 62,6% y en 2022 el 69,4%). **Por lo que casi 6 de cada 10 personas** que han respondido a la encuesta **valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano** en la formación académica.

Un 11,62 % ve poco o muy poco positivo que se incluya esta formación (dato similar al pasado -12,6 %). En cambio, suben un poco las personas que lo consideran medianamente positivo hasta **el 31,23 %** de las que han contestado. Tendremos que seguir trabajando desde la prevención primaria y secundaria para que estas cifras sean menos aún. El conocimiento de las distintas culturas presentes en una institución escolar es fundamental para la ruptura de estereotipos y prejuicios y poder aspirar a una verdadera sociedad intercultural.



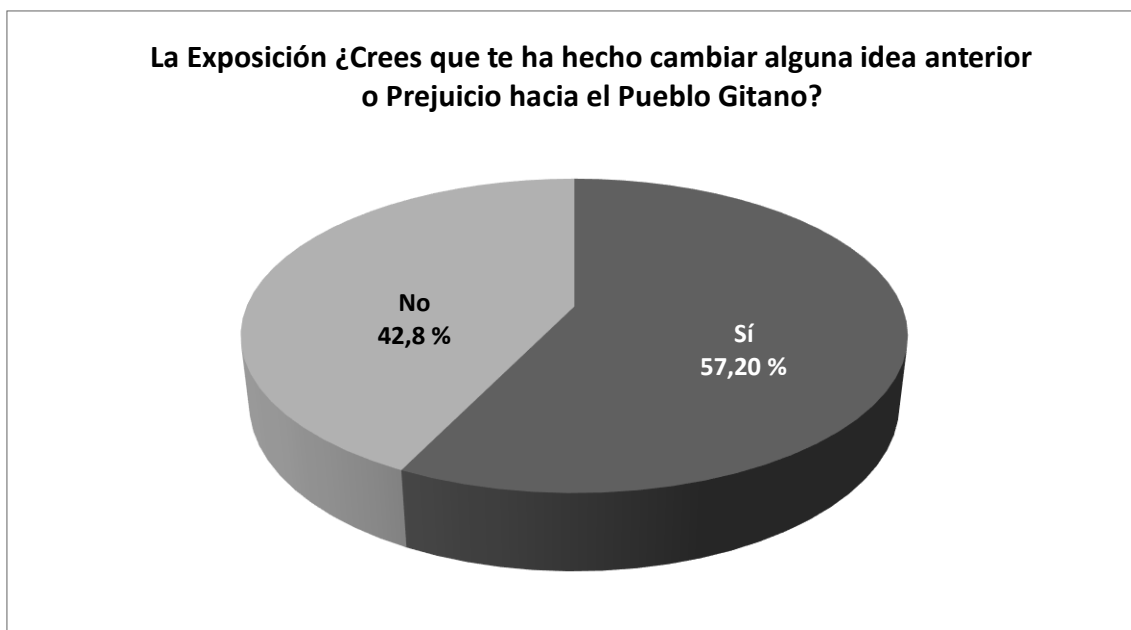
Gráfica 9: En qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna asignatura.

7. Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?

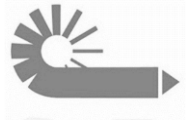
- **Sí:** 660 (57,2%)
- **No:** 493 (42,8 %)

Comenzamos con un tercer bloque de recopilación de información cuantitativa relacionada sobre el impacto de la exposición, que incluiría las preguntas 6, 7, 8, 9 y la pregunta cualitativa 10.

Nuestro objetivo era llegar a que al menos el 60% de las personas cambiaran alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano. Los datos aportan que el **57,2 %** (un 2 % más que el año pasado) de las personas que han contestado al cuestionario han cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano, un dato muy esperanzador para nosotros y nuestro trabajo. Pero al relacionar las preguntas, comprobamos que existen muchas personas gitanas que han contestado que “No” porque no tenían prejuicios hacia su Pueblo Gitano, por lo que este número esperado está por encima de lo deseado. De las 142 personas gitanas que han respondido, 71 de ellas han marcado la casilla No. El resto de personas se puede considerar que han cambiado alguna idea anterior por desconocimiento de su historia. Por lo tanto, si sumamos estas 71 personas gitanas al cómputo de personas no gitanas que han contestado “sí”, **ascendemos hasta el 63,39 %**, alcanzando perfectamente el objetivo propuesto inicialmente.



Gráfica 10: La Exposición ¿Crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?

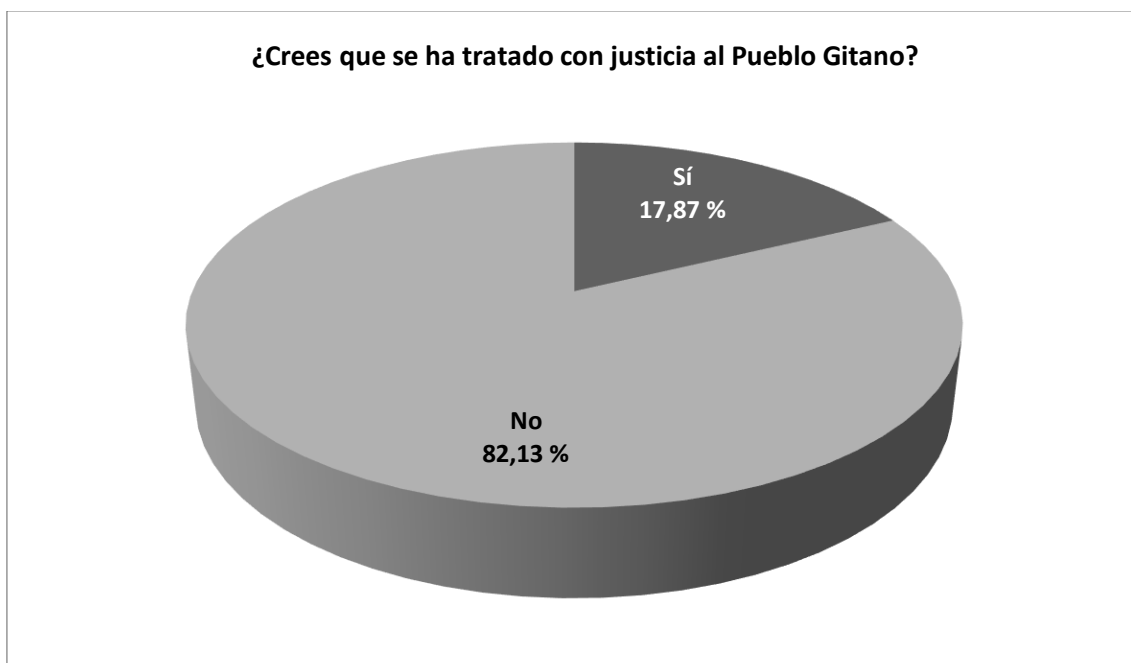


8. Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?

- **Sí:** 206 (17,87%)
- **No:** 947 (82,13 %)

Una de nuestras propuestas con esta exposición era que se conociera esa historia no contada del Pueblo Gitano. En esta respuesta del tercer bloque podemos ver un dato importante. El **82,13 %** (84,8% el año pasado) de las personas que han respondido, **es decir 947 personas de un total de 1153**, consideran que no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano, un dato demoledor si lo contrastamos con otros puntos, estudios, etc. Aunque este año haya disminuido en 2,5 puntos, consideramos que la información no es alarmante y son datos importantes a tener en cuenta de forma positiva.

En esta pregunta se hace reflexionar a la persona sobre la información que tenía y la adquirida tras la visualización y/o trabajo con la exposición. Es necesario el conocimiento y el reconocimiento del Pueblo Gitano como base para romper con el antigitanismo y con la información prejuiciosa que suele tener la sociedad hacia el Pueblo Gitano. Con los datos que emanan de las respuestas demostramos que cuando se conoce la Historia de este Pueblo, queda claro que no se le ha tratado con justicia.



Gráfica 11. ¿Crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?

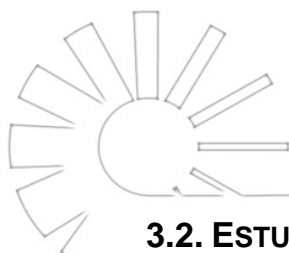
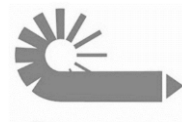
9. ¿Te ha gustado la exposición?

- **Muy poco:** 34 (2,95 %)
- **Poco:** 31 (2,69 %)
- **Regular:** 242 (20,99 %)
- **Bastante:** 510 (44,23 %)
- **Mucho:** 336 (29,14 %)

Los datos recogidos por esta respuesta son positivos hacia nuestra labor por la importancia que le puedan dar las personas que la han visitado y/o trabajado para conocer la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. **Casi dos tercios de quienes han visitado la exposición se sienten satisfechos con la misma** (73,37 % repartido entre el 29,14 %, mucho, y el 44,23 %, bastante). Son algo más de 4,5 puntos menos que el año pasado.



Gráfica 12. ¿Te ha gustado la Exposición?



3.2. ESTUDIO 2.- ANÁLISIS CUALITATIVO. PREGUNTA 10

La muestra ha sido de **1153 cuestionarios contestados y analizados**, de ellos **918 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%)**, algunas respuestas amplias tenían aportaciones de varias subcategorías o de categorías que han sido codificadas de forma individual en cada caso. Se han desechado casi 325 cuestionarios por diferentes motivos: porque están incompletos, mal cumplimentadas.

Estos datos suponen que un **79,61%** de las personas que han contestado el cuestionario han aportado alguna información. Destacamos que de las 918 personas que han contestado, hay 133 personas que contestan de forma muy sucinta (25 personas indican simplemente con un “**Sí**” que han aprendido - recogidas en la subcategoría 7.1); y 133 personas indican simplemente “**No**” (subcategoría 7.3). Por lo tanto, **760 personas** han hecho comentarios más amplios aportando información (65,91% de las personas que contestaron la pregunta 10)

Hay que destacar que la pregunta 10 es una pregunta voluntaria cuando ha sido cumplimentada en papel y obligatoria cuando se ha rellenado on-line.

Las categorías generales que hemos establecido de forma emergente, desde las respuestas aportadas por las personas que han cumplimentado el cuestionario, aunque son similares, no coinciden exactamente con las aportaciones de investigaciones anteriores, y algunas de las subcategorías son también distintas, en función de las opiniones recogidas.

Las categorías generales que se han establecido, por lo tanto, en la investigación del 2024 han sido las siguientes:

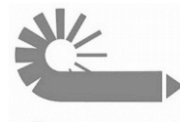
1. **He aprendido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano.**
2. **He aprendido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano.**
3. **Aportaciones y Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación hacia el Pueblo Gitano en el momento actual.**
4. **Aprendizajes - reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.**
5. **Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.**
6. **Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.**
7. **Manifestaciones con una visión general sobre lo aprendido en la exposición sobre las personas gitanas: positiva, negativa, ideas generales...**

8. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición como instrumento de difusión.

En la siguiente tabla se recogen las 8 categorías que se han establecido a partir de las contestaciones emitidas por las personas que cumplimentaron la pregunta 10.

Catg.	CATEGORÍAS 2024
1	He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano.
2	He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano.
3	Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.
4	Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.
5	Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.
6	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
7	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
8	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 1. Categorías generales a las respuestas de la pregunta 10.



3.2.1.- PROCESO DE CODIFICACIÓN: CATEGORIZACIÓN.

A continuación, se indica la información sobre la categorización de las respuestas relacionadas con la pregunta 10.- “Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente”

Estas categorías generales se han concretado en subcategorías más específicas, que nos permiten agrupar, relacionar y codificar la información aportada.

- **Categoría 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos** (paneles de la exposición del 1 al 10). Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 1.1. **Conocimientos sobre temas de su historia.** Recoge aportaciones generales sobre referencias a aprendizajes de los paneles históricos
 - 1.2. **Conocimiento / reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual.**
 - 1.3. **Justicia y derechos.** Referencias en las opiniones emitidas a la justicia, reparación, derechos.

- **Categoría 2: He aprendido / conocido aspectos sobre cultura del Pueblo Gitano.** Se refiere tanto a costumbres antiguas y actuales, como a aspectos artísticos, o personas de referencia culturalmente.
 - 2.1. **Cultura. Referencias específicas a estos temas.** Recoge aportaciones generales sobre referencias a aspectos de cultura, lengua, tradiciones, costumbres. Características generales y realidad actual.
 - 2.2. **Referencias a la mujer.** Recoge aportaciones sobre el rol de la mujer, vivencias que ha supuesto ese rol. Cambios y reflexiones sobre la mujer, referencias específicas (panel de la exposición 16).

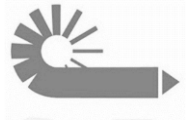
- **Categoría 3: Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación en el momento actual.** No son referencias a temas históricos, sino con relación a cambios que expresan las personas. Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 3.1. **Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales** (no se refieren al pasado o a estereotipos históricos).
 - 3.2. **Se mantiene el estereotipo.** La imagen era positiva y sigue siéndolo.
 - 3.3. **Se mantiene el estereotipo.** La imagen era negativa y sigue siéndolo.
 - 3.4. **Se mantienen,** pero la manifestación no permite saber en qué sentido.

- 34
- **Categoría 4. Aprendizajes, reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.**
 - 4.1. **Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad**, respeto, no discriminar, no juzgar o que contengan dichas palabras.
 - 4.2. **Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración.**
 - 4.3. **Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos**

 - **Categoría 5: Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.**
 - 5.1. **Mujeres gitanas** que indican que conocen su historia.
 - 5.2. **Sentimientos**, comentarios expresados sobre la exposición por mujeres gitanas.
 - 5.3. **Hombres gitanos** que indican que conocen su historia.
 - 5.4. **Sentimientos**, comentarios expresados sobre la exposición por hombres gitanos.
 - 5.5. **Gitanos y gitanas responden de forma sucinta “sí”**, positiva sobre su opinión sobre las aportaciones que les ha hecho la exposición.
 - 5.6. **Gitanos y gitanas responden de forma sucinta “no”**, negativa sobre su opinión sobre las aportaciones que les ha hecho la exposición.

 - **Categoría 6. Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.** Reflexiones sobre educación en general / la escuela: referencias a introducir en el currículum aspectos culturales; a tener en cuenta la visión sobre la población gitana, etc. Cambios en las aulas.
 - 6.1. **Introducir aspectos culturales del currículum.** Referencias a la necesidad de que se traten temas de historia y de la cultura en la educación, textos, etc. de la enseñanza obligatoria.
 - 6.2. **Reflexiones sobre la enseñanza / educación.** Referencias generales sobre tratamiento de aspectos relacionados con la exposición en los procesos de enseñanza y aprendizaje; reflexiones sobre sensibilización en las aulas. Validez de la exposición como material de referencia, etc.

 - **Categoría 7. Manifestaciones exposición con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.**
 - 7.1. **Positiva. He aprendido algo en general. Me ha gustado.** Incluye aportaciones muy generales sobre la visita e información indicando el porqué.
 - 7.2. **Negativas: No he aprendido nada.** Incluye aportaciones muy generales sobre la visita e información indicando el porqué



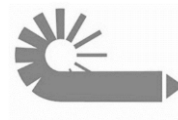
- 7.3. Aportaciones que indican de forma muy general regular o términos similares.
- 7.4. Aportaciones generales indicando que No he aprendido nada porque ya los sabía porque soy gitano. Visión positiva
- **Categoría 8. Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la exposición como instrumento difusión.** Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión, y características de la misma. Se refieren más a gustos, felicitaciones.

3.2.2.- ANÁLISIS GLOBAL DEL NÚMERO DE RESPUESTAS EMITIDAS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL.

Resumen realizado de las ocho categorías generales de análisis:

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	Res.	%
Categoría 1: He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano	1.1. Historia	140	13,58
	1.2. Injusticia racismo / sufrimiento	78	7,57
	1.3. Justicia derechos	9	0,87
Categoría 2: He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano	2.1. Cultura	82	7,95
	2.2. Mujer	4	0,39
Categoría 3: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual	3.1. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo.	141	13,68
	3.2. Se mantiene el estereotipo. La imagen era positiva y sigue siéndolo	35	3,39
	3.3. Se mantiene el estereotipo. La imagen era negativa y sigue siéndolo	10	0,97
	3.4. Se mantienen, pero la manifestación no permite saber en qué sentido	19	1,84
Categoría 4: Aprendizajes–reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar	4.1. Aportaciones sobre igualdad, respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras	133	12,90
	4.2. Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración.	6	0,58
	4.3. Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos	28	2,72
Categoría 5: Todas las aportaciones, reflexiones y aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas	5.1. Mujeres gitanas que indican que conocen su historia	7	0,68
	5.2. Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas	38	3,69
	5.3. Hombres gitanos que indican que conocen su historia	8	0,78
	5.4. Sentimientos, comentarios expresados por hombres gitanos	19	1,84
	5.5. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta –sí-,positiva	6	0,58
	5.6. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta –no-	14	1,36
Categoría 6: Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículum, enseñanza en el aula	6.1. Introducir aspectos culturales currículum	2	0,19
	6.2. Reflexiones sobre la enseñanza / educación	9	0,87
Categoría 7: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas	7.1. Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado	64	6,21
	7.2. Negativas. No he aprendido nada	143	13,87
	7.3. Regular	4	0,39
	7.4. No he aprendido nada. Ya lo sabía soy gitano. Visión positiva	23	2,23
Categoría 8: Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión		9	0,87
Total: respuestas codificadas pregunta 10		1031	100,00

Tabla 6. Categorías y subcategorías 2024. Respuestas y porcentajes.



Se recuerda que la mayoría de los párrafos se referían a una sola idea; cuando un párrafo contenía dos ideas referidas a categorías distintas se ha separado por los puntos y se ha categorizado cada idea en una categoría distinta.

De los 1153 cuestionarios realizados, hay un 79,61% de personas (918 personas) que contestaron a la pregunta 10.

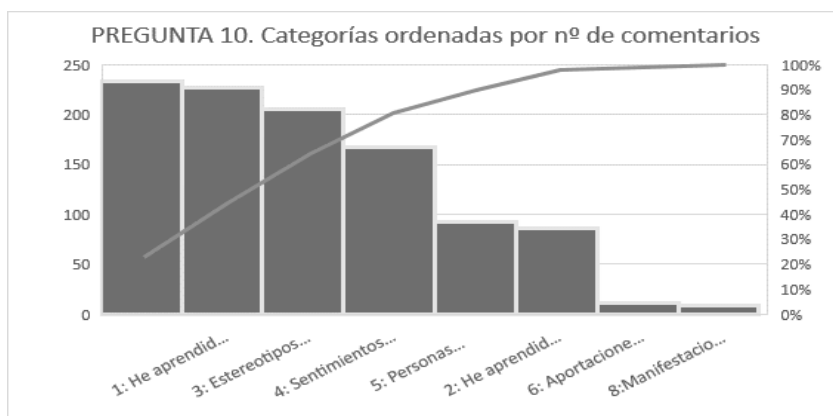
Además, se ha establecido una categoría específica general sobre lo que aportan las personas gitanas, por el interés que tenemos de conocer específicamente sus impresiones sobre la exposición (categoría 5). Estos contenidos también están codificados en las respectivas categorías. En la categoría 5 simplemente los aislamos y se codifican por las opiniones que explicitan por una parte los hombres y por otra las mujeres.

Por ello, en la pregunta 10, pregunta cualitativa, la suma de las aportaciones expresadas por los visitantes no será igual al número de respuestas emitidas; la expresión en porcentajes sólo es orientativa para ver la frecuencia con la que aparecen las aportaciones. Lo importante es el contenido en sí.

En la gráfica posterior se observa que, del total de personas encuestadas, las categorías que han tenido más aportaciones han sido la **categoría 1**, que recoge las aportaciones realizadas que hacen referencia a aprendizajes sobre aspectos de aprendizajes sobre **temas relacionados con la historia (22,02%)**; la **categoría 3, sobre cambios en los estereotipos, prejuicios (19,88% de respuestas)** y la **categoría 4 sobre sentimientos -conocerse- empatía (16,2%)**.

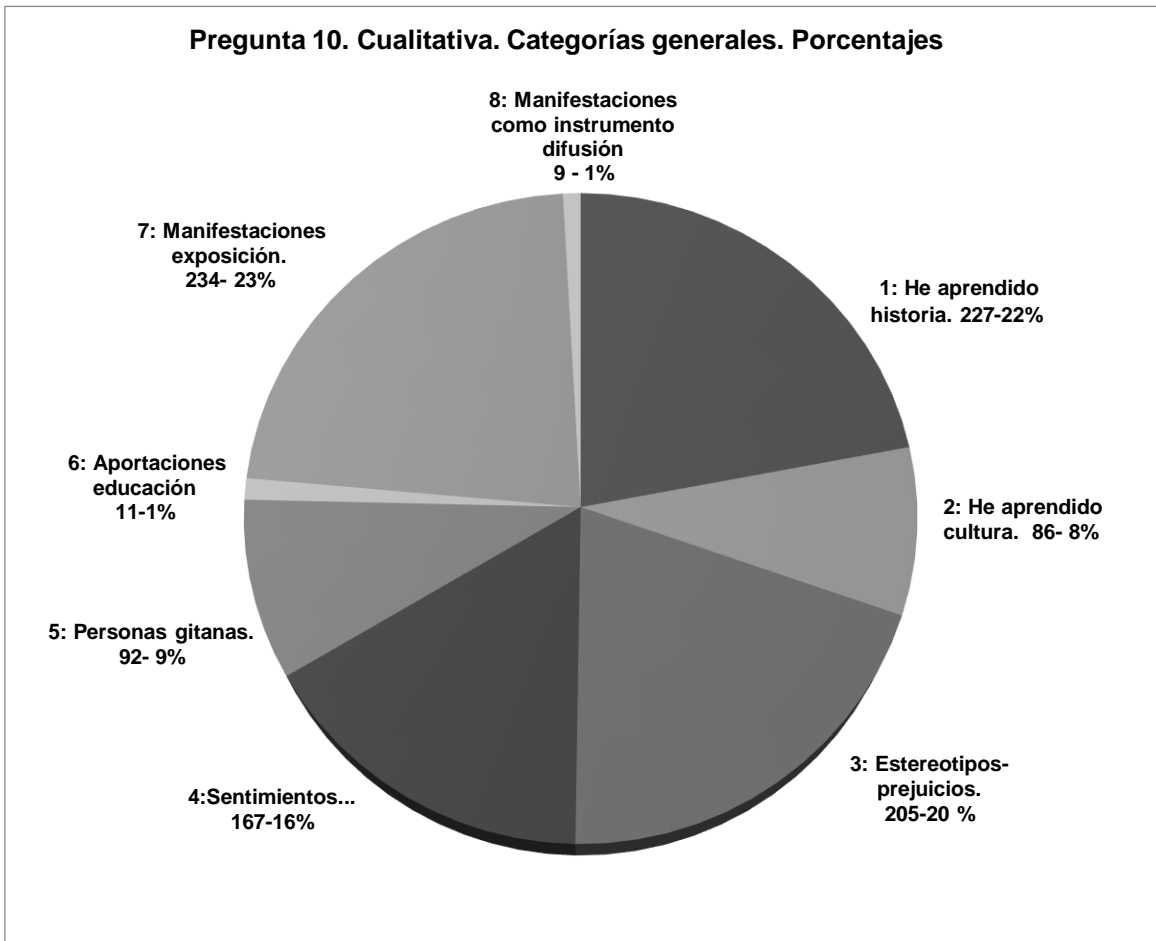
En números absolutos la segunda categoría con más aportaciones sería la **categoría 7** que hacen manifestaciones muy generales y nada específicas sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje ha tenido un **22,70%** de respuestas, pero como sólo hay 58 respuestas que aportan por qué les ha gustado o no y el resto sólo dicen “sí” o “no”, sin especificar nada, creemos que a nivel cualitativo supone mayor contribución la categoría 3.

Las categorías numéricas 6 (1,07%) y 8 (0,87%) son las que han tenido menos aportaciones, la **categoría 6** se refiere a reflexiones sobre educación, currículum y la **categoría 8** sobre aportaciones / valoraciones sobre la exposición como instrumento de difusión



Gráfica 13. Respuestas por categorías de la pregunta 10 organizadas por el número de comentarios que se codifican en cada una de ellas.

En el gráfico inferior tenemos una imagen gráfica que resume el porcentaje de aportaciones que ha tenido cada una de las categorías.

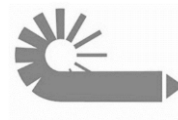


Gráfica 14. Respuestas por categorías de la pregunta 10.

Podemos concluir que, para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas. 918 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%).

Las contestaciones que se han codificado han sido 1031, agrupadas en 8 categorías, con diversas subcategorías, que se han realizado a partir de las respuestas. En las aportaciones realizadas hay que indicar que sólo han aportado información más amplia 760 personas, ya que ha habido 133 personas que han escrito **“No”** sin más información y 25 personas que han escrito **“Sí”** (estas 158 personas que han dicho sólo sí o no, están incluidas en la categoría número 7)

Queríamos hacer la siguiente aclaración en la recogida por escrito de las aportaciones de las personas participantes en la pregunta nº.- 10: en algunas ocasiones hemos realizado correcciones a las respuestas de tipo morfológico y sintáctico, así como corregirlas porque la persona las ha escrito como si estuvieran *“escribiendo en mensajería rápida de móviles, eliminando fonemas en su redacción”*. Este hecho se produce para una mejor lectura y publicación. En ningún momento se ha cambiado el sentido de lo que se quería expresar.



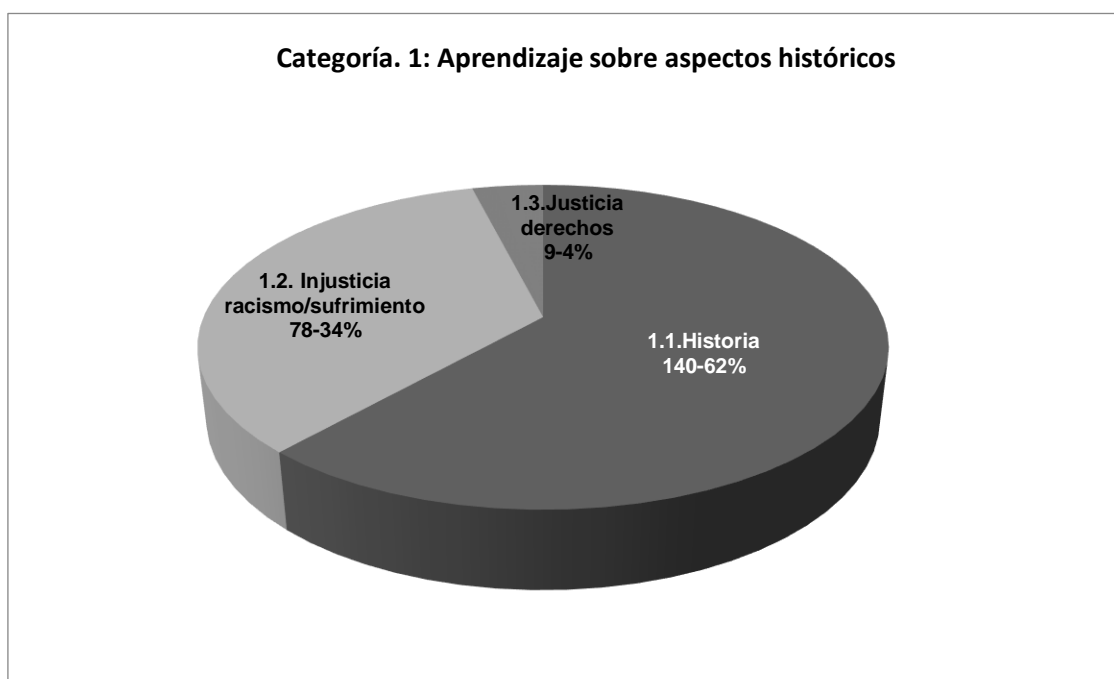
3.2.3.- ANÁLISIS ESPECÍFICO DE LAS RESPUESTAS EMITIDAS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS. NÚMERO ABSOLUTOS Y PORCENTAJES.

- **Categoría 1:** He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

Subc.	Leyenda Subcategoría 1	Respuestas	%
1.1.	Historia	140	61,67
1.2.	Injusticia racismo / sufrimiento	78	34,37
1.3.	Justicia derechos	9	3,96
	Categoría 1. Total.	227	100,00
La categoría 1 supone el 22,02 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 7. Categoría 1: Subcategorías.

La categoría 1, con el **22,02%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10, es la categoría en la que los visitantes han emitido más reflexiones. Recoge las respuestas que hablan sobre nuevas formas de pensar sobre los gitanos y gitanas, en un sentido positivo y referido a temas de historia en general, injusticias históricas, racismos históricos y derechos. Más de la mitad de las respuestas se han referido a la subcategoría sobre referencias a aprendizajes en aspectos históricos y un tercio sobre temas de injusticia, racismo y sufrimiento a lo largo de la historia.



Gráfica 15. Respuestas categoría 1: aspectos históricos.

- **Categoría 2: He aprendido / conocido aspectos sobre cultura del Pueblo Gitano.**

Se realizan aportaciones sobre aspectos generales. Aportaciones sobre el rol de la mujer, vivencias que ha supuesto ese rol. Cambios y reflexiones sobre la mujer.

Subc.	Leyenda Subcategoría 2	Respuestas	%
2.1.	Sobre aspectos generales de cultura, costumbres.	82	95,35
2.2.	Mujer. Aportaciones sobre rol de mujer, vivencias...	4	4,65
	Categoría 2. Total.	86	100,00
La categoría 2 supone el 8 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 8. Categoría 2: Subcategorías.

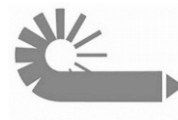
La categoría 2, tiene el **8%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Recoge las respuestas que hablan sobre reflexiones y aprendizajes sobre la cultura, costumbres, rol de mujer, referencias de mujeres.

La mayor parte de las respuestas en esta categoría son en la subcategoría de cultura, costumbres. Hay menos referencias específicas al papel de la mujer.

Consideramos oportuno realizar la siguiente observación: hemos detectado este año respuestas relacionadas con contenidos que no aparecen en la exposición (*uso del pañuelo, religión, boda gitana, etc.*). Desde las personas que han dinamizado la exposición no se han referido a estos contenidos, así que no podemos aclarar este tipo de respuestas, siendo la primera vez que aparecen.



Gráfica 16. Respuestas categoría 2: aspectos culturales.



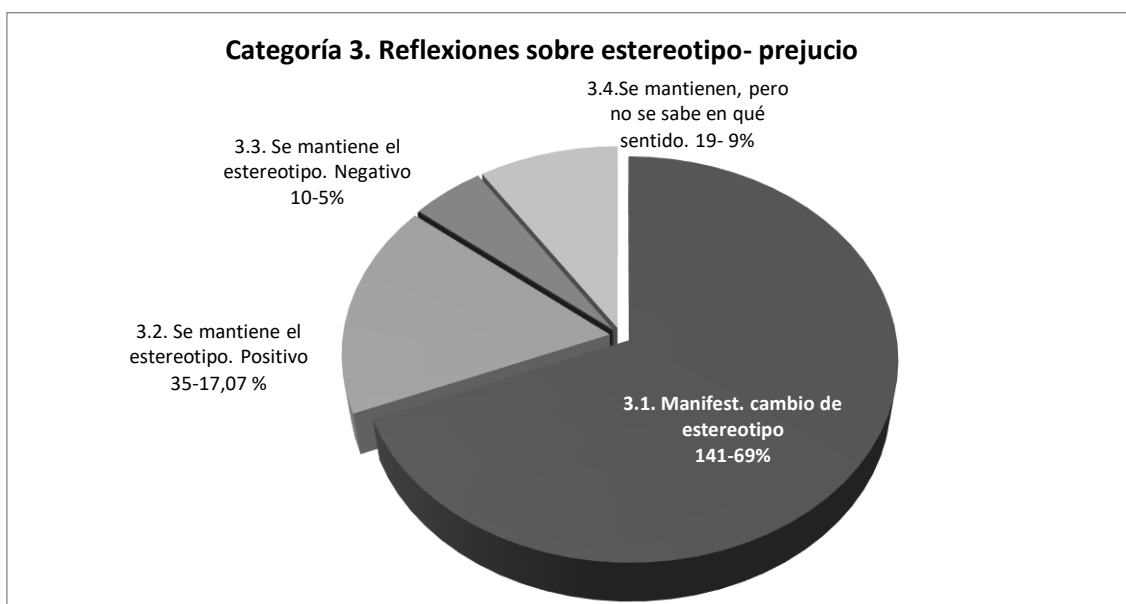
- **Categoría 3: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación en el momento actual.** No son referencias a temas históricos, sino con relación a cambios que expresan las personas.

Subc.	Legenda Subcategoría 3	Respuestas	%
3.1.	Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo	141	68,78
3.2.	Se mantiene el estereotipo. La imagen era positiva y sigue siéndola	35	17,07
3.3.	Se mantiene el estereotipo. La imagen era negativa y sigue siéndola	10	4,88
3.4	Se mantienen, pero la manifestación no permite saber en qué sentido	19	9,27
	Categoría 3. Total.	205	100,00
La categoría 3 supone el 20% de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 9. Categoría 3: Subcategorías.

La categoría 3 tiene alrededor del **20%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Las personas encuestadas manifiestan mayoritariamente (**casi un 69%**) que hay un cambio de imagen mental o del estereotipo después de ver la exposición (3.1.). Si tenemos en cuenta aquellos que manifiestan que se mantiene el estereotipo o imagen mental sobre el Pueblo Gitano, pero dicen que ya era positivo (3.2: 17,07%). Podemos decir que de las personas que aportan algo sobre estos temas, más de dos tercios de las reflexiones son en sentido de una imagen positiva (**85,85%**).

Sólo un 4,88% después de haber visto la exposición aportan reflexiones-respuestas que indican que se mantienen el estereotipo, que era negativo y sigue siéndolo.



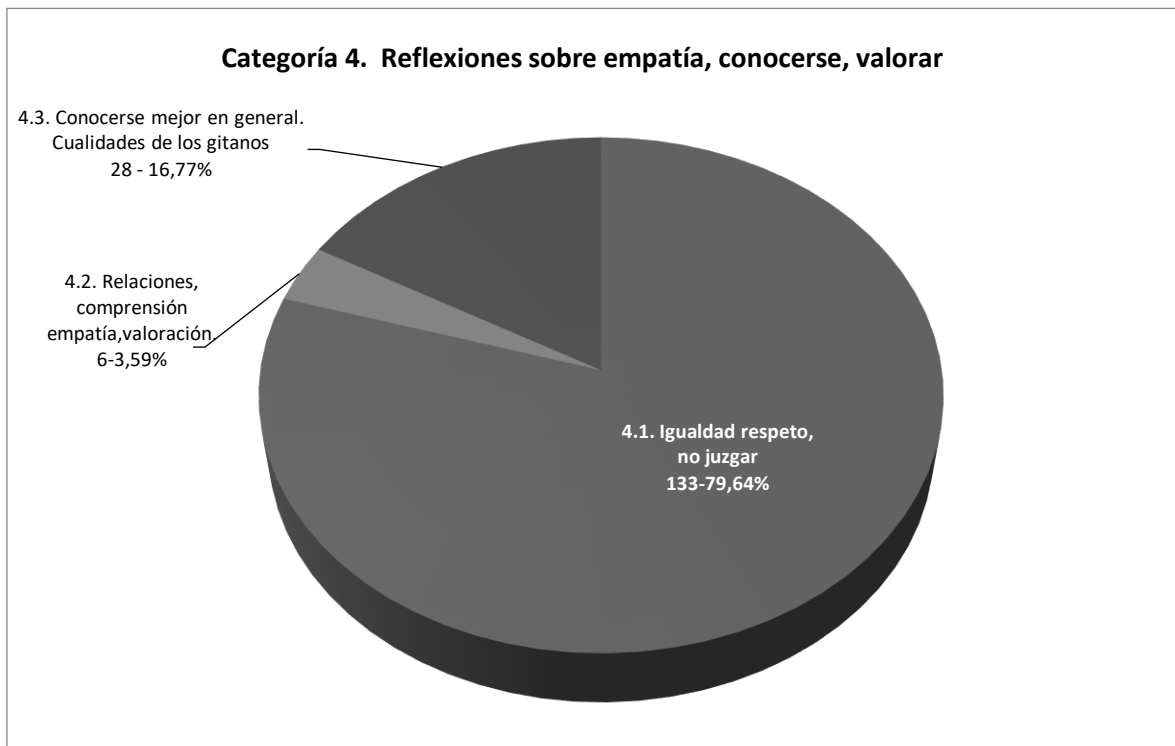
Gráfica 17. Respuestas categoría 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios.

- **Categoría 4: Aprendizajes–reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar**

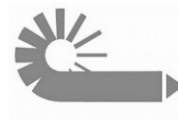
Subc.	Leyenda Subcategoría 4	Respuestas	%
4.1.	Aportaciones sobre igualdad, respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras	133	79,64
4.2.	Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración.	6	3,59
4.3.	Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos	28	16,77
	Categoría 4. Total.	167	100,00
La categoría 4 supone el 16 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 10. Categoría 4: Subcategorías.

La categoría 4 tiene alrededor del **16%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. La mayoría de las reflexiones escritas en la categoría 4 (79,64%) se refieren a aportaciones que inciden en la igualdad, el respeto, no juzgar (4.1.) En esta categoría todas las expresiones, recogidas en las diferentes subcategorías, son positivas hacia el Pueblo Gitano.



Gráfica 18. Respuestas categoría 4. Reflexiones sobre empatía, valorar.

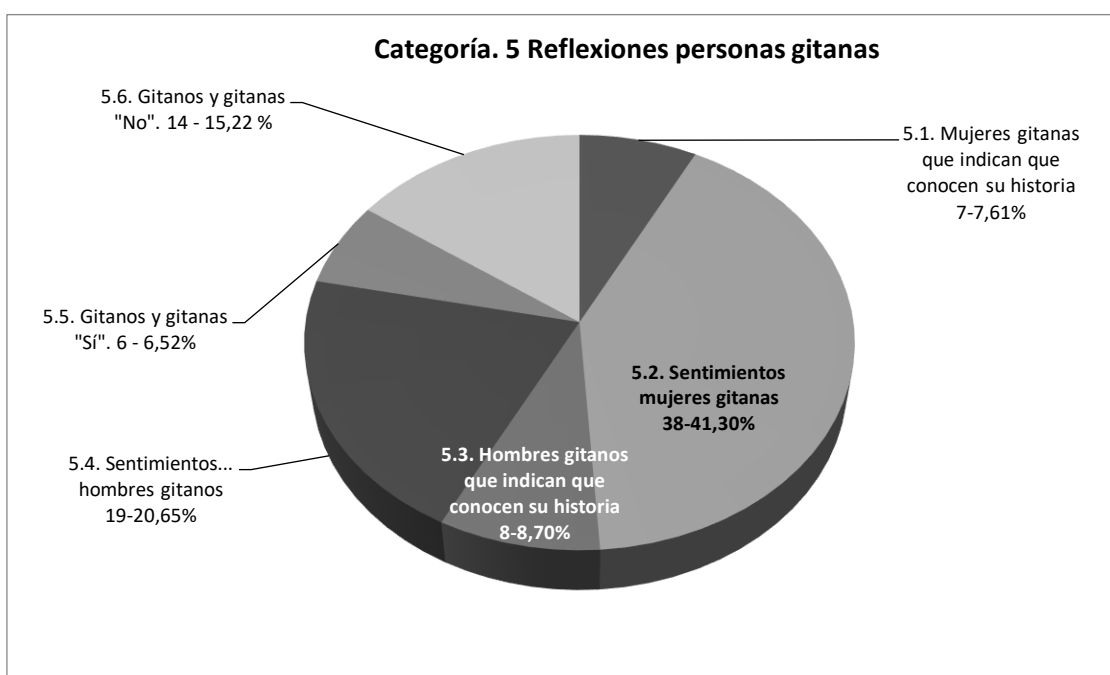


- **Categoría 5: Aportaciones, reflexiones y aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas**

Subc.	Leyenda Subcategoría 5	Respuestas	%
5.1.	Mujeres gitanas que indican que conocen su historia	7	7,61
5.2.	Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas	38	41,30
5.3.	Hombres gitanos que indican que conocen su historia	8	8,70
5.4.	Sentimientos, comentarios expresados por hombres gitanos	19	20,65
5.5.	Gitanos y gitanas responden de forma sucinta "sí", positiva	6	6,52
5.6.	Gitanos y gitanas responden de forma sucinta "no"	14	15,22
	Categoría 5. Total.	92	100
La categoría 5 supone el 9 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 11. Categoría 5: Subcategorías.

La categoría 5 supone un **9%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Recoge todas las respuestas de las personas que, voluntariamente, indicaron en el cuestionario que eran gitanas (respuesta que fueron analizadas también en el resto de categorías).



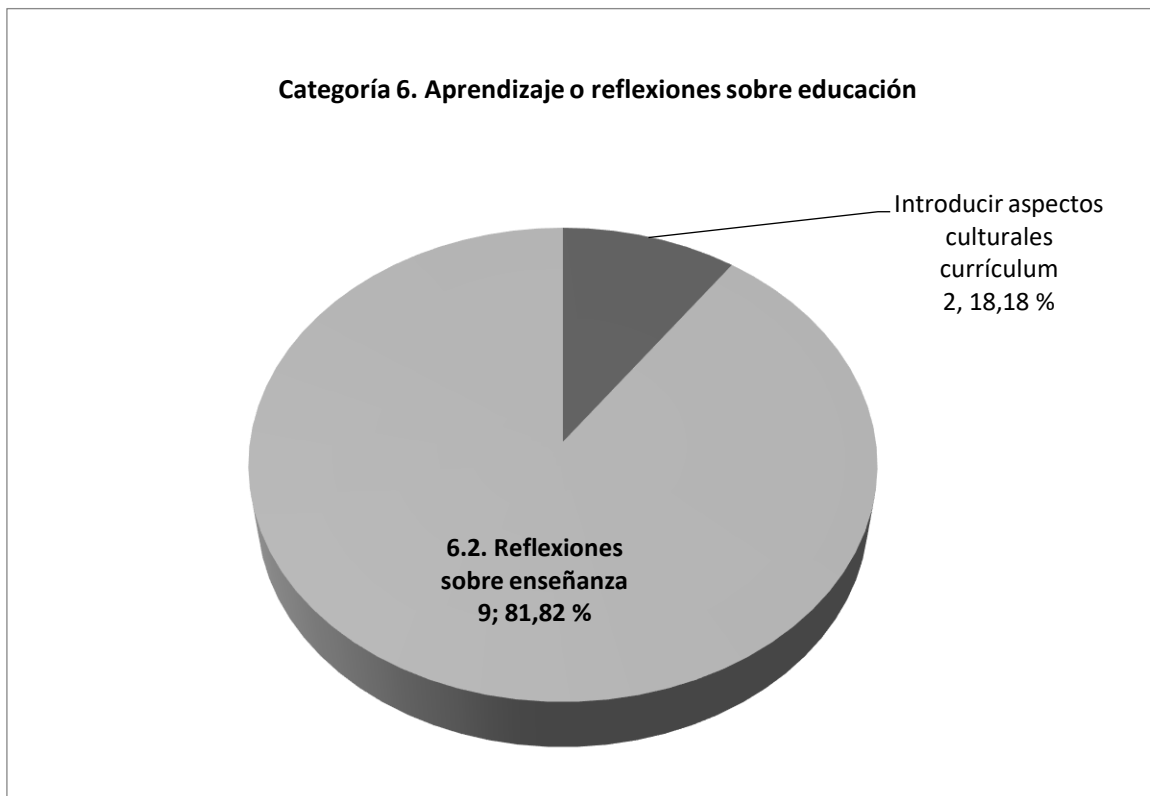
Gráfica 19. Respuestas categoría 5. Reflexiones de personas gitanas.

- **Categoría 6: Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículum, enseñanza en el aula**

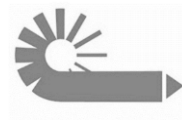
Subc.	Leyenda Subcategoría 6	Respuestas	%
6.1.	Introducir aspectos culturales currículum	2	18,18
6.2.	Reflexiones sobre la enseñanza / educación	9	81,82
	Categoría 6. Total.	11	100
	La categoría 6 supone el 1 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10		

Tabla 12. Categoría 6: Subcategorías.

La categoría 6 presenta un 1% de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Pero son respuestas que son importantes para mejorar la forma que tenemos de presentar la exposición.



Gráfica 20. Respuestas categoría 6. Aprendizajes o Reflexiones sobre educación.



- **Categoría 7: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.**

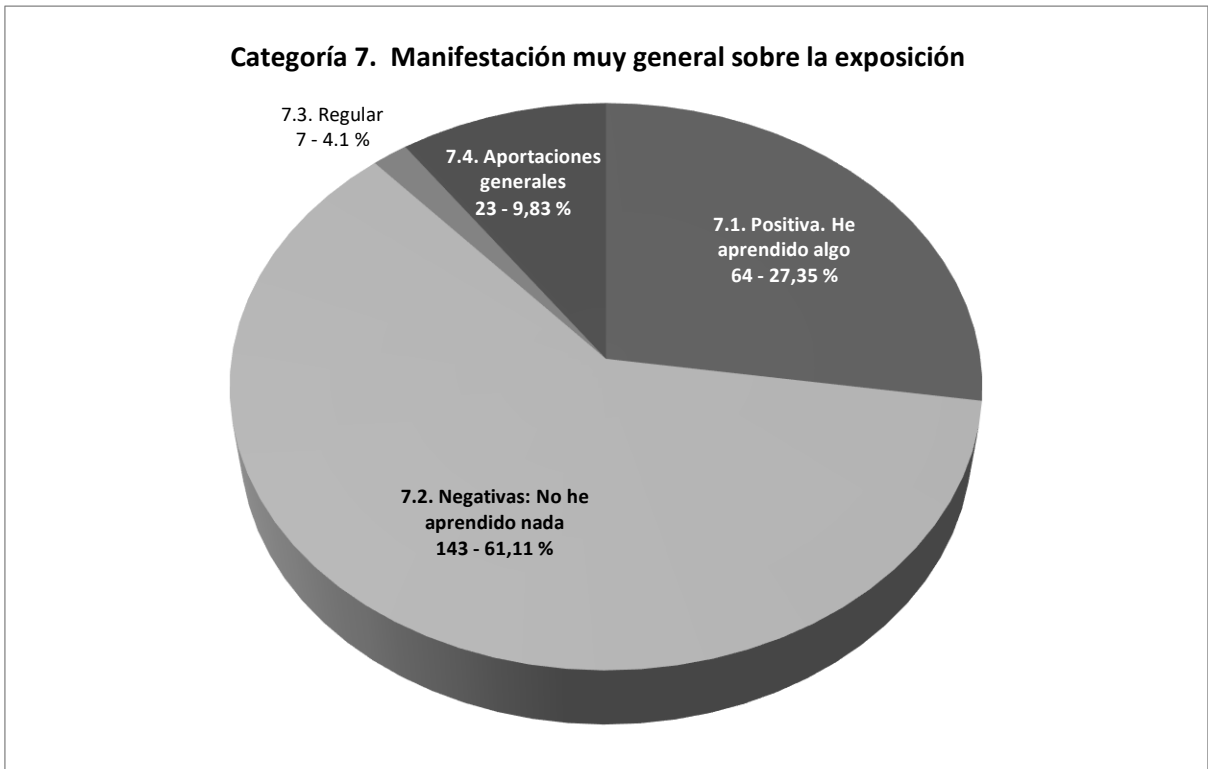
Subc.	Leyenda Subcategoría 7	Respuestas	%
7.1.	Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado. 25 han dicho: "Sí" + 39 indican el porqué	64	27,35
7.2.	Negativas: No he aprendido nada. 124 han dicho "No" + 19 indican el porqué	143	61,11
7.3.	Regular	4	1,71
7.4.	Aportaciones generales indicando que No he aprendido nada porque ya los sabía porque soy gitano. Visión positiva	23	9,83
	Categoría 7. Total.	234	100,00
	La categoría 7 supone el 23 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10		

Tabla 13. Categoría 7: Subcategorías.

La categoría 7 supone un **23%** de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Recoge manifestaciones muy generales, una visión general sobre si les ha supuesto algún aprendizaje. No implica que no les haya gustado, manifiestan que han aprendido cosas o que no han aprendido, porque ya lo conocían o en general tenían conocimiento.

La subcategoría que más respuestas ha tenido ha sido la 7.2., que indica que no han aprendido nada, con un simple "No" por 124 personas, más 19 personas más que dan alguna razón. Hay que tener en cuenta que es una pregunta cualitativa y lo que se pide es una información que nos permita conocer los motivos. De estas 19 personas que dan alguna razón, recogemos respuestas de este tipo: "No sé; No me ha hecho pensar nada; No, sigo pensando lo mismo"; siguen siendo la mayoría de respuestas muy generales.

Si seguimos analizando más los datos de la subcategoría 7.2., que aporta la mitad de datos de la categoría 7, podemos observar que las 143 personas son el **15%** de las que han contestado la pregunta 10; y un 12% si tenemos en cuenta el total de cuestionarios analizados.



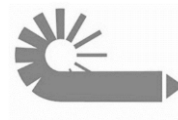
Gráfica 21. Respuestas categoría 7. Manifestación muy general sobre la Exposición.

- **Categoría 8: Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.**

Leyenda categoría 8		Respuestas	%
8	Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión	9	100
Categoría 8. Total.		9	100,00
La categoría 8 supone el 0,87% de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 14. Categoría 8.

La categoría 8 supone un 0,87% de las aportaciones del total de las respuestas a la pregunta nº 10. Es un porcentaje pequeño pero que nos aporta información, valoración de la exposición como instrumento de difusión sobre los objetivos que tiene la exposición y que nos permite, en la medida de lo posible, realizar mejoras.



3.2.4. CONCLUSIONES SOBRE EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA PREGUNTA 10.

La pregunta nº 10 ha sido cumplimentada por **918 personas**, lo que representa un **79,61%** de las personas que han contestado el formulario completo y de forma correcta. Se recogieron y analizaron un total de 1153 cuestionarios.

La mayor parte de las personas indican que han aprendido o reflexionado cuando han visto la exposición sobre aspectos distintos sobre su visión hacia la población gitana.

Si tenemos en cuenta cada una de las aportaciones de las 8 categorías, que se establecieron a partir de las repuestas emitidas, la categoría con más aportaciones ha sido **la categoría 7 (Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas)** ha sido en números absolutos la categoría con más aportaciones (22,7%). Esta categoría hace referencia a manifestaciones muy generales, casi con monosílabos. Y en la misma la subcategoría que aporta la mitad de datos hace referencia a que no han aprendido nada, aunque siempre con un “no” o con una manifestación muy general (15% de las que contestaron la pregunta 10; y un 12% si tenemos en cuenta el total de personas que cumplimentaron el cuestionario).

La segunda categoría de la que recogemos más información es la **categoría 1**, recogemos comentarios realizados que hacen referencia a aprendizajes sobre **temas relacionados con la historia del Pueblo Gitano (22%)**. Más de la mitad de las respuestas se han referido a la subcategoría sobre referencias a aprendizajes sobre aspectos históricos y un tercio sobre temas de injusticia, racismo y sufrimiento a lo largo de la historia.

La siguiente categoría con más aportaciones ha sido la **categoría 3 (19,88%)**, que hace referencia a los cambios en los visitantes sobre estereotipos y prejuicios hacia el Pueblo Gitano. Los encuestados manifiestan mayoritariamente (**casi un 69%**) que hay un cambio de imagen mental o del estereotipo después de ver la exposición (3.1.). Si tenemos en cuenta aquellos que manifiestan que se mantiene el estereotipo o imagen mental sobre el Pueblo Gitano, pero dicen que ya era positivo (3.2: 17,07%), tenemos unos datos muy esperanzadores.

Sólo un **4,88%** después de haber visto la exposición aportan reflexiones-respuestas que indican que se mantienen el estereotipo, que era negativo y sigue siéndolo.

La cuarta categoría con más datos es la **categoría 4 (16%)**, **las reflexiones eran sobre sentimientos hacia el Pueblo Gitano, conocerse, sentir o manifestar empatía**. La mayoría de las reflexiones escritas en la categoría 4 (79,64%) se refieren a aportaciones que inciden en la igualdad, el respeto, no juzgar (4.1.) En esta categoría todas las expresiones, recogidas en las diferentes subcategorías, son positivas hacia el Pueblo Gitano.

Así mismo tenemos que destacar la **categoría 5 (9%) que recoge las respuestas y el punto de vista de las personas gitanas** (92 personas) que, voluntariamente, indicaron en el cuestionario que lo eran. Su aportación sobre la

exposición tiene un valor añadido, porque ofrece su propio punto de vista. La mayor parte de las 92 personas que nos aportan información lo hacen en un sentido positivo, sólo 14 personas indicaron que no les ha supuesto aprendizaje, reflexiones o que les haya aportado algo.

La **categoría 2** (8% de las respuestas), recoge las afirmaciones sobre reflexiones y aprendizajes sobre la cultura, costumbres (95,35%), y alguna con referencias a las mujeres, su rol (4,65%).

Las **categorías números 6** (1,07%) y **la 8** (0,87%) son las que han tenido menos aportaciones, la categoría 6 se refiere a reflexiones sobre educación, currículum y la categoría 8 sobre aportaciones / valoraciones de la exposición como instrumento de difusión. Pero estas expresiones tienen bastante interés como evaluación de nuestra exposición y su objetivo de difusión y utilización como material de trabajo.

3.2.5. SELECCIÓN DE EJEMPLOS SIGNIFICATIVOS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS.

- **CATEGORÍA 1: He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano.**

En la categoría 1 se realiza una selección de algunas de las respuestas, agrupadas de forma general en las siguientes etiquetas, al final de este documento se pueden encontrar todas las respuestas.

- **Subcategoría 1.1. Conocimientos sobre temas de su historia. Recoge aportaciones generales sobre referencias a aprendizajes de los paneles históricos...**

- *Yo pensaba que no se les había tratado tan mal, la exposición me ha ayudado a entender la historia del Pueblo Gitano.*
- *Me ha gustado mucho y es bueno para que los payos sepan de nuestra historia.*
- *No conocía todas las leyes antigitanas que ha habido en el país y eso me hace entender la disgregación y la perpetuación de estereotipos y prejuicios que vienen de esas épocas.*
- *La persecución del siglo XVIII, en plena Ilustración o Siglo de las Luces. Es un contrasentido: el siglo de la razón y una persecución irracional.*
- *Yo desde siempre respeto a los gitanos, es más, tengo amigos gitanos y ha estado muy bien aprender sobre su origen y su historia.*
- *He aprendido mucho sobre esta exposición ya que la mayoría de las cosas no las sabía, y era muy interesante saber cosas sobre el Pueblo Gitano ya que nunca he escuchado hablar sobre él.*
- *Principalmente he aprendido su historia no sabía que existían desde hace tanto tiempo y cosas como su bandera o el idioma no las conocía.*



- *Personalmente no sabía que fuimos perseguidos por tanto tiempo a lo largo de la historia. Seguid así, difundiendo nuestro recorrido e historia.*
- *Soy gitana de Irlanda (Conor-Travellers). Saber que el Pueblo Gitano sufrió en la Historia de España ayuda a entenderlos mejor.*
- *He estudiado Historia Gitana en la carrera y me ha venido muy bien para refrescar conocimientos. Gracias.*
- *¡Me ha impactado que 500.000 gitan@s hayan muerto en campos de concentración!*
- *Que han sufrido en el Holocausto, no solo los judíos.*

- **Subcategoría 1.2.** Conocimiento / reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual. El tipo de opiniones emitidas han sido sobre estos aspectos:

- *He aprendido que al Pueblo Gitano no se le trató con justicia, aunque fueran personas normales y que hay algunas palabras que son del Pueblo Gitano.*
- *Ha estado bastante bien, he aprendido más cosas sobre ellos y me he sentido un poco mal porque vivían en una injusticia.*
- *Sí, han tenido una vida complicada y ello repercute en su actitud diaria.*
- *Que siempre hemos estado oprimidos.*
- *He aprendido que los gitanos hemos sido siempre rechazados.*
- *Pues todavía están en contra de los gitanos sin sentido, porque no son personas malas, solo quieren encajar.*
- *La injusticia con la que se ha tratado al Pueblo Gitano a lo largo de la Historia.*
- *Que el Pueblo Gitano ha sido discriminado.*
- *Que la injusticia entre seres humanos busca cualquier excusa, ya sea por diferencias religiosas, raciales, culturales o étnicas.*
- *Sí, la discriminación que tenían contra ellos.*
- *He aprendido sobre todo la violencia institucional histórica.*
- *Todo lo que ha sufrido el Pueblo Gitano y lo necesario que es dar visibilidad.*
- *A lo mejor actúan de una determinada forma porque no les ha quedado otra debido al rechazo del pueblo.*
- *He aprendido cómo los gitanos han tenido que soportar las injusticias y poco a poco están más integrados.*
- *Sí, por ser diferentes no se merecían nada de lo que le hicieron*

- **Subcategoría 1.3.** Justicia y derechos. Referencias en las opiniones emitidas a la justicia, reparación, derechos.

Algunos ejemplos son:

- *Considero que son personas con el mismo derecho que tenemos el resto de humanos en el mundo en el que vivimos y se anula por completo (en los centros educativos, entre otros) el estudio de su historia. Igual que se muestra la historia de judíos, musulmanes..., también deberíamos darle más visibilidad al Pueblo Gitano.*
- *He aprendido sobre mis raíces y de cómo trataban a los gitanos en el pasado y me he dado cuenta de la suerte que tengo ahora siendo gitana y teniendo los derechos que tengo. Muchas gracias.*
- *Lo mucho que han sufrido, no es justo. Todos somos iguales ante la ley, y todos tenemos los mismos derechos como humanos.*
- *Que ha sido un pueblo despreciado históricamente Y esto no debe ser así. Hoy en día esto ha cambiado, pero hay que seguir mejorando en todos los sentidos. Todo el mundo tiene derecho a un trabajo, una vivienda y a vivir con dignidad*

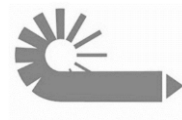
- **CATEGORÍA 2.** He aprendido / conocido aspectos sobre cultura del Pueblo Gitano. Se refiere tanto a costumbres antiguas y actuales, como a aspectos artísticos, o personas de referencia culturalmente.

- **Subcategoría 2.1.** Cultura. Recoge aportaciones generales sobre referencias a aspectos de cultura, lengua, tradiciones, costumbres. Características generales y realidad actual. Las respuestas manifestadas se han referido a los siguientes temas:

- Consideraciones sobre la cultura en general.
- Sobre la lengua y sus aportaciones.
- Costumbres y valores.
- Referentes gitanos en la cultura española.
- La bandera.

Algunos ejemplos son los siguientes:

- *Me ha llamado la atención el tema del Idioma "Romanó" que se habla en muchos países y en España no se habla porque se prohibió durante la época franquista entre otras.*
- *He aprendido que hay palabras que usamos que no sabía que eran del idioma gitano, también he aprendido mucho sobre su cultura.*
- *He aprendido algunas palabras gitanas que no sabía que yo utilizaba.*
- *No sabía que había tantos gitanos con tantas carreras importantes y me he alegrado mucho.*



- *Pensé que personas gitanas no tienen algún estudio, pero ahora veo que sí.*
- *He aprendido que la cultura de los gitanos es muy interesante.*
- *Que no hay que tratar diferente a la gente de otra cultura.*
- *Que la gente debería saber más sobre la cultura gitana.*
- *Me parece curioso las cosas que se han integrado en nuestra cultura y se desconoce que provienen del Pueblo Gitano.*
- *Me gusta mucho mi cultura.*
- *Pues lo que he leído no me lo esperaba, pero la verdad es muy interesante y merece la pena, porque es muy chulo y aprendes mucho de la cultura.*
- *Me parecían personas que viven en familia muy felices y que son muy fuertes y que no le gusta hablar mucho, pero con lo que han explicado hoy me ha gustado más.*
- *Se ha avanzado a nivel de derechos con la etnia gitana, pero su cultura y tradiciones, les hace mantener ciertas costumbres y actitudes machistas.*
- *Sí. La bandera la aprendí, verde abajo azul arriba y rojo la rueda.*

- **Subcategoría 2.2.** Visión sobre la mujer. Las respuestas manifestadas se han referido a los siguientes temas:
 - Reflexiones sobre la desigualdad.
 - Doble discriminación de la mujer gitana.

Algunos ejemplos son los siguientes:

- *Me ha gustado mucho el panel 16 sobre las mujeres gitanas.*
- *Que les cuesta mucho entrar en la sociedad y que recibían mucho racismo y las mujeres doble discriminación.*
- *Que las gitanas viven aún más injusticias que los gitanos.*

- **CATEGORÍA 3:** Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación en el momento actual.

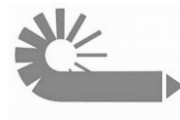
Se hace una síntesis sobre aspectos generales que se tratan en la subcategoría 3.1., ya que hay muchas informaciones en esta subcategoría. En las siguientes simplemente se hace una selección.

- **Subcategoría 3.1.** Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo. El tipo de reflexiones que se aportan son relativas a:

- Cambios en la opinión negativa que tenían sobre todo el Pueblo Gitano.
- Reflexiones sobre los prejuicios que tenían y el cambio que les ha supuesto la visualización de la exposición.
- No valorar a las personas por lo que algún miembro del grupo haya hecho.
- Referencia al racismo y antigitanismo.
- Cambios en la imagen sobre que los gitanos no estudian viendo referencias de personas gitanas con estudios.

Algunos ejemplos de respuestas más destacadas son las siguientes:

- *Me parece bien, pero siento miedo de que se alejen o me odien por ser gitana, como me hicieron a mí; así que las personas que son racistas les recomiendo verlo para reflexionar y no, no por ser gitana robo.*
- *No sabía casi nada, así que he aprendido una cosa nueva y me ha hecho cambiar la opinión de lo poco que sabía de los gitanos/as.*
- *No debemos discriminar a una raza entera solo por lo que ha hecho una persona, ahora si oigo un comentario discriminatorio, sabré que es mentira.*
- *Que, a los Gitanos, aunque tu creas que son malos, pobres, envidiosos asesinos etc. no tienes que creer eso ellos son demasiados buenos, cuidan a las personas son cariñosas etc.*
- *Creo que los prejuicios que me decían de pequeña eran mentira*
- *La mayoría de los prejuicios que ellos han tenido a lo largo de su vida son mentira, que hay gente honrada como nosotros, y hay gente que no es tan honrada, pero también como nosotros, ya que todos somos seres humanos, y da igual de que raza seas, todos deberíamos estar unidos.*
- *Me ha hecho ver como de verdad son y no como la gente dice que son.*
- *La mayoría de la sociedad ve al Pueblo Gitano según "la publicidad" (buena / mala) que se le hace a través los medios de comunicación. Vivimos llenos de prejuicios.*
- *Yo no pensaba que los gitanos fueran malos, tengo amigas gitanas, pero he cambiado algunas opiniones.*
- *Creo que a día de hoy existe una idea equivocada de la comunidad gitana y todavía hay mucho que hacer.*
- *Sí, que tampoco son tan mala gente como dicen. Y me ha cambiado la idea que tenía de los gitanos.*
- *Que prácticamente no sabemos nada de ellos y que por costumbre nos enseñan que los gitanos son malos y no es verdad, no todos son iguales.*
- *Que no todos son iguales y que hay gitanos con altos niveles de formación y enriquecidos culturalmente.*



- *Hay que dejar de generalizar y abrir más nuestros pensamientos.*
- *A los gitanos y a las gitanas ya no los veo tan malas personas.*
- *Que no todos son ladrones y que hay muchos gitanos que tienen muy buenos valores y títulos académicos.*
- *Que todos los gitanos no son malos; que cada vez van estudiando más y que para ellos es muy importante la familia.*
- *He sido más consciente del antigitanismo presente en nuestra sociedad.*
- *Sí, porque pensaba que los gitanos eran malos y que robaban y pegaban, pero resulta que todo era mentira y los gitanos son personas como nosotros y nos tenemos que respetar como personas normales.*
- *Considero que no me ha quitado prejuicios, ya que no los tengo (o eso me parece), pero he aprendido mucho. Me ha parecido muy interesante. Gracias.*

- **Subcategoría 3.2.** Se mantiene el estereotipo. La imagen era positiva y sigue siéndolo. Algunos ejemplos de respuestas:

- *No, dado que no tenía prejuicios hacia los gitanos/as. Buena exposición, realmente divulgativa.*
- *Nunca tuve malas ideas de los gitanos, me he criado con ellos siempre en mi vida y nunca los he visto como personas distintas o que el pueblo en general sufra los prejuicios de la gente mala (que hay en todos lados, sean gitanos o no).*
- *Sinceramente nunca he pensado mal de ellos porque convivo bastante con ellos.*

- **Subcategoría 3.3.** Se mantiene el estereotipo. La imagen era negativa y sigue siéndolo. Algunos ejemplos de respuestas de esta subcategoría son:

- *Que los gitanos te pueden robar*
- *El que no la hace a la entrada, la hace a la salida.*
- *Que algunos son buenas personas aunque no lo demuestren*
- *Sinceramente no. Todos, la mayoría que conozco son literalmente la razón de por qué tienen prejuicios y estereotipos, un completo deshonor a su raza y al ser humano*
- *En mi opinión, el Pueblo Gitano debería adaptarse.*

- **Subcategoría 3.4:** Se mantienen, pero la manifestación no permite saber en qué sentido. Algunos ejemplos de esta subcategoría:

- *No tenía ninguna idea que repensar ya que no sabía la existencia de gitanos y gitanas.*
- *No, sigo pensando lo mismo.*
- *Me ha hecho rectificar sobre mis pensamientos sobre ellos.*
- *Mis ideas siguen siendo las mismas.*
- *Sigo pensando lo mismo, la exposición no me ha hecho cambiar nada.*

- **CATEGORÍA 4:** Respuestas relacionadas con aprendizajes, reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar entre otras. Algunos ejemplos de cada subcategoría podrían ser las siguientes:

- **Subcategoría 4.1.:** Aportaciones sobre igualdad respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras. Por ejemplo:

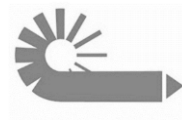
- *Sí, yo creo que hay que tratar a todo el mundo como te gustase que te trataran.*
- *Todos somos iguales.*
- *He aprendido que todos somos iguales y que no hay que juzgar a las personas por sus raíces.*
- *No se debe juzgar por las apariencias.*

- **Subcategoría 4.2.:** Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración. Algunas respuestas de esta subcategoría:

- *Que deberíamos ser más empáticos con esta etnia.*
- *A tener empatía hacia los gitanos*

- **Subcategoría 4.3.:** Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos.

- *Son humildes y trabajadores.*
- *Los gitanos son solidarios.*
- *Tomar más orgullo todavía de sentir y de ser gitana.*
- *Que no podemos hablar de las personas gitanas si no las conocemos.*
- *Que no se da visibilidad a lo que sufren y han sufrido los gitanos y gitanas.*
- *Son personas buenas y de bien.*



- **CATEGORÍA 5:** Todas las aportaciones, reflexiones y aprendizajes, aportados por personas que indican que son gitanas. De las 6 subcategorías sólo se presentan propuestas de las cuatro primeras, ya que las dos últimas son respuestas “Sí” o “No” (respuestas sucintas).

- **Subcategoría 5.1.:** Mujeres gitanas que indican que conocen su historia. Algunos ejemplos de respuestas serían:

- *No he aprendido nada, porque ya lo sabía todo lo que ponía. Mis padres me lo han enseñado casi todo sobre el Pueblo Gitano.*
- *He aprendido alguna cosa, aunque muchas cosas ya las sabía.*
- *Al ser gitana sabía muchas cosas.*
- *No, porque he crecido en una casa gitana.*

- **Subcategoría 5.2.:** Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas.

- *He aprendido sobre mis raíces y de cómo trataban a los gitanos en el pasado y me he dado cuenta de la suerte que tengo ahora siendo gitana y teniendo los derechos que tengo. Muchas gracias.*
- *Me parece bien, pero siento miedo de que se alejen o me odien por ser gitana, como me hicieron a mí; así que las personas que son racistas les recomiendo verlo para reflexionar, no por ser gitana robo.*
- *Personalmente no sabía que fuimos perseguidos por tanto tiempo a lo largo de la historia. Seguid así, difundiendo nuestro recorrido e historia.*
- *Hay muchas cosas que no sabía, como gitana que soy me ha gustado mucho verlo y espero que esté en todas las provincias de España.*
- *Me ha gustado mucho y es bueno para que los payos sepan de nuestra historia.*
- *La larga historia que tenemos.*

- **Subcategoría 5.3.:** Hombres gitanos que indican que conocen su historia.

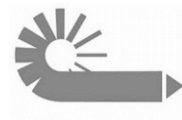
- *No, porque ya lo sabía todo.*
- *No, porque yo soy gitano y ya conocía muchas cosas de mi cultura.*
- *Ya lo sabía, soy de familia gitana.*

- **Subcategoría 5.4.:** Sentimientos, comentarios expresados por hombres gitanos.

- *Ha sido una cultura maltratada.*

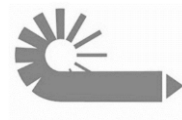
- 56
- **CATEGORÍA 6:** Aprendizajes o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
 - **Subcategoría 6.1.:** Introducir aspectos culturales en el currículum.
 - *Estudiar los gitanos si se puede.*
 - *La importancia de que esté presente en centros educativos, en medios de comunicación, etc.*
 - **Subcategoría 6.2.:** Reflexiones sobre la enseñanza / educación.
 - *Que la mejor y posiblemente la única solución para que esto acabe es la educación desde una edad temprana, ya seas gitano o no.*
 - *Que es muy difícil que tengan estudios.*

 - **CATEGORÍA 7:** Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
 - **Subcategoría 7.1.:** Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado.
 - *No, pero la exposición ha sido bastante interesante.*
 - *He aprendido mucho sobre esta exposición ya que la mayoría de las cosas no las sabía, y era muy interesante saber cosas sobre el Pueblo Gitano ya que nunca he escuchado hablar sobre él.*
 - *Me cambió mucho para bien.*
 - *Creo que tienen más historia como muestra la exposición y que desconocemos por lo general.*
 - *La importancia de dar visibilidad al Pueblo Gitano.*
 - *Me ha parecido una historia interesante que desconocía*
 - *Gracias a la exposición he aprendido cosas de los gitanos que no sabía.*
 - **Subcategoría 7.2.:** Negativas. No he aprendido nada.
 - *No tengo nada que repensar*
 - *No, sigo pensando lo mismo.*
 - **Subcategoría 7.3.:** Regular. La expresión es tal cual "regular".
 - **Subcategoría 7.4.:** No he aprendido nada. Ya lo sabía, soy gitano (visión positiva)
 - *No, porque soy gitano y ya lo sé todo y le han faltado algunas cosas, pero me ha gustado*
 - *Ya sabía cosas desde antes y estoy muy concienciado sobre el tema.*



- **CATEGORÍA 8:** Aprendizajes, manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

- *Buena exposición, realmente divulgativa.*
- *Ha aclarado muchas dudas y ha empleado buena información.*
- *Ha sido muy interesante.*



4º.- CONCLUSIONES

4.1. - CON RELACIÓN A LOS OBJETIVOS QUE SE PLANTEARON PARA DESARROLLAR EL PROGRAMA SOLICITADO

Los objetivos que pretendíamos con este programa en el año 2024 fueron:

- **Trabajar y dinamizar la exposición** "La Historia y Cultura del Pueblo Gitano" y conseguir con ello un adecuado conocimiento de la Historia y cultura Gitana.
 - **Objetivo desarrollado y/o alcanzado.** *La exposición ha llegado a 11 CC.AA., 17 provincias y 29 espacios. Las personas que han cumplimentado el cuestionario han sido 1153 cuestionarios válidos.*
 - La exposición ha sido visualizada y/o trabajada por más de 16.000 personas en total, según el sumatorio de los datos aportados por cada uno de los contextos. El cuestionario ha sido cumplimentado por visitantes que comprende desde los 8 a los 92 años, y desde personas que no tienen estudios hasta personas con nivel universitario.
 - Se propuso un mínimo de **8 convenios** para llegar a los diferentes contextos, se han firmado **20 convenios**. Se proponía más de 400 accesos a la web, se ha llegado a 1300 accesos a la pestaña de la exposición. Y se proponía lanzar al menos 10 difusiones en nuestra red social de fechas de acontecimientos importantes; hemos lanzado un boletín mensual de dichas fechas tanto en nuestra red social de Facebook⁶ como en nuestra página web⁷, donde hay una pestaña específica de dichos boletines mensuales y su posterior recopilación en un único documento donde se recogen los 12 boletines (uno por mes)⁸.
- **Crear espacios de exposición** en contextos sociales, culturales y educativos para romper la base de los estereotipos y prejuicios
 - **Objetivo desarrollado y/o alcanzado.** *Hemos estado en 29 contextos distintos: albergues, bibliotecas, centros culturales, centros cívicos, por primera vez en un centro comercial, centro concertado, centros penitenciarios, centros educativos de Educación Primaria y en Institutos, Mercado de abastos, museos y Universidad.*

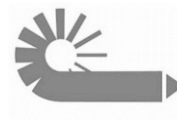
⁶ <https://www.facebook.com/AECGIT>

⁷ <https://www.aecgit.org/exposicion/fechas-historicas-mensuales.html>

⁸ https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/150/compilacion-de-informes-mensuales-2024.pdf

- El resultado esperado estaba en haber estado en al menos 12 contextos, por lo tanto, como ha ocurrido en anteriores ocasiones lo hemos duplicado sobradamente.
- *Al igual que el año anterior **sólo hemos estado en un centro concertado***, aunque no era ningún objetivo planteado, consideramos oportuno hacer mención al igual que el año pasado. Parece ser que la información llega más a centros de titularidad pública, o igual tiene que ver con otros aspectos que no podemos confirmar con datos objetivos con la información que tenemos.

- **Ejercer la ruptura de estereotipos y prejuicios** desde una vertiente de prevención primaria y secundaria.
 - **Objetivo alcanzado.** Si tenemos en cuenta a aquellas personas que manifiestan que les ha supuesto un cambio sobre sus ideas sobre la población gitana, algo más de la mitad de las personas que han contestado el cuestionario indicó que han cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano (57,2%). El resultado esperado era llegar al menos al 50 %, por lo tanto está alcanzado. Esta cifra podría ser superior si tenemos en cuenta las personas gitanas que han contestado y ya tenían un conocimiento adecuado de su cultura e historia.
 - Al igual que en la edición anterior, el que tantas personas gitanas lo hayan visitado, visualizado y/o trabajado y los mensajes recibidos, no solo a través de este cuestionario, sino a través de otros medios, nos hacen seguir pensando que seguimos por el buen camino para dar a conocer y reconocer al Pueblo Gitano con una mirada que evite los estereotipos, prejuicios y el propio antigitanismo.
- **Realizar un estudio de conocimientos** e impacto de la exposición.
 - **Objetivo alcanzado.** Toda la información se recoge en el punto anterior, en las conclusiones de este apartado. Así como en el informe ejecutivo. El resultado esperado era que se visualizase el desconocimiento que existe hacia el Pueblo Gitano y la visión estereotipada que tenía la gente. Con los resultados expuestos y algunas de las respuestas planteadas, se demuestra la necesidad de seguir trabajando el conocimiento del Pueblo Gitano desde una mirada limpia. Una forma de romper esos prejuicios y estereotipos es conocer a nuestros conciudadanos gitanos de una forma adecuada. En los resultados se puede visualizar que hay muchas personas que no conocen al Pueblo Gitano y tienen la imagen que existe proyectada en los medios de comunicación, en las habladurías, en mensajes inadecuados e irreales.
- **Compartir los resultados y las buenas prácticas resultantes.**
 - **Objetivo alcanzado.** La investigación realizada se ha difundido y está alojada en la página web de la Asociación, se ha realizado publicidad a



través de nuestra red social Facebook, se ha publicado en nuestro boletín quincenal de noticias, se ha hecho llegar a las entidades del Consejo Estatal del Pueblo Gitano, así como a las entidades del Consejo Andaluz del Pueblo Gitano.

- Se propone para mejorar el impacto en la sociedad y en la comunidad educativa, la comunicación de los resultados de las investigaciones en comunicaciones y jornadas relacionadas con esta temática, así como la de realizar artículos sobre la temática para llegar a más lugares.

Los objetivos específicos de la investigación:

- **Analizar si la visita a la exposición ejerce influencia para ayudar a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos**
 - **Objetivo desarrollado.** En el apartado siguiente se recoge las conclusiones sobre la investigación.
- **Analizar en qué medida se valora como positiva que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté incluida en algunas asignaturas de las distintas etapas educativas.**
 - **Objetivo desarrollado.** Ver conclusiones en el siguiente apartado.

4.2.- SOBRE LA INFORMACIÓN DESCRIPTIVA MÁS RELEVANTE DEL ESTUDIO (EST. 1)

Podemos concluir que, para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas. **Un 63,39 % de las personas** que han respondido han manifestado que les ha supuesto un aprendizaje o reflexión sobre los conceptos que tenían sobre el Pueblo Gitano.

Los resultados reflejan que ésta tiene un impacto positivo y que sirve como herramienta para la prevención del Antigitanismo y el fomento y reconocimiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano libre de estereotipos.

Por los datos obtenidos consideramos que es un material didáctico adecuado que puede servir de apoyo para la inclusión del Conocimiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en las distintas etapas educativas, ya sean obligatorias o postobligatorias.

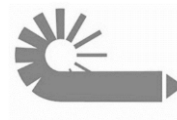
Así mismo es un instrumento de reflexión y cambio de la visión estereotipada y de los prejuicios hacia los gitanos en diferentes contextos sociales y culturales, además de su uso en los centros educativos.

Datos generales:

- El cuestionario fue contestado por 1153 personas, de las que visitaron la exposición; en este grupo **918 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta nº 10 (79,61%)**, que era voluntaria y suponía dar una opinión libre.
- Casi un ochenta por ciento ha contestado que la visita ha sido de forma guiada, concretamente 877 personas de los 1153 cuestionarios válidos (es decir el 76,06 %); 237 personas que han indicado que lo hicieron de forma autónoma y unas 39 personas que la visualizaron por internet.
- Indican que **“soy una persona gitana” un 12,32%** de las que contestaron el cuestionario. Se mantiene un número similar a las que lo han contestado en el año 2023.
- Con respecto al nivel de formación académica de las personas encuestadas, están representadas todas las escalas de valor. Este año **“los estudiantes de ESO” representan el grupo mayoritario con 487 respuestas y un 42,24 %** de estas. Más de una cuarta parte de las personas que han contestado al cuestionario tienen estudios de educación primaria o con estudios de EGB; son un total de 321 personas, lo que supone el 27,87 % de las respuestas. Las edades de los visitantes que han respondido el cuestionario ha oscilado entre los 8 y los 92 años.

Información general aportada por las personas que visitan la exposición y cumplimentan el cuestionario:

- **Casi dos tercios (73,37 %) de quienes han visitado la exposición manifiestan que les ha gustado** (repartido entre el 29,14 %, mucho, y el 44,23 %, bastante).
- A partir de los datos descriptivos podemos concluir, que, **para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas y tener una mejor percepción hacia el Pueblo Gitano**. Para un **68,26 %** de las personas que han respondido ha supuesto un **aprendizaje o reflexión** sobre los conceptos que tenía. Es un dato positivo sobre el trabajo de sensibilización a través de la exposición, pero hay que indicar que es tres puntos más bajo que el año pasado.
- Indican que después de haber visto la exposición **se ha producido algún cambio de las ideas y/o los prejuicios que tenían hacia el Pueblo Gitano un 57,2%** (un 2 % más que el año pasado). De las 142 personas gitanas que han respondido, 71 de ellas han marcado la casilla “No”, tal vez no hayan entendido el sentido de la pregunta, ya que ellos mismos indican que son gitanos.



- El **82,13 % de las personas que han respondido, es decir 947 personas de un total de 1153, consideran que no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano**. Parece que la exposición les ha ayudado a ver algunas de las injusticias históricas que han vivido (2 puntos por debajo del año pasado).
- Algo más de un **21% de las personas que han visitado y/o trabajado la exposición indican que no tienen contactos con el Pueblo Gitano y casi un 30 % los tienen de forma esporádica**. En total, la mitad de las personas encuestadas (50,74 %) no tienen un trato directo con personas del Pueblo Gitano. La exposición puede ser un medio para que personas que no tienen ningún contacto con el Pueblo Gitano puedan tener una visión más amplia y sin estereotipos negativos.

Punto de vista sobre el tratamiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el sistema educativo.

- Entre las personas que contestaron al cuestionario se encontró que sólo alrededor de un tercio (**33,30%**) de las personas que han respondido dicen haber tenido alguna información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde han estudiado, aunque ésta ya se contempla como obligatoria en la ley LOMLOE, vigente desde el año 2020. Los datos son similares al estudio del año anterior. Eso significa que casi dos tercios de las personas que han respondido nunca tuvieron acceso a la información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en algunas de las etapas educativas en las que han estudiado. Un dato a tener en cuenta en el sistema educativo.
- El **57,25 % de las personas valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación de la enseñanza obligatoria (28,62 %, muy positivo y el 28,53 %, bastante positivo)**. Por lo que casi 6 de cada 10 personas que han respondido a la encuesta valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación académica. Sube un poco las personas que lo consideran mediadamente positivo hasta casi el 31,23 % de las que han contestado.

4.3.- SOBRE EL ESTUDIO CUALITATIVO (ESTUDIO 2)

La pregunta 10, que no es obligatoria (en su versión en papel, en su versión online había que escribir algo para poder terminar el cuestionario y poder enviarlo), nos aporta las opiniones espontáneas sobre lo que han aprendido con la visualización de la exposición. **918 personas** han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%).

Se han aportado 1031 aportaciones-párrafos, que se han codificado, **agrupadas en 8 categorías, que se han dividido en 25 subcategorías**. Las categorías se han establecido a partir de la lectura y análisis de las respuestas. Las categorías

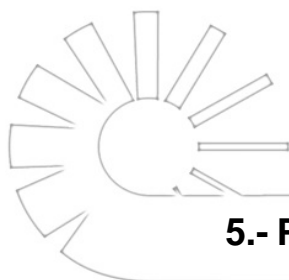
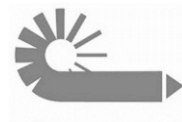
generales se han establecido de forma emergente, desde las respuestas aportadas por las personas que han cumplimentado el cuestionario. En esta parte cualitativa del estudio lo significativo no son los datos numéricos, sino las aportaciones.

En el punto 3 de este documento se pueden leer algunas de las aportaciones más significativas y que nos permiten conocer con más precisión aquello que les ha interesado, aquello que han aprendido, lo que les ha sido más significativo.

Las categorías generales que se establecieron fueron:

CATEGORÍAS	Nº. comentarios	%
Categoría 1: He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano	227	22,02
Categoría 2: He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano	86	8,34
Categoría 3: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual	205	19,88
Categoría 4: Aprendizajes–reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar	167	16,20
Categoría 5: Todas las aportaciones, reflexiones y aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas	92	8,92
Categoría 6: Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula	11	1,07
Categoría 7: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas	234	22,70
Categoría 8: Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión	9	0,87
Total: respuestas codificadas	1031	100,00

Tabla 15. Categorías, número de comentarios y tanto por ciento.



5.- PROPUESTAS E IMPLICACIONES PRÁCTICAS

1. Considerando que para una mayoría de personas que han visitado la exposición, ésta ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre las personas gitanas. Se podría plantear, que la exposición pueda servir como una herramienta de trabajo en la sociedad para la prevención del Antigitanismo y el fomento y reconocimiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano libre de estereotipos y prejuicios.
2. Los resultados descriptivos de los espacios educativos en los que hemos estado indican que más de dos tercios de personas no han recibido ninguna información sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la enseñanza obligatoria. A partir de la publicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, de educación y de sus desarrollos normativos en los Reales Decretos y en las comunidades autónomas con competencias en Educación, se contempla como obligatoria que esté en el currículum, por ello, sería recomendable que desde la Asociación se siguiera instando a la Administración Educativa Estatal y Autonómicas, directamente o bien a través de otros foros, la revisión del cumplimiento de la misma: empezando por los libros de texto cuando se vayan publicando y otros materiales curriculares que se utilicen de forma transversal a las distintas materias o en efemérides concretas.
3. Creemos que las personas que ven la exposición de forma guiada son las que más la valoran y más pueden aprender. Desde nuestra entidad seguiremos teniendo en cuenta este criterio a la hora de las colaboraciones y préstamos. No siempre llegamos a todos los lugares a través de nuestro personal voluntario, por lo tanto, en el caso de la existencia de mucha demanda de cara a futuros años, daremos prioridad a la hora de las colaboraciones que se cumplan:
 - Que se garantice que la visita a la misma se haga de forma guiada, y/o que implique un trabajo previo con la exposición y sus materiales.
 - Que se pueda garantizar un número mínimo de personas que realicen el cuestionario.
4. La exposición de Historia y Cultura Gitana puede considerarse como un buen recurso educativo para trabajar la Historia y Cultura Gitana en las diversas materias en las que tiene que estar incluidas, y por ello sería adecuado poder hacer llegar a más Consejerías de Educación la información sobre este recurso, y sus materiales de apoyo, dado que están disponibles en formato online, de forma gratuita en nuestra página web⁹, además de la

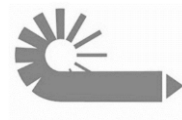
⁹ <https://www.aecgit.org/exposicion/historia-y-cultura-del-pueblo-gitano.html>

utilización física de las distintas copias de la exposición por nuestra parte y por parte de las entidades que ya tienen una copia física con la cesión de los derechos de autor.

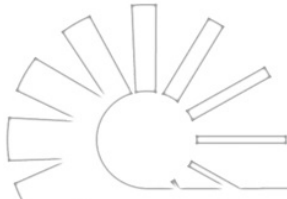
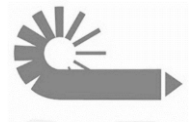
- 66
5. Para permitir su difusión y uso tenemos el siguiente número de copias físicas: disponemos de dos en castellano, una copia física en catalán y una copia física en gallego. Además para permitir la difusión de estos materiales hemos cedido a lo largo de estos años la posibilidad de replicar la exposición a una serie de entidades en toda España que tienen copias físicas de dicha exposición. Esto ha sido posible gracias a la “*Convenios de colaboración para que adquirieran una copia física de la exposición*”. No conocemos ninguna entidad que haya realizado esta gestión con sus materiales para llegar al máximo de lugares posibles. *Las entidades son:*
 - *Asociación Promoción Gitana de Zaragoza (Zaragoza).*
 - *Asociación Socioeducativa Llere (Toledo).*
 - *Ayto. de Albacete y la Asociación Socio-Educativa ASIEM (Albacete).*
 - *Ayto. de Crevillent (Alicante).*
 - *Universidad de Valladolid (para utilizar en sus 4 campus de Castilla y León).*
 - *Junta de Extremadura. Consejería de Sanidad y Servicios Sociales.*
 - *Federación de Asociaciones Gitanas de Aragón. FAGA Aragón.*
 - *Ayuntamiento de Zaragoza.*
 - *Federación Artemisa (Madrid).*
 - *Espacios Gitanos de Participación Sociocultural MISTOS (Asturias).*
 - *Universidad de Alicante (copia en castellano y en catalán).*

 6. Teniendo en cuenta algunas de las manifestaciones sobre la exposición como instrumento de difusión, la Asociación tiene como mejora y objetivo de trabajo la *realización de Podcast* de corta duración para cada uno de los paneles que permita un mejor acceso a la exposición para todo el público: alumnado más joven, alumnado con dificultades de lectura, personas que puedan tener más dificultad para tener acceso a la lectura de unos paneles en los que hay mucha información escrita.

 7. En investigaciones anteriores se consideraron como implicaciones prácticas la posibilidad de poder utilizar la exposición como una herramienta didáctica que permitiera la sensibilización y el aprendizaje de la Historia y Cultura Gitana. Consideramos que la posibilidad de que estén a disposición del profesorado de enseñanza obligatoria de primaria y secundaria facilitaría su uso como material didáctico, al estar referenciado en los repositorios digitales de Educación de las distintas comunidades autónomas. Seguiremos informando para que llegue al máximo de lugares posibles.



8. Mejora del cuestionario que se pasa después de la visualización de la exposición. Consideramos que para próximas investigaciones la redacción de la pregunta nº 10 precisaría una mejora en la redacción, que sea más clara y que permita una lectura más fácil. Es una pregunta que implica respuestas abiertas permitan que los visitantes expresen lo que han aprendido o los cambios de ideas. En las investigaciones anteriores, pero más en la de este año hemos comprobado que sólo indican en esta pregunta una respuesta con la afirmación sí /no o similar un total de: 174 personas de las 918 personas que contestan, es casi un 19% de las respuestas en esta pregunta que es para aportar información amplia. Así mismo, en próximas investigaciones consideramos que hay que dejar claro que las respuestas con un sí o un no, o similares no serán valoradas.




6º.- ANEXOS

6.1.- ANEXO 1.- CUESTIONARIO

- **Cuestionario en formato On-line:**

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf7q4e1ZmWQbCmRyTc7Su1GW34kg_PUZ8WksqN_U4ia1eXENlw/closedform

- **Cuestionario en formato papel:**



HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO

**CUESTIONARIO ANÓNIMO
HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO: UNA EXPOSICIÓN CONTRA LOS ESTEREOTIPOS III**

Indica tu edad: _____	Indica tu género: <input type="checkbox"/> Hombre <input type="checkbox"/> Mujer <input type="checkbox"/> Género no binario (No me siento exclusivamente hombre o mujer)
---------------------------------	--

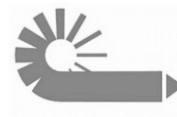
Estudios:

Ed. Primaria/ E.G.B. Estudiando E.S.O. Título de la E.S.O. F.P. Básica/ PCPI/PCJ/PGS.
 Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P. Grado / Diplomatura / Licenciatura Educación de Personas Adultas Ninguno

- 1.- La visita ha sido:
 Autónoma Guiada Visualizada por Internet **Provincia de visita:** _____
- 2.- Si quieres contesta a la pregunta ¿eres una persona gitana?
 Sí No No quiero contestar
- 3.- Si no eres una persona gitana, tus contactos con personas pertenecientes al Pueblo Gitano son:
 Habituales Frecuentes Esporádicos No existen No la contesto. Soy una persona gitana
- 4.- Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (Siendo 1 muy poco y 5 mucho)
 1 (muy poco) 2 (poco) 3 (medianamente) 4 (bastante) 5 (mucho)
- 5.- ¿Has tenido alguna información sobre la H.^a y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?
 Sí No
- 6.- Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo)
 1 (muy poco positivo) 2 (poco positivo) 3 (medianamente) 4 (bastante positivo) 5 (muy positivo)
- 7.- Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?
 Sí No
- 8.- Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?
 Sí No
- 9.- ¿Te ha gustado la exposición?
 Muy Poco Poco Regular Bastante Mucho
- 10.- Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente: _____

Organiza: 
 ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

Subvenciona:  GOBIERNO DE ESPAÑA
 MINISTERIO DE POLÍTICAS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030
 POR SOLIDARIDAD OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



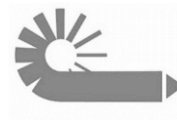
6.2. ANEXO 2: CODIFICACIÓN COMPLETA DE TODAS LAS RESPUESTAS PREGUNTA 10

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano	
Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. Historia. Conocimientos nuevos sobre temas históricos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Yo no sabía que venían de India.</i> - <i>Sus orígenes.</i> - <i>Me da pena a los niños gemelos que se usaban para hacer experimentos y a los que quemaban en el horno.</i> - <i>Me daban pena los niños porque se utilizaban para hacer experimentos.</i> - <i>Que en Andalucía hay mayoría de gitanos</i> - <i>Que los gitanos son personas que van explorando mucho y les gusta ir de un sitio a otro.</i> - <i>Me ha hecho saber que Fernando I era una mala persona.</i> - <i>He aprendido que los gitanos son nómadas.</i> - <i>Yo entendí que los gitanos iban de un país a otro.</i> - <i>Sí, su historia.</i> - <i>Principalmente he aprendido su historia no sabía que existían desde hace tanto tiempo y cosas como su bandera o el idioma no las conocía.</i> - <i>Historia de los gitanos de cómo han avanzado por la vida.</i> - <i>¡Me ha impactado que 500.000 gitan@s hayan muerto en campos de concentración!</i> - <i>Pensaba que eran personas que venían de Grecia.</i> - <i>Que han luchado mucho por sus vidas.</i> - <i>Las persecuciones que han vivido.</i> - <i>No conocía la historia y me ha parecido muy interesante la charla y me ha hecho abrir los ojos.</i> - <i>Que los gitanos estaban muy perseguidos antiguamente (2 veces).</i> - <i>Que viajaron del norte de la India hasta España.</i> - <i>Yo desde siempre respeto a los gitanos, es más, tengo amigos gitanos y ha estado muy bien aprender sobre su origen y su historia. Yo tenía la duda de donde provenían los gitanos.</i> - <i>He aprendido mucho sobre esta exposición ya que la mayoría de las cosas no las sabía, y era muy interesante saber cosas sobre el Pueblo Gitano ya que nunca he escuchado hablar sobre ellos.</i> - <i>Yo pensaba que no se les había tratado tan mal, la exposición me ha ayudado a entender la historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>Ahora conozco mejor su historia.</i> - <i>Ya son integrantes de nuestra sociedad.</i> - <i>Me ha gustado aprender su origen porque no lo sabía.</i> - <i>Sobre la discriminación he sabido cosas que no sabía.</i> - <i>No sabía que los gitanos venían de la India ni que eran nómadas.</i> - <i>He aprendido su origen e historia y me ha hecho pensar y reflexionar.</i> - <i>Personalmente no sabía que fuimos perseguidos por tanto tiempo a lo largo de la historia. Seguid así, difundiendo nuestro recorrido e historia.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

72

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. Historia. Conocimientos nuevos sobre temas históricos (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No tenía ninguna idea anterior, pero me ha permitido ampliar mis conocimientos sobre este pueblo.</i> - <i>Sí, los prejuicios y todo lo de la segunda guerra mundial.</i> - <i>He aprendido que eran nómadas no por voluntad, sino que es porque eran perseguidos. Eso me hace pensar que los gitanos son muy fuertes.</i> - <i>Sí, he aprendido más de su origen.</i> - <i>He aprendido de donde vienen (India) (7 veces).</i> - <i>Si, creía que venían de otro sitio y no de la India.</i> - <i>Cómo llegaron, leyes injustas, lo mataban por cosas insignificantes y cómo se fueron adaptando.</i> - <i>He aprendido cosas de la Historia gitana.</i> - <i>La bandera, su significado, no la conocía... (4 veces).</i> - <i>Sí, he disfrutado escuchando su historia y los veo muy luchadores.</i> - <i>Que me queda mucho por conocer del Pueblo Gitano.</i> - <i>Pueblo perseguido y por desgracia con bastantes prejuicios en su contra.</i> - <i>Pues la idea de limitar sus acciones dentro del País, por el simple hecho de sus costumbres y cultura. Limitar la vida, sobre todo en Andalucía.</i> - <i>La Historia ha marcado al Pueblo Gitano, históricamente perseguido y hoy sufrimos consecuencias culturales y sociales.</i> - <i>Su origen y su evolución en la sociedad.</i> - <i>Su origen y su evolución. Cómo estaba su vida sujeta a la discriminación social y cultural.</i> - <i>Desconocía el origen de la India.</i> - <i>No conocía su origen, no conocía la palabra Caló, así como a personajes relevantes.</i> - <i>Me ha gustado conocer el origen de los gitanos (2 veces).</i> - <i>Los países por donde han pasado.</i> - <i>He aprendido que los primeros gitanos venían de la India.</i> - <i>Hemos aprendido que los gitanos fueron expulsados de las ciudades por el Rey Fernando VI.</i> - <i>Expulsión de los gitanos de algunas ciudades por culpa de Fernando VI.</i> - <i>Sí, sobre el racismo del pueblo hacia los gitanos y las guerras que les hicieron salir de la India.</i> - <i>Interesante origen, clases de estereotipos, actualidad de actos racistas, la Cañada, etc.</i> - <i>Soy gitana de Irlanda (Conor-Travellers). Saber que el Pueblo Gitano sufrió en la Historia de España ayuda a entenderlos mejor.</i> - <i>Origen del Pueblo Gitano. La palabra gitano/a de dónde proviene. Conocer la historia y la actualidad.</i> - <i>He aprendido la historia, la cual la desconocía. No tenía ningún prejuicio hacia el Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, que los gitanos estaban en la India.</i> - <i>Que los gitanos fueron abusados por sus gobiernos.</i>



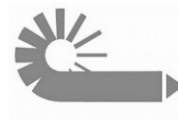
CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. Historia. Conocimientos nuevos sobre temas históricos (continuación II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, porque nos han explicado cómo ha sufrido los gitanos y las gitanas.</i> - <i>Sí, entre otras cosas he aprendido que los primeros venían desde la India.</i> - <i>Las aportaciones del Pueblo Gitano que no se han tenido en cuenta a lo largo de la historia.</i> - <i>He estudiado Historia Gitana en la carrera y me ha venido muy bien para refrescar conocimientos. Gracias.</i> - <i>Me ha llamado la atención el tema del Idioma "Romanó" que se habla en muchos países y en España no se habla porque se prohibió durante la época franquista entre otras.</i> - <i>Me ha gustado mucho y es bueno para que los payos sepan de nuestra historia.</i> - <i>No conocía todas las leyes antigitanas que ha habido en el país y eso me hace entender la disgregación y la perpetuación de estereotipos y prejuicios que vienen de esas épocas.</i> - <i>Creo que tienen más historia como muestra la exposición y que desconocemos por lo general.</i> - <i>Sí, te hace pensar sobre experiencias pasadas con la población gitana y entender más algunas cosas.</i> - <i>Mi idea era buena. He aprendido cosas de Historia. Buena exposición.</i> - <i>El origen del Pueblo Gitano y cómo han sido discriminados a lo largo de su historia.</i> - <i>Toda la historia y vivencias que ha tenido el Pueblo Gitano y lo poco que se sabe de ellos.</i> - <i>No conocía toda la Historia. Me gustó mucho la exposición.</i> - <i>No me parece que fueran injustos en Alemania con ellos. Lo fueron con todos.</i> - <i>Sí, me impresionó mucho el borrar parte de la historia gitana.</i> - <i>La resistencia como pueblo.</i> - <i>No sabía que se asesinaba a personas por tener una cultura y otras tradiciones.</i> - <i>No sabía que tenían tanta historia, desde el siglo XV.</i> - <i>He aprendido que hay gitanos por todo el mundo, hasta en Latinoamérica.</i> - <i>No conocía la historia y todas las persecuciones que han sufrido y cuando han sido eliminados antes del franquismo.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano tiene una cultura y unas tradiciones que todo el mundo deberíamos conocer.</i> - <i>La cultura y tradiciones que tiene el Pueblo Gitano.</i> - <i>Su origen y costumbres.</i> - <i>Sus orígenes e historia van mucho más allá de lo que imaginaba.</i> - <i>Pensábamos que los gitanos solo estaban en España, no es verdad está en otros muchos países, como la India.</i> - <i>No sabía que los gitanos también vivían en India.</i> - <i>Pensaba que los gitanos solo vivían en España.</i> - <i>Los nombres de algunos reyes y sus normativas.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

74

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. Historia. Conocimientos nuevos sobre temas históricos (continuación III)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido la larga historia que tienen los gitanos.</i> - <i>Que antiguamente se mataban a personas gitanas (niños y mujeres) por las normativas.</i> - <i>He aprendido bastantes cosas. No me esperaba eso de Miguel de Cervantes.</i> - <i>Sí, el origen del Pueblo Gitano. Conocer la historia y la actualidad, así como palabras gitanas.</i> - <i>No sabía que los llamaban gitanos porque pasaron por Egipto (egipcianos) y no sabía que provenían de la India.</i> - <i>No sabía que habían pasado por Egipto.</i> - <i>Conocía la historia de los gitanos.</i> - <i>Conocí más la historia de los gitanos.</i> - <i>Sí, ya que no sabía de dónde venían, ni de donde salía su nombre (2 veces).</i> - <i>Ya entiendo de donde vienen y he cambiado mucho mi forma de pensar hacia ellos.</i> - <i>Ha sido un pueblo perseguido y entiendo que se han protegido aislándose.</i> - <i>Sí, me ha gustado mucho saber de la historia.</i> - <i>Que los gitanos han pasado por etapas muy duras, que no merecían.</i> - <i>Sobre todo, la evolución que vamos teniendo y las persecuciones que ha sufrido el Pueblo Gitano.</i> - <i>El verdadero origen y los prejuicios sufridos.</i> - <i>La evolución del Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, lo mal que lo pasaron en el pasado y lo bien que lo se está haciendo para cambiar la forma de verlos ahora.</i> - <i>Me ayuda bastante la historia, lo pasaron muy mal sin merecerlo porque son personas normales y corrientes y no fue nada justo.</i> - <i>Procedencia, costumbres, la historia de su llegada a España.</i> - <i>La idea que tenía es la misma que sigo teniendo, no son todos iguales. He aprendido algo más sobre su procedencia.</i> - <i>Les trataban como a los esclavos.</i> - <i>Ahora sé de dónde vienen.</i> - <i>Sí, que los gitanos no son todos iguales, que vienen de la India y que son unos luchadores para ganarse el sitio en la sociedad.</i> - <i>La larga historia que tenemos.</i> - <i>Decían que son de la India, pero no lo creo. Y también pensaba que son muy malos, pero no es así.</i> - <i>Que los gitanos vienen de la India y me ha hecho cambiar de opinión. Ahora pienso que son mejores personas.</i> - <i>He aprendido que los metieron en cámaras de gas (2 veces).</i> - <i>He aprendido que murieron muchos por las cámaras de gas y que existen muchos estereotipos.</i> - <i>Que han sufrido en el Holocausto, no solo los judíos.</i> - <i>Su historia y legado, además de sus costumbres.</i> - <i>No sabía que aparte de los judíos los mataban a ellos.</i> - <i>Que en las guerras los mataban a ellos sin hacer nada y que venían de la India.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

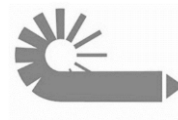
Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. Historia. Conocimientos nuevos sobre temas históricos (continuación IV)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que venían de la India y que los mataban como a los judíos.</i> - <i>Venían de la india, los trataban mal por ser gitanos, no los veían iguales a los demás.</i> - <i>La persecución del siglo XVIII, en plena Ilustración o Siglo de las Luces. Es un contrasentido: el siglo de la razón y una persecución irracional.</i> - <i>La historia del Pueblo Gitano. El origen y su llegada a España.</i> - <i>Los gitanos fueron separados (hombres y mujeres) a distintos lugares como castigo por no ser castellanos. Tuvieron que luchar mucho por sus derechos.</i> - <i>Historia de los gitanos de cómo han avanzado por la vida</i> - <i>Sí, ya que no sabía de dónde venían.</i> - <i>Origen, prejuicios, racismo.</i> - <i>Sí, por ser diferentes no se merecían nada de lo que le hicieron.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Injusticia Racismo Sufrimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido que al Pueblo Gitano no se trató con justicia, aunque fueran personas normales y que hay algunas palabras que son del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que la gente con los gitanos era muy mala.</i> - <i>Que a los gitanos se les trataba muy mal (2 veces)</i> - <i>Sí, porque he aprendido que el Pueblo Gitano ha sido maltrato sin derecho ninguno.</i> - <i>Si, sus costumbres y que yo creía que les trataban mejor, pero eso anteriormente no era así.</i> - <i>Que no creen en Jesucristo.</i> - <i>Sí, qué los encarcelaban sin motivo.</i> - <i>Que la gente era injusta con los Gitanos en la antigüedad.</i> - <i>Que se trató muy mal al Pueblo Gitano.</i> - <i>Antes pensaba que los gitanos no tenían un pasado malo, pero ahora se también el oscuro pasado de los gitanos.</i> - <i>Que a los gitanos no debieron matarlos.</i> - <i>Lo que han soportado, pasado (2 veces)</i> - <i>Ha estado bastante bien, he aprendido más cosas sobre ellos y me he sentido un poco mal porque vivían en una injusticia</i> - <i>Los gitanos fueron separados (hombres y mujeres) a distintos lugares como castigo por no ser castellanos. Tuvieron que luchar mucho por sus derechos.</i> - <i>Injusticias que han sufrido.</i> - <i>La injusticia en que todavía tienen.</i> - <i>Pues que los gitanos han trabajado mucho y han sufrido mucho (2 veces).</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Injusticia Racismo Sufrimiento (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, que el Pueblo Gitano sufrió mucho, fue muy oprimido y lo sorprendente que hasta el día de hoy sigan dando todo lo que tienen de sí mismos es un pueblo que aportó mucho con el resto de culturas y a la creación del flamenco.</i> - <i>Ahora pienso que las personas gitanas son malas y que durante una época han sufrido bastante.</i> - <i>Lo que han sufrido hace años.</i> - <i>No, que les han tratado mal</i> - <i>Me ha parecido horrible las atrocidades que hacían contra ellos.</i> - <i>Sí, han tenido una vida complicada y ello repercute en su actitud diaria.</i> - <i>Que siempre hemos estado oprimidos.</i> - <i>La persecución que sufren desde hace tantos años.</i> - <i>He aprendido que los gitanos hemos sido siempre rechazados.</i> - <i>Sí, que las personas gitanas no han sido tratadas correctamente</i> - <i>Eran injustos con los gitanos. Después se fueron adaptando. También cómo llegaron.</i> - <i>Pues todavía están en contra de los gitanos sin sentido, porque no son personas malas, solo quieren encajar.</i> - <i>La injusticia con la que se ha tratado al Pueblo Gitano a lo largo de la Historia.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano ha sido discriminado.</i> - <i>Sí, sobre el racismo del pueblo hacia los gitanos y las guerras que les hicieron salir de la India.</i> - <i>Que la injusticia entre seres humanos busca cualquier excusa, ya sea por diferencias religiosas, raciales, culturales o étnicas.</i> - <i>Sí, la discriminación que tenían contra ellos.</i> - <i>Hacen muy bien de comer.</i> - <i>He adquirido conocimientos sobre su evolución y los estigmas que han vivido y viven actualmente. Desconocía su procedencia y detalles de su historia. Me alegra conocerlos.</i> - <i>Ha sido un pueblo que ha sufrido mucho y que no sé muy bien porque no han podido convivir en paz con los habitantes de los países donde han estado.</i> - <i>No conocía todas las leyes antigitanas que ha habido en el país y eso me hace entender la disgregación y la perpetuación de estereotipos y prejuicios que vienen de esas épocas.</i> - <i>El origen del Pueblo Gitano y cómo han sido discriminados a lo largo de su historia.</i> - <i>He aprendido sobre todo la violencia institucional histórica.</i> - <i>Todo lo que ha sufrido el Pueblo Gitano y lo necesario que es dar visibilidad.</i> - <i>Les trataron mal durante muchos años, pero ya va siendo hora de evolucionar.</i> - <i>Que los gitanos no son tratados con justicia.</i> - <i>La marginación sufrida por estos, al igual que muchos otros, podría haber sido evitada con facilidad.</i> - <i>A lo mejor actúan de una determinada forma porque no les ha quedado otra debido al rechazo del pueblo.</i>



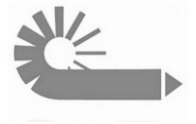
CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano	
Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Injusticia Racismo Sufrimiento (continuación II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Lo reprimidos que han sido los últimos años.</i> - <i>Que los han tratado con injusticia y que hay que respetarlos igual que a todo el mundo porque no son diferentes.</i> - <i>Que los gitanos pasaron muy malos momentos hasta hace poco y que gracias a muchas cosas evolucionamos y conseguimos paz.</i> - <i>He aprendido que, a lo largo de la historia, los gitanos no han sido tratados justamente.</i> - <i>Sí, he aprendido que los gitanos fueron tratados muy injustamente.</i> - <i>Que se trataron con mucha injusticia, son personas como nosotros y no es justo que los juzgaran por su raza.</i> - <i>Que había mucha represión hacia los gitanos, durante siglos. Hubiera sido interesante más información sobre los últimos 50 años en Oliva (Valencia).</i> - <i>A mí sí me ha ayudado, porque ahora sé todo lo malo que han tenido que pasar muchos de ellos y los veo más buenos, es decir, no son malos. Son personas como todo el mundo.</i> - <i>Que han sufrido mucho y su historia es muy larga y compleja.</i> - <i>Los maltrataban más de lo que yo pensaba.</i> - <i>Que los gitanos han sufrido mucho a lo largo de la historia.</i> - <i>Que han sido muy maltratados a lo largo de la historia.</i> - <i>Hay menos gitanos de los que me creía, y que históricamente han sido muy marginados.</i> - <i>He aprendido como los gitanos han tenido que soportar las injusticias y poco a poco están más integrados.</i> - <i>Venían de la India, los trataban mal por ser gitanos, no los veían iguales a los demás.</i> - <i>Sí, que han sufrido mucho.</i> - <i>He aprendido que tuvieron una vida más dura de lo que yo pensaba.</i> - <i>No sabía para nada de los gitanos y encima había que estar parado y eso es una falta de respeto hacia mí y mi familia gitana.</i> - <i>Que le trataban mal a los gitanos y gitanas.</i> - <i>Que fue hace mucho tiempo.</i> - <i>No los trataron con justicia.</i> - <i>Que han sufrido mucho y se les ha valorado poco.</i> - <i>Pues que los gitanos han trabajado mucho y han sufrido mucho</i> - <i>Que antes les trataban muy mal.</i> - <i>Sí, no nos han tratado justamente.</i> - <i>Pues que en muchas ocasiones a lo largo de la historia los mataban sin razón.</i> - <i>Que han sufrido mucho.</i> - <i>Todo lo que pasaron y cómo han sido perseguidos a lo largo de la historia.</i> - <i>Sí, por ser diferentes no se merecían nada de lo que le hicieron.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.3. Justicia Derechos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido sobre mis raíces y de cómo trataban a los gitanos en el pasado y me he dado cuenta de la suerte que tengo ahora siendo gitana y teniendo los derechos que tengo. Muchas gracias.</i> - <i>Lo mucho que han sufrido, no es justo. Todos somos iguales ante la ley, y todos tenemos los mismos derechos como humanos.</i> - <i>Que los gitanos han sufrido mucha injusticia y me alegro que ahora tengan derechos.</i> - <i>Que ha sido un pueblo despreciado históricamente Y esto no debe ser así. Hoy en día esto ha cambiado, pero hay que seguir mejorando en todos los sentidos. Todo el mundo tiene derecho a un trabajo, una vivienda y a vivir con dignidad.</i> - <i>Considero que son personas con el mismo derecho que tenemos el resto de humanos en el mundo en el que vivimos y se anula por completo (en los centros educativos, entre otros) el estudio de su historia. Igual que se muestra la historia de judío, musulmanes..., también deberíamos darle más visibilidad al Pueblo Gitano.</i> - <i>Yo pienso que todo el mundo debe tener los mismos derechos y deberes.</i> - <i>Sí, que necesitan muchos más derechos o que estos se ejerzan.</i> - <i>Estoy muy contento de saber que poco a poco se están valorando los derechos gitanos.</i> - <i>Sí, que todos tenemos los mismos derechos.</i>

CATEGORÍA 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la Cultura del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido que las personas gitanas han traído a España palabras que nosotros decimos mucho.</i> - <i>Que en Andalucía hay muchos gitanos.</i> - <i>He aprendido que al Pueblo Gitano no se trató con justicia, aunque fueran personas normales y que hay algunas palabras que son del Pueblo Gitano.</i> - <i>No tenía ni idea de que eran los gitanos.</i> - <i>He aprendido que la cultura de los gitanos es muy interesante.</i> - <i>Que van a un tipo de iglesia diferente a la nuestra (apreciación que no aparece en nuestra exposición).</i> - <i>Su forma de creer en Jesucristo, que son evangelistas (apreciación que no aparece en nuestra exposición).</i> - <i>Que tiene que llegar vírgenes a la boda (apreciación que no aparece en nuestra exposición).</i> - <i>Sí, sus costumbres y que yo creía que les trataban mejor, pero ese anteriormente no era así.</i>

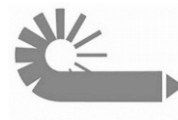


CATEGORÍA 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la Cultura del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Cultura (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que no creen en Jesucristo (apreciación que no aparece en nuestra exposición).</i> - <i>Que no hay que tratar diferente a la gente de otra cultura.</i> - <i>Pensé que personas gitanas no tienen algún estudio, pero ahora veo que sí.</i> - <i>No son malos y que tienen culturas increíbles.</i> - <i>Sí. La bandera la aprendí verde abajo, azul arriba y rojo la rueda</i> - <i>Que les cuesta estudiar.</i> - <i>Sí, la bandera gitana.</i> - <i>Los gitanos echan las palmas (2 veces).</i> - <i>Que le gusta mucho cantar y bailar. Y no todos son malos.</i> - <i>Que esta cultura ha sido muy discriminada (2 veces)</i> - <i>Las numerosas aportaciones culturales que la cultura gitana ha hecho en nuestro país.</i> - <i>Sí, que el Pueblo Gitano sufrió mucho, fue muy oprimido y lo sorprendente es que hasta el día de hoy sigan dando todo lo que tienen de sí mismos. Es un pueblo que aportó mucho con el resto de culturas y la creación del flamenco.</i> - <i>Es muy feo lo del pañuelo (apreciación que no aparece en nuestra exposición), (apreciación que no aparece en nuestra exposición).</i> - <i>Lo del pañuelo (2 veces)</i> - <i>No conocía a la pintora Lita Cabellut. Luego la he buscado en internet.</i> - <i>Que los gitanos no son tan malos como dicen las personas, lo que pasa es que tienen su religión y eso les hace distintos a algunas personas.</i> - <i>Creo que a día de hoy existe una idea equivocada de la comunidad gitana y todavía hay mucho que hacer.</i> - <i>Que la gente debería saber más sobre la cultura gitana.</i> - <i>Me parece curioso las cosas que se han integrado en nuestra cultura y se desconoce que provienen del Pueblo Gitano.</i> - <i>He aprendido algunas palabras gitanas que no sabía y que yo utilizaba.</i> - <i>He aprendido que hay palabras que usamos que no sabía que eran del idioma gitano, también he aprendido mucho sobre su cultura. (2 veces)</i> - <i>Cocinan muy bien / hacen muy bien de comer (2 veces).</i> - <i>Los gitanos son solidarios.</i> - <i>No sabía que había tantos gitanos con tantas carreras importantes y me he alegrado mucho.</i> - <i>Me ha llamado la atención el tema del Idioma "Romanó" que se habla en muchos países y en España no se habla porque se prohibió durante la época franquista entre otras.</i> - <i>Tomar más orgullo todavía de sentir y de ser gitana.</i> - <i>Somos los mejores.</i> - <i>Son personas muy suyas y les cuesta aceptar las leyes y normas del país.</i> - <i>La unión que existe entre las familias gitanas.</i>

CATEGORÍA 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la Cultura del Pueblo Gitano

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Cultura (continuación II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Se ha avanzado a nivel de derechos con la etnia gitana, pero su cultura y tradiciones, les hace mantener ciertas costumbres y actitudes machistas.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano tiene una cultura y unas tradiciones que todo el mundo debíamos conocer.</i> - <i>La cultura y tradiciones que tiene el Pueblo Gitano.</i> - <i>Me gusta mucho mi cultura.</i> - <i>Pues lo que he leído no me lo esperaba, pero la verdad es muy interesante y merece la pena, porque es muy chulo y aprendes mucho de la cultura.</i> - <i>No, porque yo soy gitano y ya conocía muchas cosas de mi cultura.</i> - <i>He aprendido que utilizamos algunas palabras del lenguaje gitano y también he aprendido que los gitanos tocan mejor el compás del baile gitano.</i> - <i>He aprendido algunas palabras que no sabía que provenían del gitano o romaní, como, por ejemplo: lache, chaval, camelar, cate, etc.</i> - <i>Me parecían personas que viven en familia muy felices y que son muy fuertes y que no le gusta hablar mucho, pero con lo que han explicado hoy me ha gustado más.</i> - <i>Sí, he aprendido mucho porque no sabía casi nada sobre la cultura gitana.</i> - <i>Sí, que empiezan a tener estudios igual que todo el mundo.</i> - <i>La evolución del Pueblo Gitano.</i> - <i>He aprendido más cosas sobre la cultura gitana y cómo los suelen tratar.</i> - <i>Procedencia, costumbres, la historia de su llegada a España.</i> - <i>Me gustan, hacen cosas con pasión.</i> - <i>Que las personas gitanas actuales tienen más protección social y ayudas económicas para poder protegerlos de la exclusión social.</i> - <i>He aprendido aspectos de su cultura. Mi idea siempre ha sido buena.</i> - <i>Ya lo sabía casi todo, menos la bandera.</i> - <i>He aprendido el significado de la bandera gitana.</i> - <i>Los gitanos son personas normales como tú y yo, esto puede que a algunos les moleste. Está bien conocer la cultura.</i> - <i>No me considero una persona racista o con estereotipos. He aprendido nuevas cosas sobre esta cultura.</i> - <i>Que algunas palabras que usamos típicamente aquí vienen de ellos.</i> - <i>Que ha sido una cultura maltratada.</i> - <i>No son malos y que tienen unas costumbres preciosas.</i> - <i>No son malos y que tienen culturas increíbles.</i> - <i>Yo pensaba así antes de ver la exposición, son personas igual que los demás, sus gustos, el flamenco, son fiesteros, a mí también me gusta la fiesta.</i> - <i>No mucho, pero es que no me interesa la cultura gitana.</i>

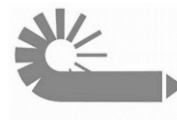


CATEGORÍA 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la Cultura del Pueblo Gitano	
Descripción	Respuestas emitidas
2.1. Cultura (continuación III)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, que el Pueblo Gitano sufrió mucho, fue muy oprimido y lo sorprendente que hasta el día de hoy sigan dando todo lo que tienen de sí mismos es un pueblo que aportó mucho con el resto de culturas y a la creación del flamenco.</i> - <i>Que tenían una vida muy dura.</i> - <i>Lo tenían difícil.</i> - <i>La forma en la que ha sido tratada el Pueblo Gitano, pues sin razón aparente de importancia, siempre se les ha echado de su lugar de estancia.</i> - <i>Yo nunca he tenido una mala idea acerca de ellos, pero hay muchas cosas que no me convencen, no es la raza ni la cultura, es según la persona.</i> - <i>Ahora tienen mayor libertad de hacer las cosas que antiguamente.</i> - <i>Sí, que utilizo palabras de origen gitano que no sabía.</i> - <i>Pues que los gitanos han trabajado mucho y han sufrido mucho</i> - <i>Me parece muy bien que los derechos de la raza gitana se den a conocer ya que muchas personas se basan por la apariencia.</i>

CATEGORÍA 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la Cultura del Pueblo Gitano	
Descripción	Respuestas emitidas
2.2. Mujer	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha gustado mucho el panel 16 sobre las mujeres gitanas.</i> - <i>Que les cuesta mucho entrar en la sociedad y que recibían mucho racismo y las mujeres doble discriminación.</i> - <i>Que las gitanas viven aún más injusticias que los gitanos.</i>

CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que a los Gitanos aunque tu creas que son malos, pobres, envidiosos, asesinos etc., no tienes que creer eso, ellos son demasiados buenos, cuidan a las personas, son cariñosas etc. - Que los gitanos no tienen por qué ser malos. - Que los gitanos no son malos / no malas personas (18 veces). - Que no hay que tener prejuicios hacia personas que no conocemos. - Que solo algunos son malos, al igual que otros tipos de personas. - Creo que los gitanos y gitanas no son personas malas por su cultura. - No hay que ser racista. - Que no hay que juzgar a nadie por el país. - Si porque mucha gente los criticaba. - Que no hay que juzgarlos por su raza. - Que no hay que ser racista (2 veces). - Que hay que tratar a todos iguales. - Que hay que tratar bien a todos, somos iguales. - Que son buenas personas (5 veces). - Que no hay que ser racista. - Hay personas buenas y malas (4 veces). - Que no hay que desplazarlos. - Tenía un conocimiento sobre los gitanos diferente. - Que no todos los gitanos son iguales. - Que no todos te sacan la navaja (2 veces). - Que no son peligrosos. - Creo que los prejuicios que me decían de pequeña eran mentira. - Sí, pensaba que eran malas personas. - No son peligrosos y son buenos. - No son malos y que tienen unas costumbres preciosas. - No son malos y que tienen culturas increíbles. - Yo pesaba que todos eran malos, pero no es así. - Que pensaba que eran malos que robaban y ahora no. - He visto que son muy injustos con ellos y que les toman como malas personas por ser gitanos. - Que no todos los gitanos son iguales. - Que hay gitanos buenos y gitanos malos. - Que no por ser gitanos todos tiene que ser malos puede haber gitanos buenos y malos. - Creía que eran peores. - Que algunos gitanos son buenos - La mayoría de los prejuicios que ellos han tenido a lo largo de su vida son mentira, que hay gente honrada como nosotros, y hay gente que no es tan honrada, pero también como nosotros, ya que todos somos seres humanos, y da igual de que raza seas, todos deberíamos estar unidos. - Me ha hecho ver como de verdad son y no como la gente dice que son. - No todos se drogan.

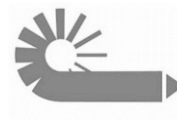


CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Pensaba que eran personas que trataban de robar etcétera, pero son buena gente.</i> - <i>La mayoría de la sociedad ve al Pueblo Gitano según "la publicidad" (buena/mala) que se le hace a través los medios de comunicación. Vivimos llenos de prejuicios.</i> - <i>Que pensaba que los gitanos son malos, pero no es así.</i> - <i>Ahora creo que los gitanos no son todas malas personas.</i> - <i>Que los gitanos no son como todos dicen (5 veces).</i> - <i>Me parece bien, pero siento miedo de que se alejen o me odien por ser gitana, como me hicieron a mí; así que las personas que son racistas les recomiendo verlo para reflexionar y no, no por ser gitana robo.</i> - <i>Que no debemos discriminar a esta etnia por el simple hecho de que sean gitanos/as.</i> - <i>Que los gitanos no son tan malos como dicen las personas, lo que pasa es que tienen su religión y eso les hace distintos a algunas personas.</i> - <i>Yo no pensaba que los gitanos fueran malos, tengo amigas gitanas, pero he cambiado algunas opiniones.</i> - <i>Que no hay que tratarlos con tanta repugnancia.</i> - <i>Creo que a día de hoy existe una idea equivocada de la comunidad gitana y todavía hay mucho que hacer.</i> - <i>Sí, algunas cosas no las sabía.</i> - <i>Sí, porque yo creía que eran malos y ya lo tengo claro.</i> - <i>Que sufrían mucho y que había muchos racistas.</i> - <i>No debemos discriminar a una raza entera solo por lo que ha hecho una persona, ahora si oigo un comentario discriminatorio, sabré que es mentira.</i> - <i>Sí, que tampoco son tan mala gente como dicen.</i> - <i>Sí, he aprendido a no juzgar a un libro por su portada.</i> - <i>Sí, que tampoco son tan mala gente como dicen. Y me ha cambiado la idea que tenía de los gitanos.</i> - <i>Que no todos son iguales, aunque ya conocía a gitanas amigas mías, hay muy buenas personas en el Pueblo Gitano.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano está muy estereotipado.</i> - <i>Yo no sabía que los gitanos eran buenas personas.</i> - <i>Creo que los gitanos deberían de ser vistos mejor (que no todos son malos).</i> - <i>No, porque siempre me han parecido buenas personas.</i> - <i>Los gitanos son buenas personas, no son lo que dicen.</i> - <i>No todos son malos, hay personas muy diferentes.</i> - <i>Que los gitanos no son mala gente.</i> - <i>Mi pensamiento siempre ha sido positivo hacia mi pueblo.</i> - <i>Yo los respeto y nunca he tenido problemas con ellos ni con nadie, no soy racista.</i> - <i>Considero que no me ha quitado prejuicios, ya que no los tengo (o eso me parece), pero he aprendido mucho. Me ha parecido muy interesante. Gracias.</i> - <i>Que no todos son malos ni roban.</i>

CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo (continuación II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que no los hemos tratado bien, los tenían que haber tratado como a las demás personas, no como si fueran extraños.</i> - <i>Que no todos los gitanos/as son malas personas, ni ladrones. Y hasta a veces pueden ser muy cariñosos.</i> - <i>Sí, no son tan malos como parecen.</i> - <i>Siempre hay excepciones y no debemos generalizar.</i> - <i>Que prácticamente no sabemos nada de ellos y que por costumbre nos enseñan que los gitanos son malos y no es verdad, no todos son iguales.</i> - <i>Que no todos son iguales y que hay gitanos con altos niveles de formación y enriquecidos culturalmente.</i> - <i>No hay que tener prejuicios sin antes conocer a las personas.</i> - <i>Yo creía que los gitanos eran muy violentos y que siempre mentían, pero es todo lo contrario a lo que pensaba.</i> - <i>He aprendido que los gitanos no son personas malas, ni roban, ni pegan... Ni hacen nada malo para la sociedad.</i> - <i>Sí, que no se debe idealizar a los gitanos como mala gente.</i> - <i>Que no todos son mangantes y traficantes, hay gente gitana de bien.</i> - <i>Que no todos los gitanos roban y hacen cosas malas (no hay que generalizar) (2 veces).</i> - <i>Sí, he aprendido cosas nuevas y me ha hecho pensar que muchas cosas que escuchamos en la sociedad no son ciertas.</i> - <i>Que no todos roban, que muchos gitanos son buenas personas y está mal generalizar.</i> - <i>No sabía casi nada, así que he aprendido una cosa nueva y me ha hecho cambiar la opinión de lo poco que sabía de los gitanos/as.</i> - <i>Sí, porque me hace ver que los gitanos no son personas malas. Me ha gustado mucho.</i> - <i>Sí, antes había escuchado rumores sobre que ellos eran mentirosos, gente mal educada, gente mala. Pero ahora sé que nada de eso es verdad, aunque siempre lo supe, ya que no se puede juzgar a un libro por su portada u origen.</i> - <i>Que no todos son iguales.</i> - <i>Que no son ladrones.</i> - <i>No hay que generalizar, no todos son iguales.</i> - <i>Que no todos los gitanos son iguales. Tampoco hay que generalizar.</i> - <i>Que no hay que tratarlos a todo por igual.</i> - <i>Sí, que han sido mal vistos desde siempre y que les han juzgado sin motivo alguno.</i> - <i>Que no todos roban y que no tenemos que generalizar porque han sufrido mucho.</i> - <i>Que no todos hacen cosas malas, como robar, vender.</i> - <i>Que antes a los gitanos los trataban muy mal y ahora los discriminamos.</i> - <i>Que no todos los gitanos son como pensamos, de que roban, trafican... Sino que son muy bondadosos.</i>

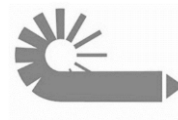


CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo (continuación III)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Hay que dejar de generalizar y abrir más nuestros pensamientos.</i> - <i>A los gitanos y a las gitanas ya no los veo tan malas personas.</i> - <i>Que se acuse a los gitanos de hacer cosas que no hacen y han sufrido bastante.</i> - <i>Sí, que se generaliza a todas las personas gitanas por cosas que haya podido hacer una minoría. Y no hay que generalizar sin conocer.</i> - <i>Que no todos son ladrones y que hay muchos gitanos que tienen muy buenos valores y títulos académicos.</i> - <i>Sí, que no hay que juzgar a todo el pueblo, sino a la persona en cuestión.</i> - <i>No hay que generalizar y no juzgar porque se gitano, ya que muchos son buenas personas al igual que nosotros.</i> - <i>No podemos juzgar y tener malos prejuicios, sin conocer antes a las personas.</i> - <i>Me parece que muchas veces juzgamos sin saber, o por uno que hizo algo mal lo pagan todos, yo tengo amigos gitanos y sinceramente son los más leales.</i> - <i>He aprendido que no hay que juzgarlos sin saber su pasado; siempre me he llevado muy bien con todos.</i> - <i>No todos roban.</i> - <i>Sí, porque pensaba que los gitanos eran malos y que robaban y pegaban, pero resulta que todo era mentira y los gitanos son personas como nosotros y nos tenemos que respetar como personas normales.</i> - <i>Son personas como todos y no son como dicen los rumores.</i> - <i>No tenemos que generalizar, no nos tenemos que guiar por los rumores.</i> - <i>No tenemos que generalizar, no nos tenemos que guiar por los rumores. Me ha gustado mucho la exposición.</i> - <i>Sí, he cambiado en la forma de ver a los gitanos.</i> - <i>Que son más buenas personas de lo que la gente se piensa.</i> - <i>He reflexionado que son mejores personas de lo que dicen.</i> - <i>Que no hay que juzgarlos generalizando, porque no todos tienen los mismos valores y no tiene nada que ver que sean gitanos.</i> - <i>Antes pensaba que los gitanos eran malas personas, pero hoy me he dado cuenta que no y que muchas de las acciones que hacen se justifican por las injusticias de siguen habiendo hoy en día.</i> - <i>Debemos de dejar atrás los prejuicios.</i> - <i>Sí, que los gitanos no son "tan malos" como yo creía. No todos los gitanos son como yo pensaba.</i> - <i>Me hace cambiar mis pensamientos sobre ellos y no juzgarlos.</i> - <i>He sido más consciente del antigitanismo presente en nuestra sociedad.</i> - <i>Que todos los gitanos no son malos; que cada vez van estudiando más y que para ellos es muy importante la familia.</i>

CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.2. Se mantiene el estereotipo. La imagen era positiva y sigue siéndolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No, porque ya tenía la idea positiva de los gitanos.</i> - <i>No porque mis pensamientos no son negativos hacia ninguna persona y pienso igual.</i> - <i>No, sigo pensando lo mismo que antes, nunca los he discriminado, no he pensado malamente (7 veces).</i> - <i>Siempre ha sido bueno.</i> - <i>Que han sido muy irrespetuosos.</i> - <i>No ha cambiado mi opinión la cual es buena.</i> - <i>No yo no tenía ninguna vista mala sobre el Pueblo Gitano.</i> - <i>No, dado que no tenía prejuicios hacia los gitanos/as. Buena exposición, realmente divulgativa.</i> - <i>Como eran buenas mis ideas no he tenido que pensar nada (2 veces).</i> - <i>No, al tener amigos gitanos siempre he tenido una idea clara de ellos.</i> - <i>He aprendido, pero nunca los discriminé.</i> - <i>No, ya que los estereotipos deberían de desaparecer hacia cualquier raza.</i> - <i>Pobrecitos, porque les han discriminado sin razón alguna.</i> - <i>Yo no los consideraba malos, pero la mirada de algunos de ellos me da un poco de miedo.</i> - <i>Fui trabajador social y ahora director de servicios sociales, no solemos tener prejuicios.</i> - <i>He aprendido un poco de todo lo relacionado con el Pueblo Gitano.</i> - <i>Sinceramente, no tenía una mala idea sobre el Pueblo Gitano.</i> - <i>Por mi barrio en Madrid, toda la vida he estudiado, vivido y compartido mi vida con la raza gitana sin ningún tipo de discriminación.</i> - <i>No, nunca los he discriminados, ya que tengo amigos gitanos.</i> - <i>La verdad no, la mayoría de gitanos que conozco no son cercanos míos, pero sabía ya que no todos encajan con lo que se cree que son.</i> - <i>Nunca tuve malas ideas de los gitanos, me he criado con ellos siempre en mi vida y nunca los he visto como personas distintas o que el pueblo en general sufra los prejuicios de la gente mala (que hay en todos lados, sean gitanos o no).</i> - <i>No, yo ya conocía a bastantes gitanos y sabía que como en todo son personas normales y algunos son buenos y otros malos.</i> - <i>He aprendido cosas que no sabía, pero no me ha hecho cambiar mi percepción hacia ellos (que no es mala)</i> - <i>No, soy gitana y trato bien a los míos y a los demás, sea la raza que sea.</i> - <i>Yo no tenía prejuicios sobre los gitanos desde antes, además se más o menos como es su cultura, entonces la exposición no me ha cambiado mi punto de vista.</i> - <i>He aprendido que no sabía acerca del Pueblo Gitano, pero no, no ha hecho cambiar del todo mi visión porque considero que no tenía muchos prejuicios sobre ellos.</i>



CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

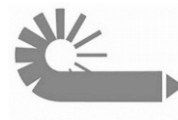
Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.3. Se mantiene el estereotipo. La imagen era negativa y sigue siéndolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que los gitanos te pueden robar. - El que no la hace a la entrada, la hace a la salida. - Que algunos son buenas personas aunque no lo demuestren. - Sinceramente no. Todos, la mayoría que conozco son literalmente la razón de por qué tienen prejuicios y estereotipos, un completo deshonor a su raza y al ser humano. - En mi opinión, el Pueblo Gitano debería adaptarse. - La verdad, mi opinión sigue sin cambiar. - Me han pegado en el pasado. Me dio una paliza uno. - Cuando he visitado la exposición, te das cuenta de que las personas gitanas realizan el prejuicio hacia el pueblo. - Sí ha cambiado un poco, porque la mayoría son ladrones porque los educan así, pero tampoco nos pasemos.

CATEGORÍA 3. Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.4. Se mantienen, pero la manifestación no permite saber en qué sentido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No, sigo pensando lo mismo / misma opinión (3 veces). - No tenía ninguna idea que repensar ya que no sabía la existencia de gitanos y gitanas. - Tengo la misma idea (2 veces). - Me ha hecho rectificar sobre mis pensamientos sobre ellos. - Han sufrido mucho, pero mi pensamiento es igual. - Nuestros pensamientos siguen iguales, pero ha estado muy bien. - Sigo pensando lo mismo, la exposición no me ha hecho cambiar nada. - No, porque yo sé que hay de todo. Hay gitanos malos y españoles malos y de todo. - He cambiado ligeramente de opinión, ya que el pasado no influye mucho en la sociedad actual. - Que desde hace mucho se les desprecia, pero por otro lado se les admira. - Hay muchas personas gitanas impresionantes y creo que esto es muy importante. - No he cambiado nada mi opinión, aunque es bastante evidente que todavía no están todos integrados en nuestra sociedad, es lo que hay que mejorar. - Mi idea sigue siendo la misma. - Mis ideas hacia ellos son las mismas. - No, después de la exposición sigo teniendo la misma idea del Pueblo Gitano. - Yo ya sabía de algunas de las cosas de la exposición, por lo que la opinión que tenía antes sigue igual. - Mis ideas hacia ellos son las mismas.

CATEGORÍA 4. Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Aportaciones sobre igualdad respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que son unas personas normales, solo que son diferentes.</i> - <i>Sí, que hay que tratar bien a los gitanos y gitanas</i> - <i>Que hay que respetar a todos por igual (3 veces).</i> - <i>Yo pienso que los gitanos son personas</i> - <i>Que son iguales que nosotros / todos somos iguales (16 veces).</i> - <i>Sí, yo creo que hay que tratar a todo el mundo como te gustase que te tratasen.</i> - <i>Que los gitanos son personas como nosotros (3 veces).</i> - <i>Yo veo normal desde siempre a los gitanos y gitanas y los he tratado como a todos.</i> - <i>Que no hay que juzgarlos (7 veces).</i> - <i>He aprendido que los gitanos son buena gente y que no tenemos que juzgar a nadie.</i> - <i>Que no hay que juzgar a nadie por el país.</i> - <i>Sí, he aprendido que los gitanos no eran respetados.</i> - <i>Sí, que no hay que tratar a personas de otro país mal.</i> - <i>Que no se debe tratar diferente a la gente.</i> - <i>No amenazar a los gitanos.</i> - <i>Que debemos tratar por igual a todos.</i> - <i>Los trataron mal.</i> - <i>Que hay que tratar bien a la gente sea del país que sea.</i> - <i>Respetar a las personas que sean de otra raza.</i> - <i>Que no hay que juzgar a las personas por su raza (2 veces).</i> - <i>Que no hay que tratar mal a los gitanos y gitanas.</i> - <i>Hay que tratar bien a todo el mundo (2 veces).</i> - <i>Que hay que tratar a todos como igual (4 veces)</i> - <i>No hay que insultar ni amenazar a los gitanos.</i> - <i>Que no hay que tratarlos mal.</i> - <i>que hay que tratar de mejor manera a los del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que tienes que respetar a las personas de otras razas.</i> - <i>Que no hay que maltratar a gente que sea diferente.</i> - <i>No maltratar a los gitanos.</i> - <i>No son peligrosos y son buenos.</i> - <i>He aprendido que todos somos iguales y que no hay que juzgar a las personas por sus raíces.</i> - <i>Que no son malos y somos iguales.</i> - <i>Que todas las personas son iguales da igual es gitano que payo.</i> - <i>Que todos somos iguales seamos gitanos o no</i> - <i>Que hay que respetarlos (3 veces).</i> - <i>Porque los gitanos no son distintos a nosotros, es más son como nosotros.</i> - <i>Sí, que todos somos iguales.</i> - <i>Que todos somos personas.</i> - <i>Que todos somos iguales y no por tu religión no te deberían de juzgar ya que cada uno debería ser feliz como quiera y donde quiera sin juzgar ni la raza ni la religión ni nada.</i> - <i>Que se tratan a todos por igual sin importar lo que sean.</i> - <i>Que hay que tratar bien a los gitanos y a todo el mundo.</i>

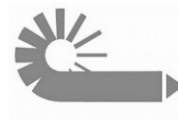


CATEGORÍA 4. Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Aportaciones sobre igualdad respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No tenía nada en contra ellos, los gitanos/as son también personas, hay que tratarles bien.</i> - <i>Que son un pueblo normal.</i> - <i>Que no hay que juzgar sin conocer.</i> - <i>Me parece bien, pero siento miedo de que se alejen o me odien por ser gitana, como me hicieron a mí; así que las personas que son racistas les recomiendo verlo para reflexionar y no, no por ser gitana robo.</i> - <i>Sí, que no han sido tratados con respeto.</i> - <i>La poca igualdad que tenía mi pueblo es bastante injusta. Por ser diferente no hay que tratar diferente, y que eso aún siga siendo así me decepciona.</i> - <i>Sí, que hay que tratarlos mejor.</i> - <i>Sí, he aprendido a valorar a los gitanos.</i> - <i>Sí, he aprendido a no juzgar a un libro por su portada.</i> - <i>Que todos somos personas con los mismos derechos y deberes.</i> - <i>Somos iguales en todos los sentidos.</i> - <i>Todas las personas tenemos los mismos derechos.</i> - <i>Siempre he tenido una idea muy clara, que no porque tengas una cultura o una etnia vas a ser diferente.</i> - <i>Yo los trato igual que a todas las personas.</i> - <i>Que no a todo el mundo se le trata igual.</i> - <i>Aprendí que hay que respetar al Pueblo Gitano y tratarlos de igual forma.</i> - <i>Todos tenemos la oportunidad de ser quienes queramos ser, está en cada uno de nosotros.</i> - <i>Que los gitanos son personas al igual que nosotros y merecen ser tratados correctamente.</i> - <i>No hay que tener prejuicios ante un grupo, y que dentro de ellos hay excepciones, es decir no todos son iguales.</i> - <i>Que son personas como nosotros y no hay que juzgarlos sin conocerlos.</i> - <i>En mi opinión, estar con gente gitana no es malo. Una persona gitana es como todas las personas, somos iguales.</i> - <i>Que los gitanos son personas iguales como otras.</i> - <i>No soy gitano, pero siempre me he juntado y llevado bien. Siempre les he respetado, antes de saber su historia.</i> - <i>No todos los gitanos son iguales (2 veces).</i> - <i>Que los gitanos también son personas como todos y tienen los mismos derechos que nosotros.</i> - <i>Sí, que en esta vida hay de todo y todos somos iguales y merecemos que nos traten igual y con los mismos derechos.</i> - <i>Hay de todo y todos somos iguales.</i> - <i>No juzgar por donde es una persona.</i> - <i>Sí, somos todos iguales, pero en esos y estos tiempos no los trataban de igual manera.</i> - <i>Mi mejor amigo es gitano y es igual que todos nosotros.</i>

CATEGORÍA 4. Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Aportaciones sobre igualdad respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras (continuación II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>La igualdad es lo más importante para tener una buena sociedad.</i> - <i>La igualdad, ante todo, porque todos somos iguales y nos merecemos un respeto.</i> - <i>Son personas normales como los payos y espero que los acojan como a los payos.</i> - <i>Que no todos son malos por ser gitanos y que por eso no hay que juzgarlos.</i> - <i>No, porque yo los respetaba.</i> - <i>Respeto, comunicación, tolerancia.</i> - <i>Que son buenos y buenas y que todo el mundo somos iguales.</i> - <i>Sí, juzgamos muy rápido y sin saber.</i> - <i>Que todos merecemos respeto. No por ser gitanos te tienen que discriminar ni mucho menos.</i> - <i>No puedes juzgar a nadie sin conocerla previamente, ni por su apariencia.</i> - <i>He aprendido que, aunque sean personas con una cultura diferente, hay que tratarlos de igual manera.</i> - <i>No es necesario tratarles de diferente manera por ser gitanos, son personas como yo y como todo el resto del mundo.</i> - <i>Dentro de lo que cabe, son personas como cualquier otra y se merecen el mismo respeto que se da a un payo.</i> - <i>No puedes juzgar a una persona por su apariencia. Yo tengo familia gitana y muchos amigos y son súper buena gente.</i> - <i>Que no hay que juzgarlos generalizando, porque no todos tienen los mismos valores y no tiene nada que ver que sean gitanos.</i> - <i>Que somos iguales.</i> - <i>Creo que se juzgan a los gitanos sin conocer realmente su historia y que personas malas hay en todos los lados y no debe juzgarse a una persona por sus orígenes.</i> - <i>Creo que siempre se les ha juzgado a los gitanos y gitanas simplemente por lo que son y nadie se preocupa en conocer bien su historia.</i> - <i>A respetar a todo el mundo independientemente de su cultura.</i> - <i>Que no todos son malos y que no hay que juzgar a nadie.</i> - <i>No se debe juzgar por las apariencias.</i> - <i>No porque sea gitano es diferente.</i> - <i>Que no tenemos que juzgar por las apariencias.</i> - <i>Pienso igual, que tienen el mismo derecho que todo el mundo.</i> - <i>Son personas iguales a nosotros y se les trata como a los animales.</i> - <i>Los gitanos son personas totalmente iguales que los que no lo son.</i>



CATEGORÍA 4. Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.2. Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que deberíamos ser más empáticos con esta etnia.</i> - <i>A tener empatía hacia los gitanos.</i> - <i>Que hay que tener empatía con los gitanos (2 veces).</i> - <i>Que los gitanos no son malos.</i> - <i>Pues que la gente menosprecia mucho a los gitanos.</i>

CATEGORÍA 4. Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.

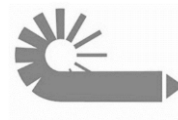
Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.3. Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me apetece aprender un poca más del Pueblo Gitano.</i> - <i>Me ha valido para conocer algo más del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que hay muchos gitanos.</i> - <i>Conocí cosas que no sabía.</i> - <i>Los gitanos pueden salir a la calle.</i> - <i>Me creía que los gitanos, algunas personas les llamaban así.</i> - <i>Son humildes y trabajadores.</i> - <i>La educación y estudio lo más importante.</i> - <i>Educación.</i> - <i>Sí, he aprendido muchas cosas que no sabía de los gitanos (2 veces).</i> - <i>He aprendido un poco de todo lo relacionado con el Pueblo Gitano.</i> - <i>Tengo buena relación con los gitanos y gitanas desde pequeño.</i> - <i>Hay muchos datos que creo que desconocemos gran parte de la sociedad.</i> - <i>Los gitanos son solidarios.</i> - <i>Tomar más orgullo todavía de sentir y de ser gitana.</i> - <i>Somos los mejores.</i> - <i>Son muy unidos entre ellos.</i> - <i>Que no podemos hablar de las personas gitanas si no las conocemos.</i> - <i>Que no se da visibilidad a lo que sufren y han sufrido los gitanos y gitanas.</i> - <i>Que han sido un pueblo maltratado por la sociedad.</i> - <i>Son personas buenas y de bien (2 veces).</i> - <i>Me gustan, hacen cosas con pasión.</i> - <i>Más y mucho más que no se sabe de los gitanos y antes de juzgarlos hay que conocerlos.</i> - <i>Que he conocido más en profundidad a los gitanos.</i> - <i>Son unas personas maravillosas.</i>

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.1. Mujeres gitanas que indican que conocen su historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No porque ya lo sabía.</i> - <i>Que ha sido una cultura maltratada.</i> - <i>No he aprendido nada, porque ya lo sabía todo lo que ponía. Mis padres me lo han enseñado casi todo sobre el Pueblo Gitano.</i> - <i>He aprendido alguna cosa, aunque muchas cosas ya las sabía.</i> - <i>Al ser gitana sabía muchas cosas.</i> - <i>Mis ideas siguen siendo las mismas.</i> - <i>No, porque he crecido en una casa gitana.</i> - <i>Conocía la historia de los gitanos.</i>

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.2. Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que ha sido una cultura maltratada.</i> - <i>No, sigo pensando lo mismo que antes, nunca los he discriminado.</i> - <i>Que somos todos iguales.</i> - <i>La educación y el estudio lo más importante.</i> - <i>Educación</i> - <i>He aprendido sobre mis raíces y de cómo trataban a los gitanos en el pasado y me he dado cuenta de la suerte que tengo ahora siendo gitana y teniendo los derechos que tengo. Muchas gracias.</i> - <i>No, que les han tratado mal.</i> - <i>Estudiar los gitanos si se puede.</i> - <i>Sobre la discriminación he sabido cosas que no sabía</i> - <i>Personalmente no sabía que fuimos perseguidos por tanto tiempo a lo largo de la historia. Seguid así, difundiendo nuestro recorrido e historia.</i> - <i>Me parece bien, pero siento miedo de que se alejen o me odien por ser gitana, como me hicieron a mí; así que las personas que son racistas les recomiendo verlo para reflexionar y no, no por ser gitana robo.</i> - <i>Que siempre hemos estado oprimidos.</i> - <i>He aprendido que los gitanos hemos sido siempre rechazados.</i> - <i>La poca igualdad que tenía mi pueblo es bastante injusta. Por ser diferente no hay que tratar diferente, y que eso aún siga siendo así me decepciona.</i> - <i>Me ha gustado mucho el panel 16 sobre las mujeres gitanas.</i> - <i>Soy gitana de Irlanda (conor-travellers). Saber que el Pueblo Gitano sufrió en la historia de España ayuda a entenderlos mejor.</i> - <i>Al ser gitana ya sabía cosas.</i>



CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.2. Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hemos aprendido que los gitanos fueron expulsados de las ciudades por el rey Fernando VI. - Expulsión de los gitanos de algunas ciudades por culpa de Fernando VI. - Que sufrían mucho y que había muchos racistas. - Alguna cosa. - Tomar más orgullo todavía de sentir y de ser gitana. - Hay muchas cosas que no sabía, como gitana que soy me ha gustado mucho verlo y espero que esté en todas las provincias de España. - Me ha gustado mucho y es bueno para que los payos sepan de nuestra historia. - Pensaba que los gitanos solo vivían en España. - Me gusta mucho mi cultura. - Que se acuse a los gitanos de hacer cosas que no hacen y han sufrido bastante. - El verdadero origen y los prejuicios sufridos. - Origen, prejuicios, racismo. - Que somos buenos y buenas y que todo el mundo somos iguales. - La larga historia que tenemos. - Que las personas gitanas actuales tienen más protección social y ayudas económicas para poder protegerlos de la exclusión social. - Hay mucho más que no se sabe de los gitanos y antes de juzgarlos hay que conocerlos. - No, siempre he sabido como somos. - Ahora tienen mayor libertad de hacer las cosas que antiguamente. - No, soy gitana y trato bien a los míos y a los demás, sea la raza que sea. - Sí, por ser diferentes no se merecían nada de lo que le hicieron. - No, nunca he sentido nada en contra.

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.3. Hombres gitanos que indican que conocen su historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No, porque ya lo sabía todo. - Sé lo mismo. - No, la verdad. - No, porque yo soy gitano y ya conocía muchas cosas de mi cultura. - La idea que tenía antes es la misma que la que tengo ahora. - Sí, ya que no sabía de dónde veníamos. - No, porque ya tenía una buena idea sobre mi pueblo. - Ya lo sabía, soy de familia gitana.

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

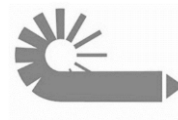
Descripción	Respuestas emitidas
5.4. Sentimientos, comentarios expresados por hombres gitanos	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No porque ya lo sabía.</i> - <i>Que ha sido una cultura maltratada.</i> - <i>No he aprendido nada, porque ya lo sabía todo lo que ponía. Mis padres me lo han enseñado casi todo sobre el Pueblo Gitano.</i> - <i>He aprendido alguna cosa, aunque muchas cosas ya las sabía.</i> - <i>Mis ideas siguen siendo las mismas.</i> - <i>No, porque he crecido en una casa gitana.</i> - <i>Conocía la historia de los gitanos.</i>

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
5.5. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta - sí, positiva	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Responden con un simple – Sí</i> <ul style="list-style-type: none"> o <i>2 mujeres</i> o <i>4 Hombres</i>

CATEGORÍA 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
5.6. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta - No	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Responden con un simple – No</i> <ul style="list-style-type: none"> o <i>7 mujeres</i> o <i>7 Hombres</i>


CATEGORÍA 6. Aprendizajes o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.

Descripción	Respuestas emitidas
6.1. Introducir aspectos culturales, currículum	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Estudiar los gitanos, que sí se puede.</i> - <i>La importancia de que esté presente en centros educativos, en medios de comunicación, etc.</i>

95

CATEGORÍA 6. Aprendizajes o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.

Descripción	Respuestas emitidas
6.2. Reflexiones sobre la enseñanza / educación	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que les cuesta estudiar.</i> - <i>La educación y estudio lo más importante.</i> - <i>Educación.</i> - <i>Que la mejor y posiblemente la única solución para que esto acabe es la educación desde una edad temprana, ya seas gitano o no.</i> - <i>Que todos los gitanos tienen derecho a estudiar.</i> - <i>Que es muy difícil que tengan estudios.</i> - <i>Que todos los gitanos no son malos; que cada vez van estudiando más y que para ellos es muy importante la familia.</i> - <i>Me hace repensar que con educación adecuada pueden salir de las bandas.</i> - <i>Que todos los gitanos no son malos; que cada vez van estudiando más y que para ellos es muy importante la familia.</i>

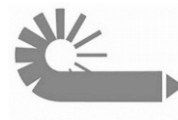
CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
7.1. Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado	<ul style="list-style-type: none"> - <i>25 personas han dicho: "Sí", más 39 personas indican el porqué. Lo vemos a continuación.</i> - <i>No, pero la exposición ha sido bastante interesante.</i> - <i>He aprendido mucho sobre esta exposición ya que la mayoría de las cosas no las sabía, y era muy interesante saber cosas sobre el Pueblo Gitano ya que nunca he escuchado hablar sobre él.</i> - <i>Sí que he aprendido algo.</i> - <i>Sí, me ha gustado todo.</i> - <i>Sí, algunas cosas no las sabía.</i>

CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.

96

Descripción	Respuestas emitidas
<p>7.1. Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Alguna cosa.</i> - <i>He aprendido alguna cosa, aunque muchas cosas ya las sabía.</i> - <i>Sí, porque han explicado muchas cosas.</i> - <i>Sí, mucho.</i> - <i>Me cambió mucho para bien.</i> - <i>Falta de información generalizada sobre la etnia gitana.</i> - <i>Hay muchas cosas que no sabía, como gitana que soy me ha gustado mucho verlo y espero que esté en todas las provincias de España.</i> - <i>Creo que tienen más historia como muestra la exposición y que desconocemos por lo general.</i> - <i>La importancia de dar visibilidad al Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, me ha gustado mucho y he aprendido cosas que no sabía.</i> - <i>He aprendido cosas que no sabía de mi pueblo.</i> - <i>Ya estaba enterado, pero me ha gustado mucho. Gracias.</i> - <i>Sí, necesitan evolucionar mucho.</i> - <i>Hacer ver a la población mundial que el Pueblo Gitano debe ser respetado e insertado en la sociedad de manera paulatina y bien hecho.</i> - <i>Me ha parecido una historia interesante que desconocía.</i> - <i>Sí, muchas cosas.</i> - <i>He aprendido muchas cosas que no sabía, me ha parecido muy interesante.</i> - <i>Me ha gustado mucho y he aprendido cosas del Pueblo Gitano.</i> - <i>En resumen, todo, porque no sabía casi nada.</i> - <i>Claro, muchas cosas.</i> - <i>Sí, obvio.</i> - <i>La evolución del Pueblo Gitano.</i> - <i>Un poco sí, ya que lo que yo leí, ponía cosas muy fuertes.</i> - <i>He aprendido muchas cosas nuevas.</i> - <i>He aprendido muchas cosas, sobre todo relacionado con la historia.</i> - <i>No tenemos que generalizar, no nos tenemos que guiar por los rumores. Me ha gustado mucho la exposición.</i> - <i>La forma en la que viven los gitanos.</i> - <i>Muchas cosas.</i> - <i>He aprendido muchas cosas.</i> - <i>Que tienen mucha historia detrás que no conocemos.</i> - <i>He aprendido cosas que no sabía, pero no me ha hecho cambiar mi percepción hacia ellos (que no es mala)</i> - <i>Me caen bien.</i> - <i>Aprendí muchas cosas.</i> - <i>Hacer las paces.</i>



CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	
Descripción	Respuestas emitidas
<p>7.2. Negativas. No he aprendido nada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 123 personas han dicho "No", más 19 indican el porqué. - No lo sé. - No mucho (2 veces). - Me parece muy mal. - No tengo nada que repensar. - No voy a contestar (2 veces). - No sé (3 veces). - No lo sé la verdad. - No sé que poner. - No, porque ya lo sabía todo. - No hay nada. - No me ha hecho pensar nada. - No, sigo pensando lo mismo. - Nada. - No, nunca he sentido nada en contra. - La verdad es que no, son casi las mismas exposiciones cada año.

CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	
Descripción	Respuestas emitidas
<p>7.3. Regular</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La exposición me ha parecido muy bonita, me ha gustado mucho porque he aprendido cosas sobre el Pueblo Gitano. - No voy a contestar. - Regular (3 veces).

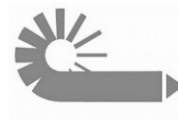
CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	
Descripción	Respuestas emitidas
<p>7.4. No he aprendido nada. Ya los sabía, soy gitano. Visión positiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fue un poco interesante. - No porque ya lo sabía. - No, porque soy gitano y ya lo sé todo y le han faltado algunas cosas pero me ha gustado. - Sé lo mismo. - No he aprendido nada, porque ya lo sabía todo lo que ponía. Mis padres me lo han enseñado casi todo sobre el Pueblo Gitano. - Gracias a la exposición he aprendido cosas de los gitanos que no sabía.

CATEGORÍA 7. Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>7.4. No he aprendido nada. Ya los sabía, soy gitano. Visión positiva (continuación I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Al ser gitana sabía muchas cosas.</i> - <i>Me gustó la exposición del Pueblo Gitano. Soy castellano, pero mi trato es de todo en general, pero tiro más con los gitanos.</i> - <i>No, porque antes yo vi otras exposiciones similares.</i> - <i>No he aprendido nada nuevo, ya había leído sobre la cultura gitana.</i> - <i>No, porque yo soy gitano y ya conocía muchas cosas de mi cultura.</i> - <i>Conocía la historia de los gitanos.</i> - <i>Conocí más la historia de los gitanos.</i> - <i>Siempre he vivido con gitanos, porque antes vivía en Cádiz, entonces no hay muchas cosas que no supiera.</i> - <i>No, porque ya tenía una buena idea sobre mi pueblo.</i> - <i>No he aprendido nada, porque vivo enfrente de un edificio gitano y sabía ya todo.</i> - <i>Yo tengo familia gitana y siempre me he llevado muy bien, así que ya sabía muchas cosas de su cultura.</i> - <i>Ya sabía cosas desde antes y estoy muy concienciado sobre el tema.</i> - <i>No, siempre he sabido como somos.</i> - <i>Yo ya sabía algo de cultura gitana.</i> - <i>Ya lo sabía, soy de familia gitana.</i> - <i>Yo sabía casi todo de antes.</i> - <i>Había muchas cosas que ya las sabía.</i> - <i>Yo la idea de los gitanos la tengo clara, tengo algún familiar gitano y amigas gitanas. He aprendido cosas pero mi idea es clara.</i>

CATEGORÍA 8. Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Respuestas emitidas
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Es interesante pero no me termina de gustar.</i> - <i>Era muy aburrida, no quiero opinar.</i> - <i>No me gusta estar de pie y encima que hacía calor no me dieron refrescos.</i> - <i>No, dado que no tenía prejuicios hacia los gitanos/as.</i> - <i>Buena exposición, realmente divulgativa.</i> - <i>Ha aclarado muchas dudas y ha empleado buena información.</i> - <i>Ha estado bien, pero si sería más divertida, sería mejor.</i> - <i>Ha sido muy interesante.</i> - <i>La exposición tiene mucha letra, debería ser más gráfica.</i>



6.3. ANEXO 3: COMPARACIÓN DATOS AÑOS 2024-2023-2022

A continuación, pasamos a desgranar algunos datos de las muestras de cuestionarios recopilados en los años 2022, 2023 y este 2024. Debe quedar claro que la muestra es distinta (las personas que han respondido cada uno de los años son distintas) y las comparaciones son solo a nivel numérico y obtención de datos cuantitativos.

A.- Datos Generales: Se compara algunas de las características de las muestras de los tres años.

COMPARATIVA DATOS GENERALES AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024	2023	2022
Número de cuestionarios	1153	1170	468
Comunidades Autónomas	11	9	10
Provincias	17	14	17
Contextos diferentes	29	46	31

Tabla 16. Comparativa datos generales años 2024, 2023 y 2022.

COMPARATIVA EDAD AÑOS 2024. 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Hasta 16 años	817 personas (70,86 %)	759 personas (64,87 %)	208 personas (44,44 %)
De 17 a 25 años	153 personas (13,27%)	58 personas (4,96%)	103 personas (22,01%)
De 26 a 35 años	49 personas (4,25 %)	61 personas (5,22 %)	39 personas (8,33 %)
De 36 a 45 años	50 personas (4,34 %)	126 personas (10,77 %)	48 personas (10,26 %)
De 46 a 55 años	54 personas (4,68 %)	96 personas (8,20 %)	38 personas (8,12 %)
De 56 a 65 años	22 personas (1,91 %)	59 personas (5,04 %)	23 personas (4,92 %)
Más de 66 años	8 personas (0,69 %)	11 personas (0,94 %)	9 personas (1,92 %)

Tabla 17. Comparativa de edad años 2024, 2023 y 2022.

COMPARATIVA GÉNERO AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Hombre	501 (43,5 %)	454 (38,8 %)	187 (40 %)
Mujer	630 (54,6 %)	706 (60,3 %)	279 (59,6 %)
Género no binario	22 (1,9 %)	10 (0,9 %)	2 (0,4 %)

Tabla 18. Comparativa de género años 2024, 2023 y 2022.

COMPARATIVA ESTUDIOS AÑOS 2024, 2023 Y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Ninguno	26 (2,25 %)	6 (0,5 %)	10 (2,2 %)
Educación Primaria / E.G.B.	321 (27,84 %)	62 (5,3 %)	153 (32,7 %)
Estudiantes de ESO	487 (42,24 %)	697 (59,6 %)	
Título de la ESO	44 (3,82 %)	18 (1,5 %)	91 (19,4 %)
F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.	30 (2,60 %)	10 (0,9 %)	12 (2,6 %)
Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.	137 (11,89 %)	83 (7,1 %)	74 (15,8 %)
Grado / Diplomatura / Licenciatura	102 (8,84 %)	294 (25,1 %)	125 (26,7 %)
Educación de Personas Adultas	6 (0,52 %)	0 (0 %)	3 (0,6 %)

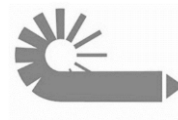
Tabla 19. Comparativa de estudios años 2024, 2023 y 2022.

COMPARATIVA PERSONAS GITANAS AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	142 (12,32 %)	127 (10,9 %)	121 (25,8 %)
No	988 (85,69 %)	1031 (88,1%)	341 (72,9%)
No quiero contestar	23 (1,99 %)	12 (1 %)	6 (1,3 %)

Tabla 20. Comparativa por años ¿Eres una persona gitana?

COMPARATIVA “TUS CONTACTOS CON PERSONAS GITANAS SON” AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Habituales	213 (18,47 %)	245 (20,9 %)	76 (16,2 %)
Frecuentes	221 (19,17 %)	226 (19,3 %)	77 (16,5%)
Esporádicos	342 (29,66 %)	384 (32,8 %)	122 (26,1%)
No existen	243 (21,08 %)	194 (16,6 %)	86 (18,4 %)
No la contesto. Soy una persona gitana	134 (11,62 %)	121 (10,3 %)	107 (22,9 %)

Tabla 21. Comparativa por años “Tus contactos con el Pueblo Gitano son”.



B.- Otros datos: Se compara los datos generales de las respuestas obtenidas sobre la influencia de la visita a la exposición (años 2024, 2023 y 2022):

COMPARATIVA “LA EXPOSICIÓN TE HA AYUDADO A CONOCER Y TENER UNA MEJOR PERCEPCIÓN” AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy Poco	42 (3,64 %)	32 (2,7 %)	6 (1,3 %)
Poco	65 (5,64 %)	49 (4,2 %)	19 (4,1%)
Regular (medianamente)	259 (22,46 %)	252 (21,5 %)	74 (15,8 %)
Bastante	459 (39,81 %)	446 (38,1 %)	177 (37,8%)
Mucho	328 (28,45 %)	391 (33,4 %)	192 (41 %)

Tabla 22. Comparativa por años “La Exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción”.

COMPARATIVA INFORMACIÓN PUEBLO GITANO AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	384 (33,30 %)	354 (30,7 %)	104 (22,2 %)
No	769 (66,70 %)	816 (69,7%)	364 (77,8%)

Tabla 23. Comparativa por años ¿Has tenido alguna información sobre el Pueblo Gitano en el centro educativo?

COMPARATIVA “LA H.^a y CULTURA DEL PG EN ASIGNATURAS DE LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS” AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy poco positivo	46 (3,99 %)	57 (4,9 %)	20 (4,3%)
Poco positivo	88 (7,63 %)	90 (7,7 %)	21 (4,5%)
Medianamente	360 (31,23 %)	291 (24,9 %)	102 (21,8%)
Bastante positivo	329 (28,53 %)	339 (29 %)	118 (25,2%)
Muy positivo	330 (28,62 %)	393 (33,6 %)	207 (44,2%)

Tabla 24. Comparativa por años “La Historia y Cultura del PG en asignaturas”.

COMPARATIVA ¿TE HA HECHO CAMBIAR ALGUNA IDEA O PREJUICIO? AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	660 (57,2%)	646 (55,2 %)	205 (43,8 %)
No	493 (42,8 %)	524 (44,8 %)	263 (56,2 %)

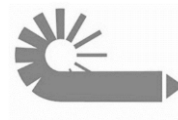
Tabla 25. Comparativa por años “¿Te ha hecho cambiar alguna idea o prejuicio?”

COMPARATIVA ¿CREES QUE SE HA TRATADO CON JUSTICIA AL PG? AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	206 (17,87 %)	178 (15,2 %)	44 (9,4 %)
No	947 (82,13 %)	992 (84,8%)	424 (90,6 %)

Tabla 26. Comparativa por años “¿Crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?”

COMPARATIVA “¿TE HA GUSTADO LA EXPOSICIÓN?” AÑOS 2024, 2023 y 2022			
	2024 (1153 cuestionarios)	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy poco	34 (2,95 %)	23 (2 %)	6 (1,3%)
Poco	31 (2,69 %)	34 (2,9 %)	8 (1,7%)
Regular	242 (20,99 %)	201 (17,2 %)	61 (13%)
Bastante	510 (44,23 %)	534 (45,6 %)	195 (41,7%)
Mucho	336 (29,14 %)	378 (32,3 %)	198 (42,3%)

Tabla 27. Comparativa por años “¿Te ha gustado la Exposición?”



C.- Categorías codificadas y establecidas a partir de las respuestas emitidas en el cuestionario en la pregunta abierta (análisis cualitativo).

Categ.	CATEGORÍAS 2024	CATEGORÍAS 2023	CATEGORÍAS 2022
1	He aprendido / conocido aspectos sobre historia del Pueblo Gitano.	Categoría 1: He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.	Categoría 1: Ha habido cambio de ideas. En sentido positivo
2	He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo Gitano.		
3	Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.	Categoría 2: Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.	
4	Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.		
5	Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.	Categoría 3: Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.	Categoría 2: Aportación de personas gitanas
6	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.	Categoría 4: Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.	(Figuraba como subcategoría 1.6.)
7	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	Categoría 5: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	Categoría 3: La visita a la exposición no ha supuesto ningún cambio.
8	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	Categoría 6: Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	Categoría 4: Manifestaciones generales sobre la aportación de la exposición como instrumento de difusión.

Tabla 28. Comparativa de categorías años 2024, 2023 y 2022.

El Programa:

“Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos III” se desarrolla desde el 01/01/2024 hasta el 31/12/2024 gracias a la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Por Solidaridad Otros fines de Interés Social.

Dicho Programa está formado por tres partes:

- A: Instituciones Socio-Educativas.
- B: Difusión desde otros espacios.
- C: Desde una Mirada Limpia.

En este último apartado C, uno de los aspectos a desarrollar era un documento para informar del impacto de la exposición. La exposición ha tenido un gran impacto y este ha sido positivo. Esta evolución es muy positiva en este periodo.

La exposición nació con el propósito de acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia y cultura del Pueblo gitano, esa historia que nunca aparece en los libros de texto. Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos. Además, de la desigualdad que se consolida al no estar incluida la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares de una forma transversal en cada una de las etapas educativas, tal y como debería ser.

Podemos decir que la exposición sigue sido un éxito y que sirve como herramienta para trabajar desde una mirada limpia la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. Los datos aportados en este informe general y en el informe ejecutivo lo demuestran.

Edita:



Subvenciona:

