

RESUMEN EJECUTIVO

Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una
exposición contra los estereotipos III
Resultados 2024

ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS





A.- ¿POR QUÉ LA EXPOSICIÓN? ¿POR QUÉ LA INVESTIGACIÓN?

En la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 “Por Solidaridad, Otros Fines de Interés Social” del BOE 01/06/2023, para su ejecución en el año 2024, se presentó el programa “**Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos III**” dentro del eje: Programas, investigaciones y campañas y estudios para luchar contra los prejuicios, mitos y estereotipos negativos sobre determinados grupos de población que tradicionalmente ha sufrido cierto grado de estigmatización. Dicho programa fue aprobado en octubre y firmado el convenio en diciembre, ambos casos en 2023.

Con la exposición proponemos un recorrido para conocer la historia y cultura del Pueblo Gitano, con la intención de estimular y motivar una mirada limpia y respetuosa sobre las ciudadanas gitanas y los ciudadanos gitanos.

La exposición nació con la intención de acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia del Pueblo Gitano, esa historia que nunca aparece en los libros de texto.

Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos, además de la desigualdad que se consolida al no estar incluidas de una forma adecuada la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares.

Este año 2024 hemos ampliado la exposición con la [versión al gallego](#) de los paneles de la exposición. El resto de materiales que hemos ido generando, creando y actualizando en años anteriores alrededor de la exposición se pueden visualizar y descargar [aquí](#).

Nuestra exposición se ha movido por 11 comunidades autónomas y por el resto de las comunidades en su versión on-line a lo largo del año 2024.

Dentro del apartado C de nuestro programa se incluía la realización de un estudio para conocer la información que tiene la ciudadanía y las comunidades educativas sobre el Pueblo Gitano y, tras la visualización y/o trabajo con la exposición, conocer si existen cambios de actitudes, aptitudes, ruptura de estereotipos y prejuicios...

Este es el documento de síntesis con los resultados y buenas prácticas resultantes, donde damos a conocer el impacto de la exposición y la necesidad de trabajar el Antigitanismo y la promoción de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano.



B.- METODOLOGÍA

Hemos realizado un cuestionario anónimo para que sea rellenado en formato papel o en formato on-line. El diseño de este cuestionario ha sido contrastado y revisado por los diferentes colectivos de nuestra entidad. Está compuesto por una serie de preguntas para conocer la muestra (edad, género, estudios) y otras 10 preguntas para recopilar información cuantitativa y cualitativa relacionada con los conocimientos previos sobre el Pueblo Gitano y conocimientos posteriores a la visualización y/o al trabajo de/con la exposición.

Las preguntas 1-9 son cuantitativas y expresamos la información recopilada tras el análisis de los datos. Para la realización del estudio cualitativo se diseñó una pregunta abierta: la número 10. Esta pregunta no era obligatoria que se contestaran en su versión en papel y se pretendía que sí lo fuera en su versión on-line, aunque no siempre fue rellenada.

La redacción de la pregunta cualitativa es la siguiente:

- **Pregunta n.º 10:** *“Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente”*

El análisis cualitativo realizado nos ha permitido completar la valoración de tipo cuantitativo que se aporta desde el resto de preguntas. La técnica utilizada ha sido el “análisis de contenido”. El análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarla y elaborar teoría o generalización sobre ella.

Este análisis nos permite acceder a la impresión que han tenido los visitantes y recoger sus propias aportaciones. Tiene la ventaja de que, al ser preguntas abiertas, permite que la persona exponga ideas que, si fuera un cuestionario cerrado, podrían no ser expresadas, ni recogidas.

Las categorías que emergen este año de la investigación han sido muy similares, pero hay algunos cambios, que quedan reflejados en la siguiente tabla. Las categorías se plantean a partir del tipo de respuestas que dan las personas visitantes y varían según la población que contesta el cuestionario; aunque podemos constatar que hay tipos de respuestas que se repiten. Se establecen categorías para ayudar a codificar e interpretar una información muy variada. Hay variaciones con respecto a las categorías de años anteriores.



Categ.	CATEGORÍAS 2024
1	He aprendido / conocido aspectos sobre historia del pueblo gitano.
2	He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del pueblo gitano.
3	Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.
4	Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.
5	Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.
6	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
7	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
8	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 1. Categorías año 2024

A partir de las contestaciones de la pregunta nº 10, se han organizado-codificado- las respuestas en ocho categorías. En el año 2022 se agruparon los contenidos en cuatro categorías; en el año 2023 en seis categorías.

Vemos en el siguiente cuadro la información contrastada entre las categorías que surgieron de las respuestas cualitativas de las investigaciones de años anteriores. Estas fueron:



Categ.	CATEGORÍAS 2023	CATEGORÍAS 2022
1	He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.	Categoría 1: Ha habido cambio de ideas. En sentido positivo.
2	Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.	
3	Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.	Categoría 2: Aportación de personas gitanas.
4	Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula.	(Figuraba como subcategoría 1.6.)
5	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	Categoría 3: La visita a la exposición no ha supuesto ningún cambio.
6	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	Categoría 4: Manifestaciones generales sobre la aportación de la exposición como instrumento de difusión.

Tabla 2. Comparativa de categorías años 2023 y 2022



Categ.	CATEGORÍAS 2024	CATEGORÍAS 2023
1	He aprendido / conocido aspectos sobre historia del pueblo gitano.	Categoría 1: He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.
2	He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del pueblo gitano.	
3	Reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.	Categoría 2: Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.
4	Aprendizajes – reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.	
5	Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.	Categoría 3: Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.
6	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.	Categoría 4: Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
7	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	Categoría 5: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
8	Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	Categoría 6: Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 3. Comparativa de categorías años 2024 y 2023





C.- RECOPIACIÓN DE DATOS

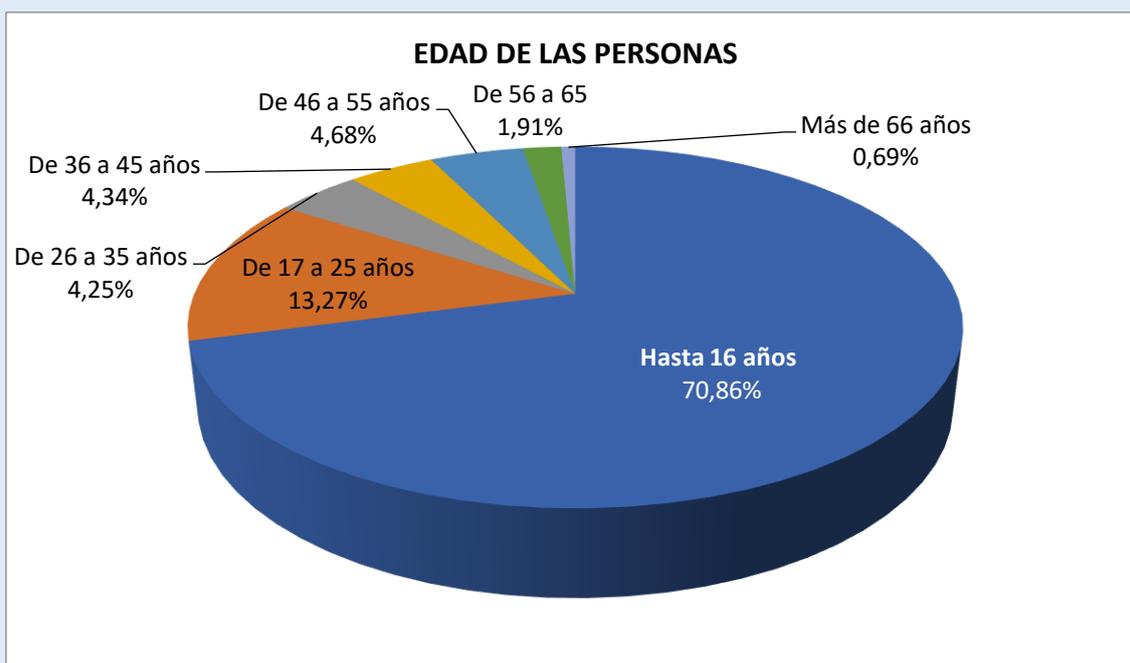
Durante este año 2024 hemos recogido un total de **1153 respuestas** de nuestro cuestionario sobre la exposición “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”. A estas debemos sumarles casi otras 325 que se han desechado por estar incompletas. De las 11 comunidades autónomas en las que ha estado, hemos recibido respuestas por escrito de 9. Dicho cuestionario se puede ver en su versión papel o en su versión on-line en el anexo que se encuentra al final de este documento.

A continuación, esbozamos los datos más importantes de la información recopilada para este resumen ejecutivo atendiendo a cada uno de los apartados de los que se componía este cuestionario.

• INDICA TU EDAD:

De las **1153 personas** que han contestado a todas las preguntas del cuestionario. Un número de cuestionarios muy parecidos al año anterior. En esta ocasión más del 80 por ciento de personas que han contestado son estudiantes.

- Hasta 16 años: 817 personas (70,86 %).
- De 17 a 25 años: 153 personas (13,27%).
- De 26 a 35 años: 49 personas (4,25 %).
- De 36 a 45 años: 50 personas (4,34 %).
- De 46 a 55 años: 54 personas (4,68 %).
- De 56 a 65 años: 22 personas (1,91 %).
- Más de 66 años: 8 personas (0,69 %).



Gráfica 1: Edad de las personas

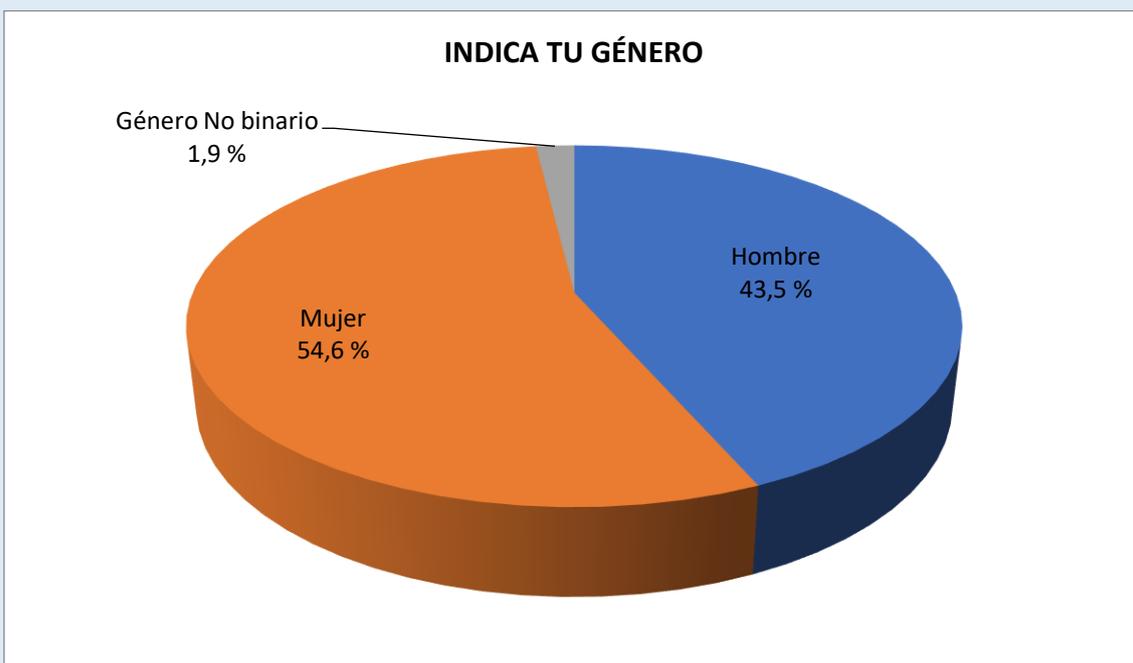


INDICA TU GÉNERO:

Atendiendo a los datos recopilados el **54,6 %** de las personas que han participado son mujeres, frente al **43,5 %** que son hombres. 22 personas han marcado el género no binario, el **1,9 %** del total. El tanto por ciento de hombres que han respondido este año ha subido en casi 5 puntos con respecto al año anterior. Aún así, siempre contestan más mujeres que hombres.



- **Hombre:** 501 (43,5 %)
- **Mujer:** 630 (54,6 %)
- **Género no binario:** 22 (1,9 %)



Gráfica 2: Indica tu género



• ESTUDIOS:

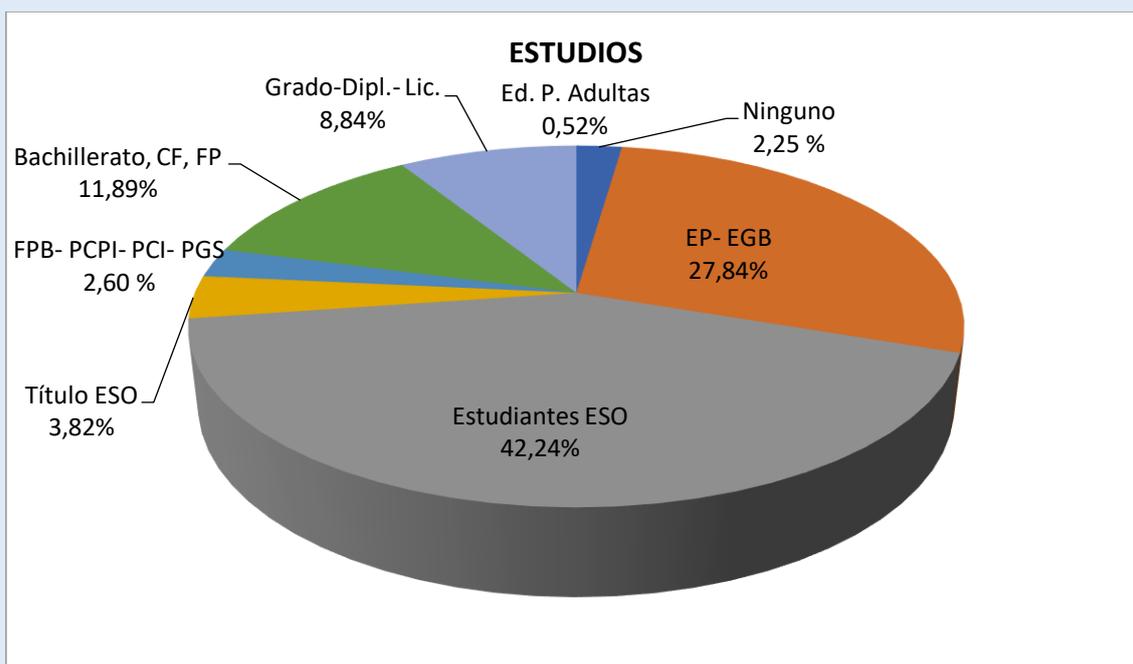
Con respecto al nivel de formación académica de las personas encuestadas, **están representadas todas las escalas de valor**. Este año **“los estudiantes de ESO”** representan el grupo mayoritario con 487 respuestas y un **42,24 % de respuestas**.

Otro dato a destacar es que más de una **cuarta parte** de las personas que han contestado al cuestionario están en Educación Primaria o tienen estudios de E.G.B. Son un total de 321 personas, lo que supone el **27,84 % de las respuestas**.

Si nos vamos a los extremos, hay 26 personas que responden que no tienen ningún estudio y 6 personas que están estudiando educación de personas adultas o tienen dicho título.

Un 2,60 % de personas tienen o están estudiando FP Básica (o PCPI, o PCI, o PGS) y Bachillerato (o Ciclos Formativos, o FP) un 11,89 %. En esta ocasión las personas que tienen un Grado / Diplomatura o Licenciatura suponen un 8,84 %.

- **Ninguno:** 26 (2,25 %)
- **Educación Primaria / E.G.B.:** 321 (27,84 %)
- **Estudiantes de ESO:** 487 (42,24 %)
- **Título de la ESO:** 44 (3,82 %)
- **F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.:** 30 (2,60 %)
- **Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.:** 137 (11,89 %)
- **Grado / Diplomatura / Licenciatura:** 102 (8,84 %)
- **Educación de Personas Adultas:** 6 (0,52 %)



Gráfica 3: Estudios



1. La visita ha sido

- **Autónoma:** 237 (20,55 %)
- **Guiada:** 877 (76,06%)
- **Visualizada por Internet:** 39 (3,39 %)

En relación a la muestra, **un poco más de tres cuartas partes ha contestado que la visita ha sido de forma guiada**, concretamente 877 personas de los 1153 cuestionarios válidos (es decir el 76,06 %). **Frente a 237 personas que han indicado que lo hicieron de forma autónoma** y unas 39 personas que la visualizaron por internet.

Debemos tener en cuenta que hay algunos datos que provienen de cuestionarios que no se aplicaron en la investigación del año pasado (los desarrollados en diciembre de 2023) y hemos paralizado la incorporación de datos a principios de noviembre de 2024 para poder realizar un análisis adecuado de toda la información recogida.



Gráfica 4: La visita ha sido

LA VISITA HA SIDO...		
AUTONOMÍA	PROVINCIA	%
Andalucía	Huelva: 31	2,69
	Málaga: 34	2,95
	Sevilla: 236	20,47
Cantabria	Cantabria: 120	10,41
Castilla y León	Burgos: 97	8,41
Castilla La Mancha	Toledo: 1	0,09
Cataluña	Barcelona: 31	2,69
Galicia	A Coruña: 88	7,63
	Ourense: 1	0,09
Madrid	Madrid: 43	3,73
Murcia	Murcia: 288	24,97
Valencia	Valencia: 183	15,87

Tabla 4. "La visita ha sido"



2. Si quieres contesta a la pregunta ¿Eres una persona gitana?

- **Sí:** 142 (12,32 %)
- **No:** 988 (85,69%)
- **No quiero contestar:** 23 (1,99 %)

En relación a la muestra, **más de un 10%** de las personas que han contestado, de un total de 1153 personas, se definen como **“soy una persona gitana”**. Para nosotros es gratificante que la ciudadanía en general visite la exposición; pero lo es aún más que lo haga el Pueblo Gitano y que conteste al cuestionario. Este año el número de personas gitanas que han contestado “Sí” es un poco superior al del año pasado.

Todos los materiales que hay alrededor de la exposición están enfocados para dar a conocer esa mirada limpia hacia el pueblo gitano con la idea de un “conocimiento” por parte de la ciudadanía en general y como “reconocimiento” al propio pueblo gitano. Al igual que en ediciones anteriores, el que tantas personas gitanas lo hayan visitado, visualizado y/o trabajado y los mensajes recibidos, no solo a través de este cuestionario, sino a través de otros medios, nos hacen seguir pensando que seguimos por el buen camino para dar a conocer y reconocer al pueblo gitano con una mirada que evite los estereotipos, prejuicios y el propio antigitanismo.



Gráfica 5: ¿Eres una persona gitana?



3. Si no eres una persona gitana, tus contactos con pertenecientes al Pueblo Gitano son:

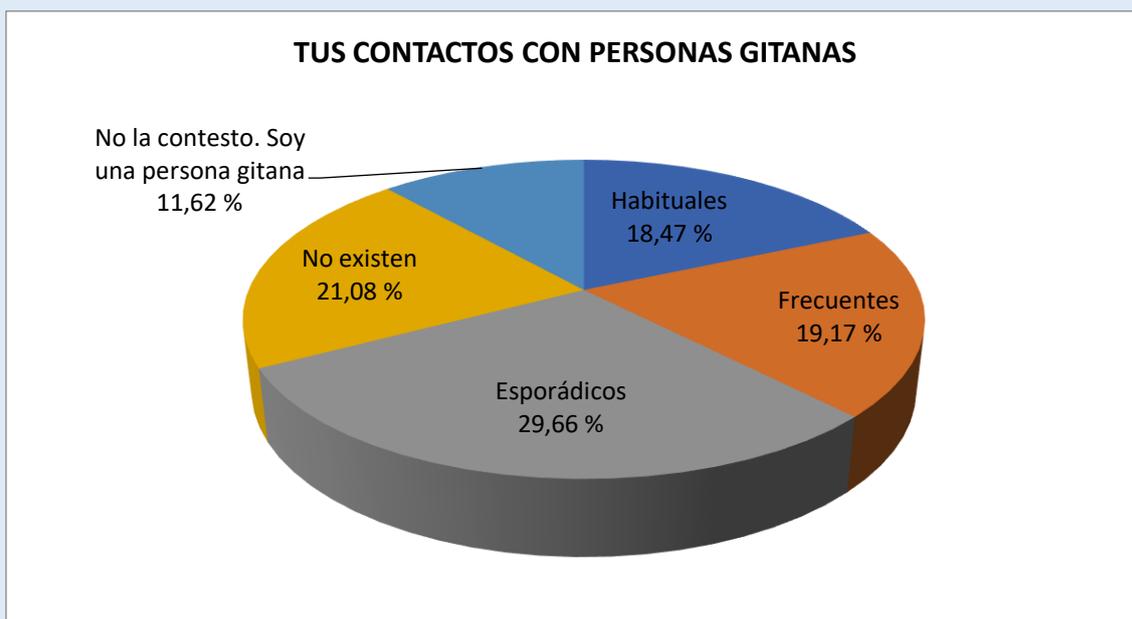
- **Habituales:** 213 (18,47 %)
- **Frecuentes:** 221 (19,17 %)
- **Esporádicos:** 342 (29,66 %)
- **No existen:** 243 (21,08 %)
- **No la contesto.** Soy una persona gitana: 134 (11,62 %)

11

La formulación de esta pregunta tiene el interés de conocer cuantas personas tienen contactos con miembros del pueblo gitano y al realizar la relación con otras preguntas ver si sus posibles estereotipos y prejuicios provienen del arraigo infundado que presenta el antigitanismo en la sociedad.

Al igual que ya ocurrió el año pasado, tomando los datos, nos podemos encontrar un posible error de respuestas, o de formulación de la pregunta, si vinculamos esta pregunta y su respuesta con la pregunta anterior, ya que según la respuesta anterior había 142 personas que decían que eran gitanas. Por dicha relación debía haber el mismo número de personas que marcaran la casilla “no la contesto, soy una persona gitana” y tenemos un menor número. Entendemos que existen personas gitanas que han contestado “habitual o frecuente” en esta respuesta; que no la han contestado al aparecer al inicio la frase “si no eres una persona gitana”; o por otros motivos que pueden suponer interpretaciones subjetivas de los datos obtenidos.

Más de **un 21% de las personas que han visitado y/o trabajado la exposición no tienen contactos** con el Pueblo Gitano y casi un **30 % los tienen** de forma esporádica. En total, **la mitad de las personas encuestadas (50,74 %)** no tienen un trato directo con personas del pueblo gitano. Esperamos que hayan tenido una visión más objetiva de la heterogeneidad y riqueza de dicho pueblo.



Gráfica 6: Tus contactos con personas gitanas



4. Una vez vista la exposición sobre la “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (siendo 1 muy poco y 5 mucho).

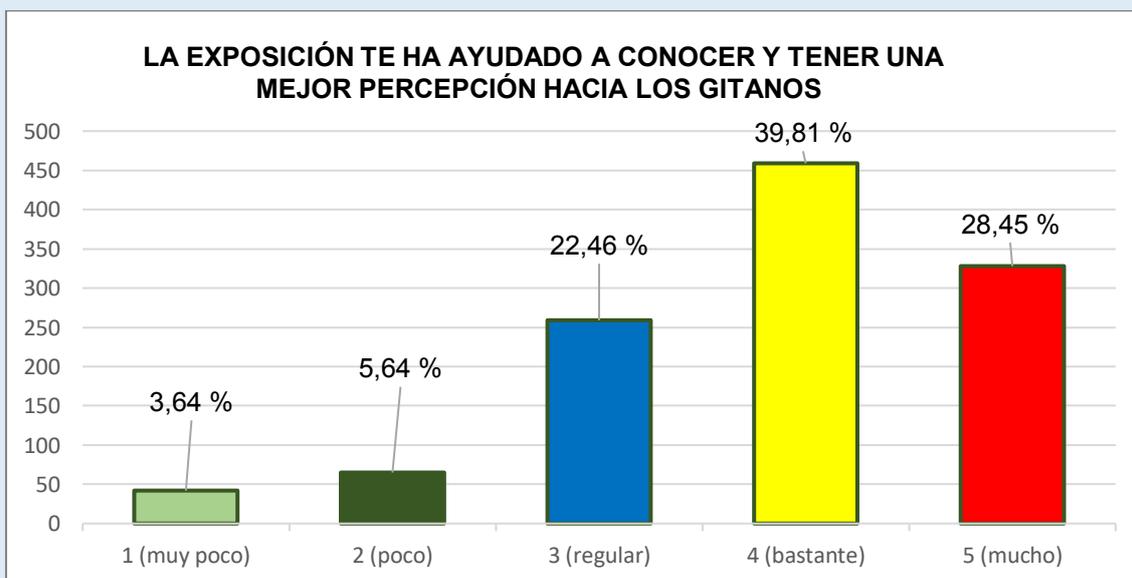
- **1 (muy poco):** 42 (3,64 %)
- **2: (poco):** 65 (5,64 %)
- **3: (regular):** 259 (22,46 %)
- **4: (bastante):** 459 (39,81 %)
- **5 (mucho):** 328 (28,45 %)

Las respuestas dadas a esta **pregunta son de las más positivas de los resultados** recopilados, ya que el 39,81 % (similar al año pasado) de las personas que han respondido han marcado un 4 y el 28,45 %, un 5. Eso quiere decir que **787 personas de las 1153** reconocen que la exposición les ha ayudado algo, mucho o bastante en conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, es decir **el 68,25% de las personas que han respondido al cuestionario**.

En el sentido contrario, **solo 107 personas** de las que han respondido han contestado que la exposición **les ha ayudado muy poco o poco en conocer** y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, **lo que supone 9,28%**. En las interrelaciones de estos datos, algunas de las 107 han contestado el ítem 1 o 2 porque eran personas gitanas y ya tenían un conocimiento y percepción adecuados, como no podía ser de otra forma hacia su propio pueblo.

Y un **22,46 %** de las personas que han contestado consideran que le ha ayudado medianamente o regular a conocer y tener una mejor percepción hacia el Pueblo Gitano.

Son datos esperanzadores ver que la exposición tiene una pequeña influencia tras su trabajo y desarrollo.



Gráfica 7: La Exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos



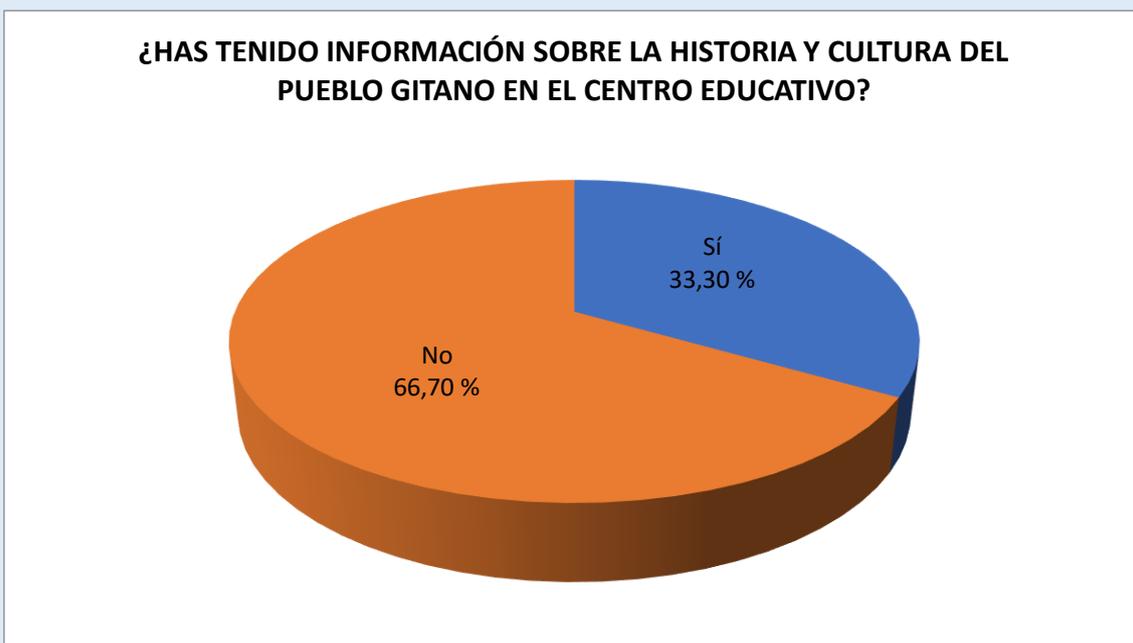
5. ¿Has tenido alguna información sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?

- **Sí:** 384 (33,30 %)
- **No:** 769 (66,70 %)

La pregunta 4 y 5 corresponden a un segundo bloque de recopilación de información, para conocer si las personas que han respondido han trabajado algo relacionado con la Historia y Cultura del Pueblo Gitano a lo largo de su trayectoria académica o si les parece adecuado que se hiciera. Uno de los pilares fundamentales en la prevención y en la ruptura de estereotipos y prejuicios hacia un pueblo es el conocimiento objetivo de este, de ahí estas preguntas.

Los datos que podemos sacar de las respuestas a esta pregunta también son importantes para nuestro estudio y para lo que deseamos con él. **Sólo el 33,30%** de las personas que han respondido dicen haber tenido **alguna información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde han estudiado**. Eso significa que dos tercios de las personas que han respondido nunca tuvieron acceso a la información de la Historia y Cultura del Pueblo gitano en algunas de las etapas educativas en las que han estudiado.

Aunque los datos siguen mejorando levemente de un año a otro (2,6 %) aún estamos muy lejos de las cifras deseadas.



Gráfica 8: ¿Has tenido información sobre la H.^a y Cultura del Pueblo Gitano en el centro educativo?



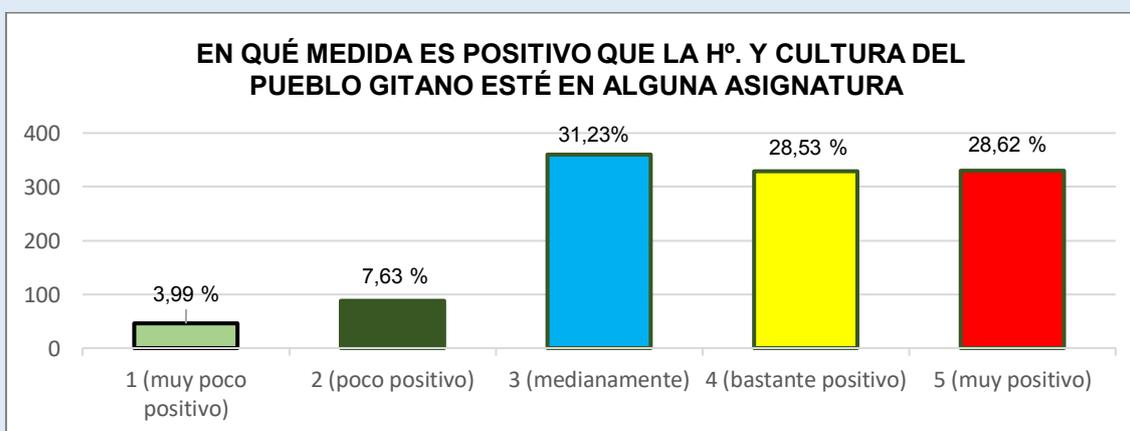
6. Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo).

- **1 (muy poco positivo):** 46 (3,99 %)
- **2 (Poco positivo):** 88 (7,63 %)
- **3 (Medianamente):** 360 (31,23 %)
- **4 (Bastante positivo):** 329 (28,53 %)
- **5 (Muy positivo):** 330 (28,62 %)

Con esta pregunta queremos seguir recopilando información sobre la valoración de la ciudadanía hacia la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículo. Aspecto que gracias a la LOMLOE y a su progresiva concreción normativa y curricular se tendría que hacer realidad en todos los centros educativos, tengan alumnado gitano o no. Si tenemos en cuenta la pregunta anterior y esta, aún estamos lejos de lo ideal, pero existe un leve progreso.

Los datos recogidos a través de esta cuestión también son satisfactorios para nuestra entidad. El **57,15 %** de las personas valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación (28,62 %, muy positivo y el 28,53 %, bastante positivo; el año pasado la suma era algo superior y se alcanzaba el 62,6% y en 2022 el 69,4%). **Por lo que casi 6 de cada 10 personas** que han respondido a la encuesta **valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano** en la formación académica.

Un 11,62 % ve poco o muy poco positivo que se incluya esta formación (dato similar al pasado -12,6 €). En cambio, suben un poco las personas que lo consideran medianamente positivo hasta **el 31,23 %** de las que han contestado. Tendremos que seguir trabajando desde la prevención primaria y secundaria para que estos datos sean menos aún. El conocimiento de las distintas culturas presentes en una institución escolar es fundamental para la ruptura de estereotipos y prejuicios y poder aspirar a una verdadera sociedad intercultural.



Gráfica 9: En qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna asignatura

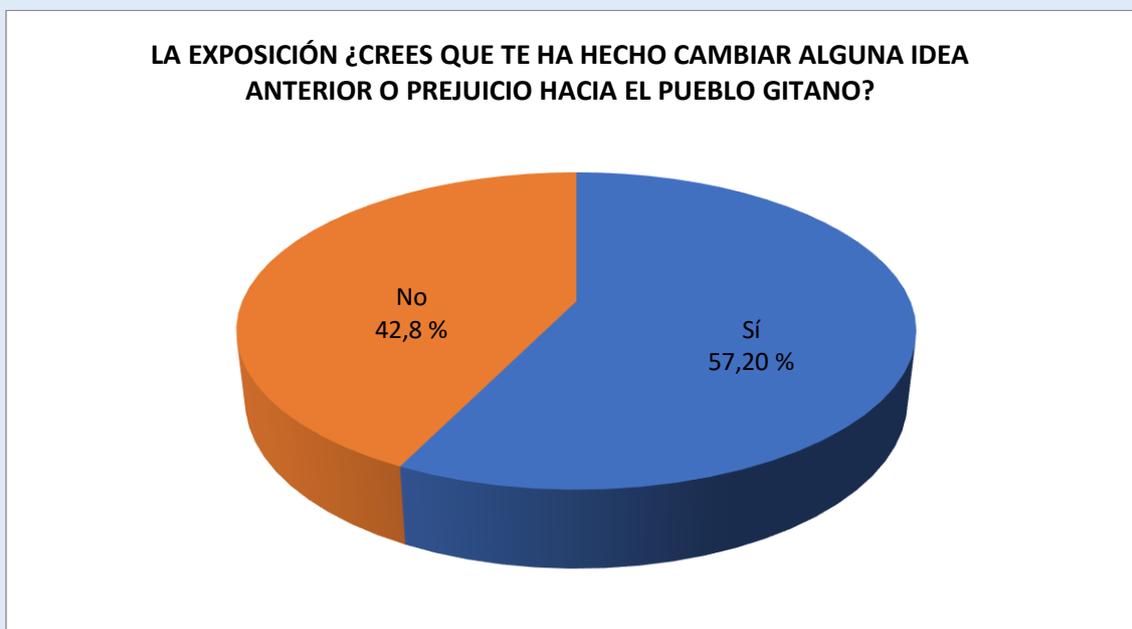


7. Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?

- **Sí:** 660 (57,2%)
- **No:** 493 (42,8 %)

Comenzamos con un tercer bloque de recopilación de información cuantitativa relacionada sobre el impacto de la exposición, que incluiría las preguntas 6, 7, 8, 9 y la pregunta cualitativa 10.

Nuestro objetivo era llegar a que al menos el 60% de las personas cambiaran alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano. Hemos conseguido que el **57,2 %** (un 2 % más que el año pasado) haya cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano, un dato muy esperanzador para nosotros y nuestro trabajo. Pero al relacionar las preguntas, comprobamos que existen muchas personas gitanas que han contestado que “No” porque no tenían prejuicios hacia su Pueblo Gitano, por lo que este número esperado está por encima de lo deseado. De las 142 personas gitanas que han respondido, 71 de ellas han marcado la casilla No. El resto de personas se puede considerar que han cambiado alguna idea anterior por desconocimiento de su historia. Por lo tanto, si sumamos estas 71 personas gitanas al cómputo de personas no gitanas que han contestado “sí”, **ascendemos hasta el 63,39 %**, alcanzando perfectamente el objetivo propuesto inicialmente.



Gráfica 10: La Exposición ¿Crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?



8. Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?

- **Sí:** 206 (17,87%)
- **No:** 947 (82,13 %)

Una de nuestras propuestas con esta exposición era que se conociera esa historia no contada del Pueblo Gitano. En esta respuesta del tercer bloque podemos ver un dato importante. El **82,13 %** (84,8% el año pasado) de las personas que han respondido, **es decir 947 personas de un total de 1153**, consideran que no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano, un dato demoledor si lo contrastamos con otros puntos, estudios, etc. Aunque este año haya disminuido en 2,5 puntos, consideramos que la información no es alarmante y son datos importantes a tener en cuenta de forma positiva.

En esta pregunta se hace reflexionar a la persona sobre la información que tenía y la adquirida tras la visualización y/o trabajo con la exposición. Es necesario el conocimiento y el reconocimiento del pueblo gitano como base para romper con el antigitanismo y con la información prejuiciosa que suele tener la sociedad hacia el Pueblo Gitano. Con los datos que emanan de las respuestas demostramos que cuando se conoce la Historia de este Pueblo, queda claro que no se le ha tratado con justicia.



Gráfica 11. ¿Crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?

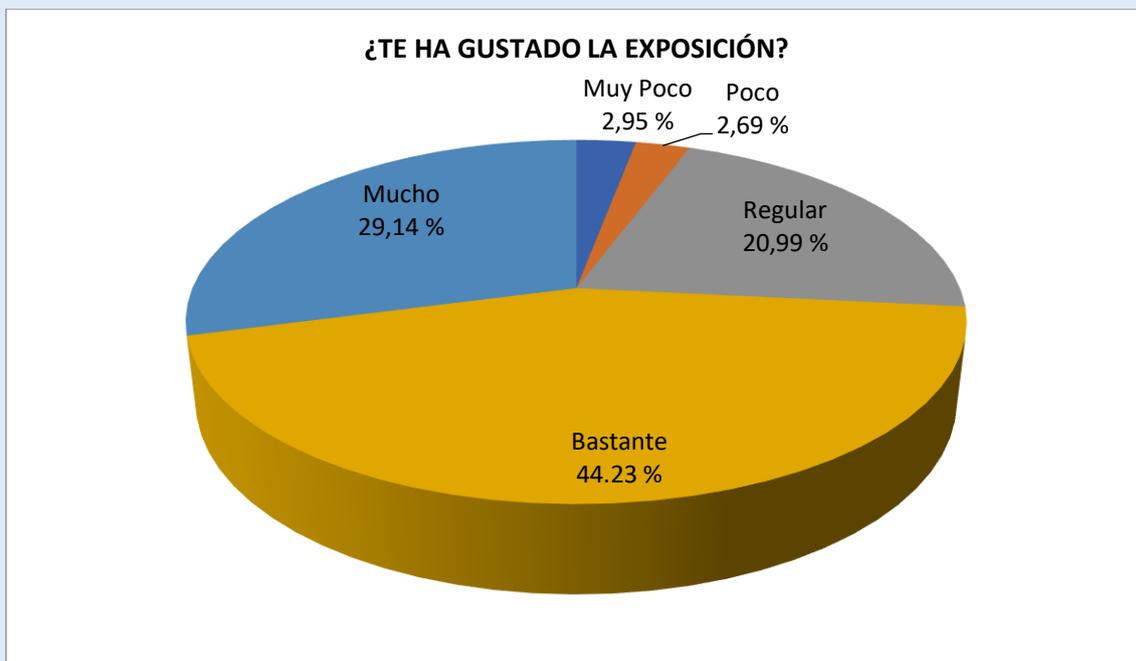


9. ¿Te ha gustado la exposición?

- **Muy poco:** 34 (2,95 %)
- **Poco:** 31 (2,69 %)
- **Regular:** 242 (20,99 %)
- **Bastante:** 510 (44,23 %)
- **Mucho:** 336 (29,14 %)

Los datos recogidos por esta respuesta son positivos hacia nuestra labor por la importancia que le puedan dar las personas que la han visitado y/o trabajado para conocer la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. **Casi un tercio de quienes han visitado la exposición se sienten satisfechos con la misma** (73,37 % repartido entre el 29,14 %, mucho, y el 44,23 %, bastante). Son algo más de 4,5 puntos menos que el año pasado.

17



Gráfica 12. ¿Te ha gustado la Exposición?



10. Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente:

La muestra ha sido de **1153 cuestionarios contestados y analizados**, de ellos **918 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%)**, algunas respuestas amplias tenían aportaciones de varias subcategorías o de categorías que han sido codificado de forma individual en cada caso. Se han desechado casi 325 cuestionarios por diferentes motivos: porque están incompletos, mal rellenas...

De las 918 personas que han contestado, hay 133 personas que contestan de forma muy sucinta (25 personas indican simplemente con un –Sí- que han aprendido (recogidas en la subcategoría (categoría 7, subcategoría 7.1); y 133 personas indican simplemente –No- (categoría 7, subcategoría 7.3). Por lo tanto, 760 personas han hecho comentarios más amplios aportando información (65,91 % de las personas que contestaron la pregunta 10)

Las categorías generales que hemos establecido de forma emergente, desde las respuestas aportadas por las personas que han cumplimentado el cuestionario. Aunque son similares, no coinciden exactamente con las aportaciones de investigaciones anteriores, y algunas de las subcategorías son también distintas, en función de las opiniones recogidas.

Las categorías generales que se han establecido, por lo tanto, en la investigación del 2024 han sido las siguientes:

- 1. He aprendido aspectos sobre historia del pueblo gitano.**
- 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del Pueblo gitano.**
- 3. Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación hacia el pueblo gitano en el momento actual.**
- 4. Aprendizajes –reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.**
- 5. Aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.**
- 6. Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.**
- 7. Manifestaciones con una visión general sobre lo aprendido en la exposición sobre las personas gitanas: positiva, negativa, ideas generales...**
- 8. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición como instrumento de difusión.**

La mayoría de los párrafos se referían a una sola idea; cuando un párrafo contenía dos ideas referidas a categorías distintas se ha separado por los puntos y se ha categorizado cada idea en una categoría distinta.

Además, se ha establecido una categoría específica general sobre lo que aportan las personas gitanas, por el interés que tenemos en conocer



específicamente sus impresiones sobre la exposición (categoría 5). Estos contenidos también están codificados en las respectivas categorías. En la categoría 5 simplemente los aislamos y se codifican por las opiniones que explicitan por una parte los hombres y por otra las mujeres.

Por ello, en la pregunta 10, pregunta cualitativa, la suma de las aportaciones expresadas por los visitantes no será igual al número de respuestas emitidas; la expresión en porcentajes sólo es orientativa para ver la frecuencia con la que aparecen las aportaciones. Lo importante es el contenido en sí.

En la tabla inferior se observa que, del total de encuestados, las categorías que han tenido más aportaciones han sido la **categoría 1**, que recoge las aportaciones realizadas que hacen referencia a aprendizajes sobre aspectos históricos (**22,02 %**) y la **categoría 3** que recoge los aprendizajes o reflexiones sobre estereotipos, cambios del estereotipo, prejuicios actuales (**19,88%**). En números absolutos la segunda categoría con más aportaciones sería la categoría 7 que hacen manifestaciones muy generales y nada específicas sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje ha tenido un 22,70% de respuestas, pero como sólo hay 58 respuestas que aportan por qué les ha gustado o no y el resto sólo dicen “sí” o “no”, sin especificar nada, creemos que a nivel cualitativo supone mayor contribución la categoría 3.

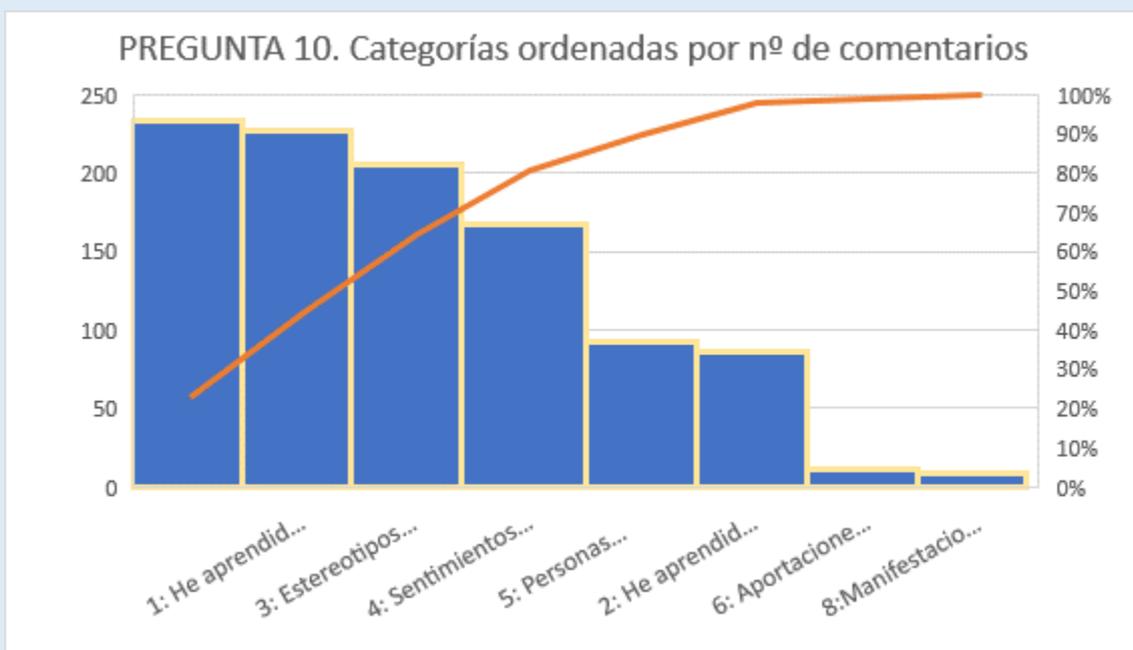
Las categorías 6 y 8 son las que han tenido menos aportaciones, la categoría 6 ha tenido un 1,07% de comentarios, se refiere a reflexiones sobre educación, currículum y la categoría 8 con un 0,87 % sobre aportaciones/valoraciones sobre la exposición como instrumento de difusión.

CATEGORÍAS 2024	Respuestas	%
1. He aprendido historia / conocido aspectos sobre historia del pueblo gitano.	227	22,02
2. He aprendido cultura. / conocido aspectos sobre la cultura del pueblo gitano	86	8,34
3. Estereotipos-prejuicios. Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual.	205	19,88
4. Sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.	167	16,20
5. Personas gitanas. Todas las aportaciones, reflexiones y aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas.	92	8,92
6. Aportaciones educación/ currículum, enseñanza en el aula.	11	1,07
7. Manifestaciones exposición con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	234	22,70
8. Manifestaciones como instrumento difusión. muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	9	0,87
Total, respuestas codificadas en la pregunta 10	1031	100,00

Tabla 5. Categorías 2024. Datos y porcentajes.

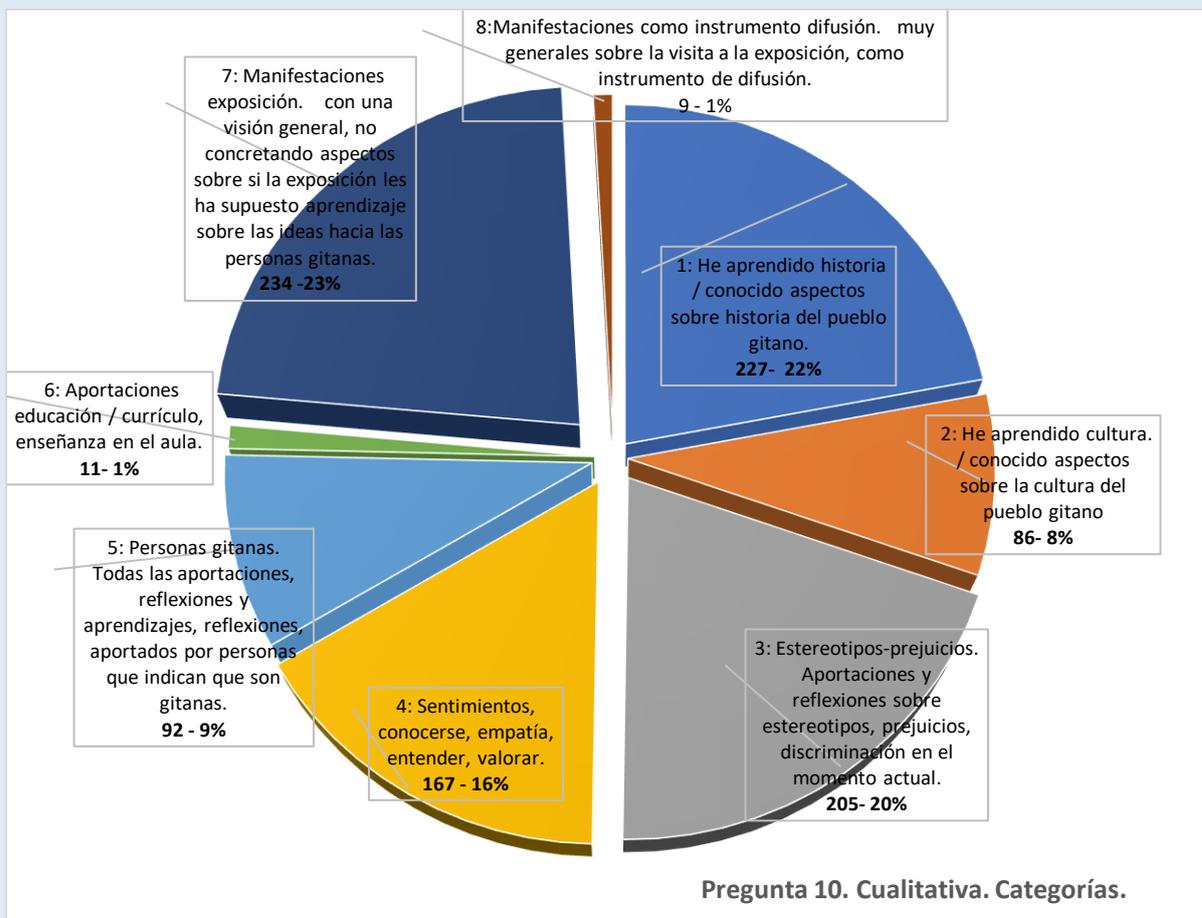


En el gráfico siguiente se puede visualizar ordenadas las categorías desde las que tienen más datos hasta las que tienen menos aportaciones. Las categorías que han tenido mayor aporte de comentarios son: las **categorías 1 (Historia), categoría 3 (Cambios en los estereotipos, prejuicios) y categoría 4 (sobre sentimientos)**. Las categorías 6 y 8 son las que han tenido menos aportaciones, la categoría 6 se refiere a reflexiones sobre educación, currículum y la categoría 8 sobre aportaciones / valoraciones sobre la exposición como instrumento de difusión.



Gráfica 13. Respuestas por categorías de la pregunta 10 - organizadas por el número de comentarios que se codifican en cada una de ellas.

En el gráfico inferior tenemos una imagen gráfica que resume el porcentaje de aportaciones que ha tenido cada una de las categorías



Gráfica 14. Respuestas por categorías de la pregunta 10

Podemos concluir que, para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas. 918 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%).

Las contestaciones que se han codificado han sido 1031, agrupadas en 8 categorías, con diversas subcategorías, que se han realizado a partir de las respuestas. En las aportaciones realizadas hay que indicar que sólo han aportado información más amplia 760 personas, ya que ha habido 133 personas han escrito –No- sin más información y 25 personas que sí.



CATEGORÍAS 2024	SUBCATEGORÍAS	Res.	%
Categoría 1: He aprendido / conocido aspectos sobre historia del pueblo gitano	1.1.Historia	140	13,58
	1.2. Injusticia racismo/sufrimiento	78	7,57
	1.3.Justicia derechos	9	0,87
Categoría 2: He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del pueblo gitano	2.1. Cultura	82	7,95
	2.2. Mujer	4	0,39
Categoría 3: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, prejuicios, discriminación en el momento actual	3.1.-Manifestaciones sobre que hay un cambio de imagen mental o estereotipo	141	13,68
	3.2.-Se mantiene el estereotipo. La imagen era positiva y sigue siéndolo	35	3,39
	3.3.- Se mantiene el estereotipo. La imagen era negativa y sigue siéndolo	10	0,97
	3.4. Se mantienen, pero la manifestación no permite saber en qué sentido	19	1,84
Categoría 4: Aprendizajes –reflexiones relativas a sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar	4.1. Aportaciones sobre igualdad respeto, no juzgar o que contengan dichas palabras	133	12,90
	4.2. Aportaciones sobre relaciones, comprensión, empatía. Expresiones sobre sentimientos, valoración.	6	0,58
	4.3. Conocerse mejor en general. Referencias a atributos o cualidades de los gitanos	28	2,72
Categoría 5: Todas las aportaciones, reflexiones y aprendizajes, reflexiones, aportados por personas que indican que son gitanas	5.1. Mujeres gitanas que indican que conocen su historia	7	0,68
	5.2. Sentimientos, comentarios expresados por mujeres gitanas	38	3,69
	5.3. Hombres gitanos que indican que conocen su historia	8	0,78
	5.4. Sentimientos, comentarios expresados por hombres gitanos	19	1,84
	5.5. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta- sí, positiva	6	0,58
	5.6. Gitanos y gitanas responden de forma sucinta- no	14	1,36
Categoría 6: Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula	6.1. Introducir aspectos culturales currículum	2	0,19
	6.2. Reflexiones sobre la enseñanza /educación	9	0,87
Categoría 7: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas	7.1. Positiva. He aprendido algo. Me ha gustado. 25 han dicho: "Sí" + 39 indican el porqué	64	6,21
	7.2. Negativas: No he aprendido nada. 124 han dicho "No" + 19 indican el porqué	143	13,87
	7.3. Regular	4	0,39
	7.4. No he aprendido nada. Ya los sabía soy gitano. Visión positiva	23	2,23
Categoría 8: Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión		9	0,87
Total: respuestas codificadas pregunta 10		1031	100,00

Tabla 6. Categorías y subcategorías 2024. Respuestas y porcentajes.



D.- CONCLUSIONES E IMPLICACIONES PRÁCTICAS

- Uno de los objetivos de evaluación y seguimiento del presente programa era trabajar la exposición “La Historia y Cultura del Pueblo Gitano” y conseguir con ello un adecuado conocimiento de la Historia y Cultura Gitanas. **Se ha conseguido en todos sus indicadores y un año más casi se han duplicado los resultados** esperados con respecto a los lugares donde íbamos a estar.
- Otro objetivo era realizar un estudio de conocimientos e impacto de la exposición, así como compartir los resultados. Este documento es el documento de síntesis de dicho estudio. El indicador se ha alcanzado y el resultado esperado también.
- A lo largo de los **29 lugares** en los que ha estado la exposición se ha promovido la ruptura de estereotipos y prejuicios desde una vertiente de prevención primaria y secundaria. Este año hemos estado en más lugares de nuevo ya que en alguna ocasión se ha movido semanalmente dentro de la misma provincia.
- Hemos creado espacios de exposición en contextos socioculturales-educativos y **hemos roto la base de los estereotipos y prejuicios**, tanto de forma presencial como virtual, hemos estado en un mayor número de centros educativos. Este año hemos estado en centros penitenciarios de Andalucía (distintos a los del año pasado).
- La exposición ha sido visualizada y/o trabajada por más de **15.000 personas a lo largo de las 11 comunidades autónomas** en las que hemos estado físicamente. Si existe visita guiada, la adquisición de conocimientos y/o ruptura de estereotipos y prejuicios es mayor. Hemos obtenido **1153 cuestionarios rellenados** válidos, por lo que es una muestra muy significativa y similar a la del año anterior, aglutina edades que se comprenden **desde los 8 a los 92 años** y desde personas que no tienen estudios hasta personas con nivel universitario.
- Con respecto **al nivel de formación académica** de las personas encuestadas, **están representadas todas las escalas de valor**. Este año **“los estudiantes de ESO”** representan el grupo mayoritario con 487 respuestas y un **42,24 % de estas**. Más de una cuarta parte de las personas que han contestado al cuestionario se encuentra en EP o con estudios de EGB; son un total de 321 personas, lo que supone el 27,87 % de las respuestas.
- **Casi un ochenta por ciento ha contestado que la visita ha sido de forma guiada**, concretamente 877 personas de los 1153 cuestionarios válidos (es decir el 76,06 %). **Frente a 237 personas que han indicado que lo hicieron de forma autónoma** y unas 39 personas que la visualizaron por internet.



- En relación a la muestra, **un 12,32 %** de las personas que han contestado, de un total de 1153 personas, se definen como **“soy una persona gitana”**. Este año el número de personas gitanas que han contestado **“Sí” es similar al del año pasado**.
- Algo más de **un 21% de las personas que han visitado y/o trabajado la exposición no tienen contactos** con el Pueblo Gitano y casi un **30 % los tienen** de forma esporádica. En total, **la mitad de las personas encuestadas (50,74 %)** no tienen un trato directo con personas del pueblo gitano. Esperamos que hayan tenido una visión más objetiva de la heterogeneidad y riqueza de dicho pueblo.
- **787 personas de las 1153** reconocen que la exposición les ha ayudado mucho o bastante en conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, es decir **el 68,26 % de las personas que han respondido al cuestionario**.
- **Sólo el 33,30%** de las personas que han respondido dicen haber tenido **alguna información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde han estudiado**. Eso significa que casi dos tercios de las personas que han respondido nunca tuvieron acceso a la información de la Historia y Cultura del Pueblo gitano en algunas de las etapas educativas en las que han estudiado.
- El **57,25 %** de las personas valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación (28,62 %, muy positivo y el 28,53 %, bastante positivo). **Por lo que casi 6 de cada 10 personas** que han respondido a la encuesta **valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano** en la formación académica. Sube un poco las personas que lo consideran mediadamente positivo hasta casi el 31,23 % de las que han contestado.
- Nuestro objetivo era llegar a que al menos el 60% de las personas cambiaran alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano. Hemos conseguido que el **57,2 %** haya cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano (un 2 % más que el año pasado). De las 142 personas gitanas que han respondido, 71 de ellas han marcado la casilla No. El resto de personas se puede considerar que han cambiado alguna idea anterior por desconocimiento de su historia. Por lo tanto, si sumamos estas 71 personas gitanas al cómputo de personas no gitanas que han contestado “sí”, **ascendemos hasta el 63,39 %**, alcanzando perfectamente el objetivo propuesto inicialmente.
- El **82,13 %** (84,8% el año pasado) de las personas que han respondido, **es decir 947 personas de un total de 1153**, consideran que no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano, un dato demoledor si lo contrastamos con otros puntos, estudios, etc.



- **Casi dos tercios (73,37 %) de quienes han visitado la exposición se sienten satisfechos con la misma** (repartido entre el 29,14 %, mucho, y el 44,23 %, bastante).
- **918 personas** han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (79,61%). Las contestaciones que se han codificado han sido **1031, agrupadas en 8 categorías**, con diversas subcategorías, que se han realizado a partir de las respuestas.
- Las **categorías generales** que hemos establecido de forma emergente, desde las respuestas aportadas por las personas que han cumplimentado el cuestionario han sido las siguientes:
 1. **He aprendido aspectos históricos sobre el pueblo gitano.** Con 227 respuestas que suponen un **22,02 %**.
 2. He aprendido / conocido aspectos sobre la cultura del pueblo gitano. Con 86 respuestas que suponen un **10 %**.
 3. Aportaciones y **reflexiones sobre estereotipos, prejuicios y discriminación hacia el Pueblo Gitano.** Han respondido 205 personas, **22,70 %**.
 4. **Aprendizajes –reflexiones** relativas a **sentimientos, conocerse, empatía, entender, valorar.** Han respondido 167 personas, **16,20 %**.
 5. **Aprendizajes y reflexiones aportados por personas que indican que son gitanas.** En esta categoría tenemos un **8,92 %**, al tener 92 respuestas.
 6. **Aprendizaje o reflexiones** sobre educación, enseñanza en el aula. Se han aportado 11 respuestas que suponen el **1,07%**.
 7. **Manifestaciones sobre una visión general sobre lo aprendido en la exposición.** No he aprendido nada nuevo. La visita a la exposición ha supuesto repensar las ideas sobre los gitanos y las gitanas. Han llegado hasta las 234 respuestas, siendo un **22,70 %**.
 8. Aprendizajes. **Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición como instrumento de difusión.** Han sido 9 respuestas, que supone el **0,87 %** de las respuestas de esta pregunta cualitativa número 10.

Podemos concluir que, para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas. Para un 63,39 % de las personas que han respondido ha supuesto un aprendizaje o reflexión sobre los conceptos que tenía. Los resultados han demostrado el impacto positivo de la exposición y que esta sirve como herramienta para la prevención del Antigitanismo y el fomento y reconocimiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano libre de estereotipos. Un material adecuado para trabajarlo en las distintas etapas educativas, ya sean obligatorias o postobligatorias.



E.- ANEXOS:

Cuestionario en formato On-line ([pinchar aquí](#)) y en formato papel:



HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO

CUESTIONARIO ANÓNIMO
HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO: UNA EXPOSICIÓN CONTRA LOS ESTEREOTIPOS III

Indica tu edad: _____	Indica tu género: <input type="checkbox"/> Hombre <input type="checkbox"/> Mujer <input type="checkbox"/> Género no binario (No me siento exclusivamente hombre o mujer)
---------------------------------	--

Estudios:

Ed. Primaria/ E.G.B.
 Estudiando E.S.O.
 Título de la E.S.O.
 F.P. Básica/ PC.P.I./P.C.I./P.G.S.
 Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.
 Grado / Diplomatura / Licenciatura
 Educación de Personas Adultas
 Ninguno

- 1.- La visita ha sido:
 Autónoma
 Guiada
 Visualizada por Internet
 Provincia de visita: _____
- 2.- Si quieres contesta a la pregunta ¿eres una persona gitana?
 Sí
 No
 No quiero contestar
- 3.- Si no eres una persona gitana, tus contactos con personas pertenecientes al Pueblo Gitano son:
 Habituales
 Frecuentes
 Esporádicos
 No existen
 No la contesto. Soy una persona gitana
- 4.- Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (Siendo 1 muy poco y 5 mucho)
 1 (muy poco)
 2 (poco)
 3 (medianamente)
 4 (bastante)
 5 (mucho)
- 5.- ¿Has tenido alguna información sobre la H.^a y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?
 Sí
 No
- 6.- Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo)
 1 (muy poco positivo)
 2 (poco positivo)
 3 (medianamente)
 4 (bastante positivo)
 5 (muy positivo)
- 7.- Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?
 Sí
 No
- 8.- Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?
 Sí
 No
- 9.- ¿Te ha gustado la exposición?
 Muy Poco
 Poco
 Regular
 Bastante
 Mucho
- 10.- Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente: _____



Organiza:
ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

Subvenciona:



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030
 POR SOLIDARIDAD. OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

El Programa:

“Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos III” se desarrolla desde el 01/01/2024 hasta el 31/12/2024 gracias a la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Por Solidaridad Otros fines de Interés Social.

Dicho Programa está formado por tres partes:

- A: Instituciones Socio-Educativas.
- B: Difusión desde otros espacios.
- C: Desde una Mirada Limpia.

En este último apartado C, uno de los aspectos a desarrollar era un documento para informar del impacto de la exposición. La exposición ha tenido un gran impacto y este ha sido positivo. Esta evolución es muy positiva en este periodo.

La exposición nació con el propósito de acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia y cultura del Pueblo gitano, esa historia que nunca aparece en los libros de texto. Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos. Además, de la desigualdad que se consolida al no estar incluida la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares, tal y como se desea.

Podemos decir que la exposición sigue siendo un éxito y que sirve como herramienta para trabajar desde una mirada limpia la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. Los datos aportados en este informe ejecutivo y en el informe general lo demuestran.

Edita:



Subvenciona:

